

IT LOOKS LIKE HOME

Red Body Floor & Wall Tile Friendlytile Selection

ED. 2018

ARGENTA

DAPCONS ® 002.018

DAPCONS ® 002.018

EN

Argenta, a leading company in the production of ceramic materials in Spain with annual production of more than 40 million square metres, has made an Environmental Product Declaration-EPD (DAP in Spanish), which has been verified and registered in the DAPconstrucción® Programme. The EPD includes different families of stoneware tile produced at the Vall d'Alba and Villafamés production plant in Castellón. The products included in this DAPcons® are in groups Bla and Blb and are made up of:

- Blb stoneware, 10 mm thick.
- Bla technical porcelain, 10.5 mm thick.
- Bla ecological porcelain, 10.8 mm thick.
- Bla enamelled porcelain, 11.5 mm thick.

This product is mainly used for flooring and/or wall and facade tiles both inside and outside. ReMa, a company with extensive experience in sustainability and environmental assessments of organisations and products, handled the Life-Cycle Assessment (LCA), which was verified by ITeC. The category is DAPcons® 002.018, based on Product Category Rules PCR 002 for ceramic tiles. Certification is valid until August 2022.

This EPD has been carried out “from cradle to grave”, i.e. analysing the product’s environmental impact taking into account all stages: extraction of raw materials, manufacture, construction, use in the building, and end-of-life.

The DAPconstrucción® Programme was created in 2008 and specialises in construction products with the aim of bringing together manufacturing companies that wish to further their analysis of the environmental impact of their products and commit themselves to environmental improvement.

For more information about these DAPcons® visit:
www.csostenible.net/index.php/es/sistema_dapc

ES

Argenta, empresa líder en producción de materiales cerámicos a nivel español con una producción anual de más de 40 millones de metros cuadrados, ha realizado una Declaración Ambiental de Producto (DAP) en inglés (Evinromental Product Declaration-EPD) que ha sido verificada y registrada en el Programa DAPconstrucción®. La DAP incluye diferentes familias de gres porcelánico producido en la planta de producción de Vall d'Alba y Villafamés, en Castellón. Los productos que incluye esta DAPcons® corresponden a los grupos Bla y Blb, y están formados por:

- Blb gres de 10 mm de espesor.
- Bla porcelánico técnico de espesor 10,5 mm.
- Bla porcelánico ecológico de espesor 10,8 mm.
- Bla porcelánico esmaltado de espesor 11,5 mm.

Este producto se utiliza principalmente como pavimentación de suelos y/o revestimiento de paredes y fachadas, tanto de interior como de exterior. La empresa ReMa, con amplia experiencia en sostenibilidad y evaluación ambiental de organización y producto, ha sido la encargada de realizar el Análisis de Ciclo de Vida (ACV), siendo verificada por ITeC. Se trata de la DAPcons® 002.018, basada en las Reglas de Categoría de Producto RCP 002 para productos de revestimiento cerámico, con una validez hasta agosto del año 2022.

Ésta DAP se ha realizado “de la cuna a la tumba”, es decir, se analizan los impactos medioambientales del producto teniendo en cuenta todas las etapas: extracción materias primas fabricación, construcción, uso en el edificio y final de vida.

El Programa DAPconstrucción® se creó el año 2008 y está especializado en productos de la construcción con el objetivo de aglutinar empresas fabricantes que desean avanzar en el análisis de los impactos medioambientales de sus productos y comprometerse con la mejora ambiental.

Para más información acerca de DAPcons® visite:
www.csostenible.net/index.php/es/sistema_dapc



Argenta registers DAPcons® 002.018 for stoneware tile products as part of the DAPconstrucción® Programme.

Argenta registra la DAPcons® 002.018 para productos de gres porcelánico en el Programa DAPconstrucción®.

INTEGRATED ENVIROMENTAL PLAN

PLAN MEDIOAMBIENTAL INTEGRADO

EN

OUR ENVIRONMENTAL COMMITMENT (ISO 14001)

With the aim of establishing the company as an environmentally-committed reference within the ceramic industry, all of argenta’s production processes incorporate the measures necessary to protect our surroundings. The integrated environmental authorisation granted to argenta is aimed at preventing, reducing and controlling the pollution of the atmosphere, water and land through the establishment of an integrated prevention and control system that impedes the deterioration of our natural environment.

By implementing an Environmental Management System in accordance with the ISO 14001 international standard, Argenta Cerámica S.L. has positioned itself as a socially responsible company.

Our goal is to manage resources and waste as well as possible and reduce the negative environmental impact of our industrial business.

COMMITMENTS:

- Continuous improvement
- Preventing pollution
- Legal compliance

ENVIRONMENTAL BENEFITS:

- It reduces the business's environmental impact.
- It manages resources and waste as well as possible from both a quantitative and a qualitative point of view, resulting in less hazardous raw materials and products.

COMPLIANCE WITH LEGISLATION:

Argenta Cerámica holds an Integrated Enviromental Authorization, the thir company in its sector to obtain such an authorization. The Environmental Authorization certification avaluates the global impact of our facilities on the surrounding water, air and land.

BEST AVAILABLE TECHNIQUES:

Our production facilities are equipped with the most advanced environmental technologies and our company philosophy is centered on R+D+i. The plant's anti-pollution devices are subjected to rigorous controls by certified verification agencies in order to ensure that they comply with the established emission limits.

ES

NUESTRO COMPROMISO CON EL MEDIOAMBIENTE (ISO 14001)

Con el fin de afianzarse como grupo cerámico referente en el compromiso medioambiental, argenta incorpora en todos sus procesos productivos los medios necesarios para el cuidado de nuestro entorno. La autorización ambiental integrada concedida a argenta, tiene por objetivo evitar, reducir y controlar la contaminación de la atmósfera, el agua y el suelo, mediante el establecimiento de un sistema de prevención y control integrados que evite el deterioro del entorno.

Gracias a la implantación de un Sistema de Gestión Ambiental según la norma internacional ISO 14001, Argenta Cerámica S.L, se posiciona como empresa socialmente responsable.

Nuestro objetivo es optimizar la gestión de recursos y residuos, y reducir los impactos ambientales negativos derivados de la actividad industrial.

COMPROMISOS:

- Mejora continua
- Prevención de la contaminación
- Cumplimiento de la legislación

BENEFICIOS AMBIENTALES:

- Reduce los impactos ambientales de la actividad.
- Optimiza la gestión de recursos y residuos, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo, incidiendo en una menor peligrosidad de las materias primas y productos.

CUMPLIMIENTO DE LA LEGISLACIÓN:

Argenta Cerámica posee la Autorización Ambiental Integrada. Fue la tercera empresa del sector cerámico en obtenerla. En la Autorización Ambiental se evalúan los impactos de nuestra instalación a las aguas, al aire y al suelo con un enfoque integrador.

MEJORES TÉCNICAS DISPONIBLES:

Las instalaciones de nuestra planta productiva están equipadas con las tecnologías ambientales más avanzadas y apostamos por I+D+i como filosofía de empresa. Los dispositivos anti-contaminación son sometidos a controles rigurosos por verificadores acreditados garantizando que cumplen con los valores límites de emisión.

EN

WE APPLY ALL BEST AVAILABLE TECHNIQUES, BAT:

- Prevention of the emission of particles into the atmosphere.
- Reduction of noise emission.
- Reduction of water usage.
- Zero dumping: reuse of production process water.
- Evaluation of waste.
- Integrated packaging management system.
- Energy efficiency.
- Clean fuels.

KIOTO PROTOCOL:

Reduction of greenhouse gas emissions through the use of systems employing residual heat.

RECYCLING:

Use of recycled materials for packaging and environmentally-friendly inks.

GREEN CONSTRUCTION:

A natural product. The raw materials used for ceramic products are obtained from the earth (minerals such as quartz, kaolinite, illite, talc, silica, feldspathic minerals, etc.) which are extracted mainly from local mines.

Interior air quality. An inert product that does not emit volatile organic compounds (VOCs).

Life cycle. The use of ceramic coverings extends the life of buildings. Installation is definitive and, therefore, such products are not destined for residue landfills or incinerators.

ES

APLICAMOS TODAS LAS MEJORES TÉCNICAS DISPONIBLES. (BEST AVAILABLE TECHNIQUES, BAT):

- Prevención de emisión de partículas a la atmósfera
- Reducción de las emisiones de ruid
- Reducción del uso de agua
- Vertido cero: reutilización de las aguas del proceso productivo.
- Valorización de residuos
- Sistema integrado de gestión de envases
- Eficiencia energética
- Combustibles limpios.

PROTOCOLO DE KYOTO:

Reducción de las emisiones de Gases de efecto invernadero al utilizar sistemas de aprovechamiento de calor residual.

RECICLAJE:

Uso de materiales reciclados en embalajes y tintas ecológicas.

CONSTRUCCIÓN VERDE:

Producto natural. Las materias primas cerámicas provienen de la tierra, minerales (cuarzo, caolinita, illita, talco, sílice, minerales feldespáticos,...) que se extraen de minas prioritariamente regionales.
Calidad del aire interior. Producto inerte, no emite. Compuestos orgánicos volátiles (COVs).

Ciclo de vida. El uso de recubrimientos cerámicos repercute en la durabilidad de las edificaciones. Su instalación es definitiva, eliminando la necesidad de desviarlos a vertederos o incineradoras.



Argenta Cerámica SL's quality system is certified by an independent authority (AENOR). Annual audits are carried out to verify that the ISO 14001 requirements are being met and the Environmental Management System implemented remains in place.

El sistema de calidad de Argenta Cerámica SL está certificado por una autoridad independiente (AENOR), siendo auditado anualmente para verificar que se cumplen con los requisitos de la ISO 14001 y que se mantiene el Sistema de Gestión Ambiental implantado.

QUALITY SYSTEM INTEGRATED

SISTEMA DE CALIDAD INTEGRADO

EN

QUALITY SYSTEM INTEGRATED (ISO 9001)

The ISO 9001 global standard lays down the requirements for putting a proper Quality Management System in place. It is used as the point of reference for certifying such management systems in any organisation, in particular in industry.

An ISO 9001 certificate shows that each step in production, from selecting raw materials to storage of the finished product, is completely reproducible and controlled. The complex process of producing ceramics is divided into separate stages and analysed, supervised and improved continually to achieve the high levels of excellence that Argenta Cerámica SL guarantees its customers.

Quality, reliability and safety are fundamental parameters that can only be improved through an efficient, strict and tightly controlled industrial process that makes it possible to achieve and constantly strengthen the quality standards that Argenta Cerámica SL offers.

Argenta Cerámica SL is seeking to achieve the following objectives through the ISO 9001 standard:

- Improving our products and services, while fully complying with the legislation in force and local specifications in order to meet our customers' needs and expectations.
- Offering our customers a support and service guarantee both before and after the sale, to ensure they are properly informed about how to correctly use and install the products.
- Adding value to our workers by stimulating their skills and creativity through adequate training and involving them in the objectives set.
- Achieving ongoing improvement of our production process through correct and adequate management of technical resources.
- Planning monitoring of our plants, tools and equipment to ensure they are used adequately and maintaining high levels of efficiency and reliability in product checks and measurements.
- Building a mutually beneficial relationship between our company and suppliers in order to achieve shared business objectives.
- Continually improving business management processes to take the best strategic decisions and manage to prevent problems effectively.

ES

SISTEMA DE CALIDAD INTEGRADO (ISO 9001)

La norma mundial ISO 9001 establece los requisitos para establecer un correcto Sistema de Gestión de calidad y es el punto de referencia para las certificaciones de dichos Sistemas de gestión de cualquier organización, y en concreto de las empresas con actividad industrial.

La certificación ISO 9001 demuestra que cada paso de la producción, desde la selección de las materias primas hasta el almacenamiento del producto terminado, es totalmente reproducible y está bajo control. El complejo proceso de la producción de cerámica se divide en fases individuales y se analiza, se supervisa y se mejora continuamente con el fin de alcanzar los altos niveles de excelencia que Argenta Cerámica SL garantiza a sus clientes.

La calidad, la fiabilidad y la seguridad son parámetros fundamentales que únicamente pueden mejorarse mediante un proceso industrial eficiente, riguroso y muy controlado que permite alcanzar y fortalecer constantemente los estándares de calidad que nos ofrece Argenta Cerámica SL.

Con la norma ISO 9001, en Argenta Cerámica SL nos proponemos alcanzar los siguientes objetivos:

- Mejorar nuestros productos y servicios en el pleno cumplimiento de la legislación vigente y las especificaciones locales con el fin de satisfacer las necesidades y cumplir las expectativas de nuestros clientes.
- Ofrecerles a nuestros clientes una garantía de soporte y servicio, tanto antes como después de la compra, para asegurarnos de que están debidamente informados respecto a la correcta utilización e instalación de los productos.
- Aportar valor a nuestros trabajadores estimulando sus habilidades y creatividad mediante una formación adecuada involucrándoles con los objetivos fijados.
- Lograr una mejora continua de nuestro proceso de producción mediante la gestión correcta y adecuada de nuestros recursos técnicos.
- Programar el control de nuestras plantas, herramientas y equipos para garantizar que se utilizan de forma adecuada y mantener altos niveles de eficiencia y fiabilidad de las mediciones y comprobaciones del producto.
- Crear una relación de beneficio mutuo entre nuestra empresa y proveedores con el fin de alcanzar objetivos de negocio comunes.
- Mejorar continuamente los procesos de gestión de negocios para tomar las mejores decisiones estratégicas y lograr prevenir los problemas de forma efectiva.



"Argenta goes further than a mere environmental commitment with it's pursuit of sustainability."

"Argenta va más allá del compromiso medioambiental, hemos pasado a la acción por la sostenibilidad"



Argenta Cerámica SL's quality system is certified by an independent authority (AENOR). Annual audits are carried out to verify that the ISO 9001 requirements are being met and the Quality Management System implemented remains in place.

El sistema de calidad de Argenta Cerámica SL está certificado por una autoridad independiente (AENOR), siendo auditado anualmente para verificar que se cumplen con los requisitos de la ISO 9001 y que se mantiene el Sistema de gestión de Calidad implantado.

BASIC TERMINOLOGY

TERMINOLOGÍA BÁSICA

GRAPHIC DESCRIPTION: / DESCRIPCIÓN GRÁFICA DE LA PIEZA:

	WALL TILE REVESTIMIENTO
	FLOOR TILE PAVIMENTO
	WALL AND FLOOR TILE REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO
	MATT MATE
	GLOSS BRILLO
	SEMI-GLOSS SEMI BRILLO
	SOFT-GRIP (LAPPATO / MATT) SOFT-GRIP (LAPADO / MATE)
	LAPPATO LAPADO
	POLISHED PULIDO
	GLAZED PORCELAIN PORCELÁNICO
	PORCELAIN TILE PORCELÁNICO TÉCNICO
	GRES FLOOR TILE GRES
	WHITE BODY AZULEJO PASTA BLANCA
	RED BODY AZULEJO PASTA ROJA
	COLOUR BODY MASA COLOREADA
	UNE 12633:2003 ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE
	DIN 51.130 ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE
	DIN 51.097 ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE
	DCOF ANSI ACUTEST ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE
	BS 7976-2:2002 ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE
	AS 4586-2003 ANTISLIP / ANTIDESLIZANTE

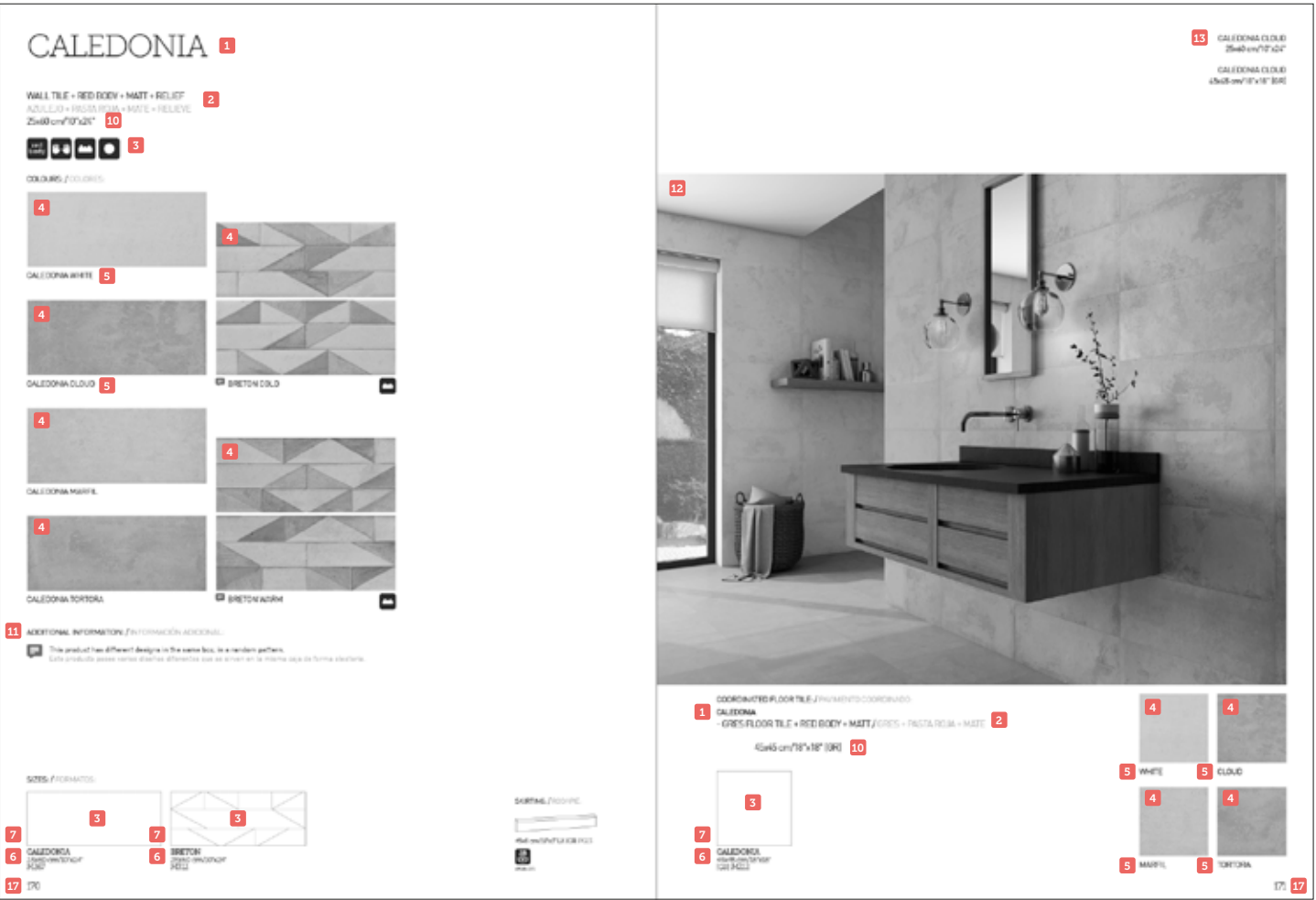
	RECTIFIED RECTIFICADO
	SPECIAL THICKNESS ESPESORADO
	RELIEF RELIEVE
	MICRO-RELIEF MICRO RELIEVE
	PRECUT PREINCISIÓN
	INTERLOCKING SINFÍN
	MOSAIC MOSAICO
	MESH MOUNTED ENMALLADO
	PIECES FOR BOXES PIEZAS POR CAJA
	INDOOR INTERIOR
	OUTDOOR EXTERIOR
	DIRCETIONALITY HOR. DIRECCIÓN HORIZONTAL
	VERY UNIFORM APEARANCE APARIENCIA MUY UNIFORME
	UNIFORM APPEARANCE APARIENCIA UNIFORME
	SLIGHT VARIATION PEQUEÑA VARIACIÓN
	MODERATE VARIATION VARIACIÓN MODERADA
	SUBTANCIAL VARIATION VARIACIÓN SUBSTANCIAL

ABBREVIATION: / ABREVIATURAS:

(CNFA)	CENEFA CENEFA
(DCOR)	DECOR DECORADO
(LIST)	PROFILES LISTELO
(MLLA)	MESH MALLA
(MSCO)	MOSAIC MOSAICO
(PREI)	PRECUT PREINCISIÓN
(RDPE)	SKIRTING RODAPIÉ
(TACO)	DOT TACO
(ZOC)	ZOCALO ZÓCALO
[PR]	GLAZED PORCELAIN PORCELÁNICO
[MC]	COLOUR BODY MASA COLOREADA
[GR]	GRES FLOOR TILE GRES
[SP]	THICKENED FLOOR TILE GRES ESPESORADO
LP	LAPPATO LAPADO
PL	POLISHED PULIDO
LX	LUXURY
RC	RECTIFIED RECTIFICADO
PRCO	GLAZED PORCELAIN PORCELÁNICO
AZJO	WALL TILE AZULEJO

READING THE CATALOGUE

LECTURA DEL CATÁLOGO



READING THE CATALOGUE: / LECTURA DEL CATÁLOGO:

1	SERIES NAME NOMBRE DE LA SERIE	7	PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA	13	IMAGE DESCRIPTION DESCRIPCIÓN DE LA IMAGEN (AMBIENTE)
2	SERIES CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS DE LA SERIE	8	PIECES CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS DE LA PIEZA	14	SERIES INFORMATION INFORMACIÓN DE LA SERIE
3	GRAPHIC DESCRIPTION DESCRIPCIÓN GRÁFICA DE LA PIEZA	9	COLLECTION NAME NOMBRE DE LA COLECCIÓN	15	SKIRTING RODAPIÉ
4	COLOURS COLORES	10	SERIES SIZES FORMATOS DE LA SERIE	16	STRAIGHT PELDAÑO GRADONE
5	COLOURS NAME REFERENCIA DEL COLOR	11	ADDITIONAL INFORMATION INFORMACIÓN ADICIONAL	17	PAGE NUMBER NÚMERO DE PÁGINA
6	PIECES SIZES FORMATOS DE LA PIEZA	12	SERIES IMAGE IMAGEN DE LA SERIE		

TYPE PRODUCT

TIPOLOGÍA DE PRODUCTO

By studying design trends, using new ceramic production technologies and implementing the latest advances in ceramic materials, we have managed to enrich traditional ceramic products by interpreting them in new ways.

This new edition includes a wide range of textures and designs with an extremely high level of detail, which has enabled us to offer wide-ranging solutions for architecture and interior design, developing products that meet design needs with all the well-known advantages of ceramic cladding and paving. We have innovated in the shapes and sizes we offer by constantly monitoring the market and developing specific product lines:

EXCLUSIVE COLLECTION

A collection of marble paving and cladding products characterised by the high definition and graphical variety of our ceramic printing system. We have managed to give a shockingly good natural look to this highly-prized material.

FUSTECH COLLECTION

Textures and finishes that almost perfectly mimic the warmth and elegance of natural wood. We offer square units that recall traditional craftsmanship and modern strips 180 cm long.

CONCEPT COLLECTION

Products for new settings. Characterised by multiple geometric designs combining textures such as wood, marble, stone and textiles. They mainly come in two sizes: 20x20 and 25x40. There are innumerable possibilities for installation and adaptation to new spaces.

TECHLINE COLLECTION

A reinterpretation of cement and stone as an essential element of architecture. We offer technical solutions for paving and cladding with many different finishes, looks and feels, making them highly versatile.

ESSENTIAL COLLECTION

It flows from the natural, from genuine and represents faithfully the textures of the purest material: colour, hardness, touch, beauty...Essential qualities in nature elements.

Gracias al estudio de las diferentes tendencias de diseño, a las nuevas tecnologías de producción cerámica y la implementación de los últimos avances en materiales cerámicos hemos logrado enriquecer y brindar nuevas interpretaciones a los tradicionales productos cerámicos.

En esta nueva edición se incluye un amplio abanico de texturas y diseños con un altísimo nivel de detalle, lo que nos ha permitido ofrecer amplias soluciones para la arquitectura y el interiorismo, con el desarrollo de productos que cubran las necesidades estéticas, con las reconocidas ventajas de los revestimientos y pavimentos cerámicos. Hemos innovado en formas y formatos gracias al estudio constante del mercado, desarrollando líneas específicas de productos:

EXCLUSIVE COLLECTION

Colección de mármoles de pavimento y revestimiento, caracterizados por la alta definición y variedad gráfica de nuestro sistema de impresión cerámica, con el cual logramos un impactante grado de naturalidad de este apreciado material.

FUSTECH COLLECTION

Texturas y acabados que logran un mimetismo casi perfecto con la calidez y la nobleza de las maderas naturales. Con propuestas de formatos cuadrados que recuerdan las clásicas composiciones artesanas, y modernos listones de 180cm de longitud.

CONCEPT COLLECTION

Propuestas para nuevos ambientes. Caracterizada por sus múltiples diseños geométricos que combinan texturas como: madera, mármol, piedra y textil, se compone principalmente de tres formatos 20x20 y 25x40, ofreciendo innumerables posibilidades de colocación y adaptación a los nuevos espacios.

TECHLINE COLLECTION

La reinterpretación del cemento y la piedra como elemento esencial de la arquitectura. Ofrecemos soluciones técnicas para pavimentos y revestimientos de múltiples acabados, apariencia visual y táctil, que permiten gran versatilidad

ESSENTIAL COLLECTION

Emana de lo natural, de lo auténtico y representa fielmente las texturas del material más puro: color, dureza, tacto, belleza... Cualidades esenciales en los elementos de la naturaleza.

BASIC RECOMMENDS

RECOMENDACIONES BÁSICAS

For the correct laying of our products we recommend reading carefully the following tips:

1. - Fitting recommendations.
2. - Pointing recommendations.
3. - Clean and maintenance recommendations.

For proper finishing of projects we advise to thoroughly revise the technical details of the following products for correct use and choice.

Test for optimal results before applying to the whole surface.

Exceptionally packing may vary, for more information visit to page 236-237 or:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

Argenta Cerámica S.L. reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriated. All colours in this catalogue should be considered as approximated. All contents of this catalogue are copyright. no pictures, texts, illustrations or graphic concepts may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of Argenta Cerámica S.L.

PRICE GROUP:
M000 - PRICE GROUP M2
P000 - PRICE GROUP PIECE

Para una correcta instalación de nuestros productos recomendamos lean atentamente los siguientes puntos:

1. - Recomendaciones generales de instalación.
2. - Las juntas y su importancia.
3. - Recomendaciones de limpieza y mantenimiento.

Argenta recomienda para la correcta finalización de los proyectos leer detenidamente la ficha técnica de los siguientes productos para la correcta elección y utilización.

Antes de su aplicación, en toda la superficie, realizar un test para comprobar que el resultado es el deseado.

El packing de todos nuestros productos lo podrá encontrar en la página 236-237, ó en la siguiente página web:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

Argenta Cerámica S.L se reserva el derecho de hacer las variaciones y modificaciones que considere oportunas. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos.La información contenida en este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Argenta Cerámica S.L.

GRUPO DE PRECIO:
M000 - GRUPO DE PRECIO M2
P000 - GRUPO DE PRECIO PIEZA

COLOURS INFORMATION: / INFORMACIÓN DE LOS COLORES:



RED / ROJO

ADDITIONAL INFORMATION
INFORMACIÓN ADICIONAL



ORANGE / NARANJA

THIS PRODUCT HAS DIFFERENT DESIGNS IN THE SAME BOX
ESTE PRODUCTO POSEE VARIOS DISEÑOS QUE SE SIRVEN EN LA MISMA CAJA



BLUE / AZUL

FITTING AND POINTING RECOMMENDATIONS
RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN Y REJUNTADO

INDEX BY SERIES

ÍNDICE POR SERIES

A	
ALEPPO	20,21,22,75
ARDOUR	180
AROSA	198
ASTORGA	200
B	
BAILEN	164
BATIM	84
BLANCOS 25x60	146
BLANCOS 25x50	148
BLANCOS 25x40	152
BLANCOS 20x50	150
BORA	86,87,88,89
BORNEO	202
BRONX	68,69
BURLINGTON	24,25
C	
CALEDONIA	28,29
CAMARGUE	92,93
CERLER	204
CLAY	118
COMPACT	30,31,32,33,34,35
CROMATIC	120
CRYSTAL	210
CYGNUS	210
D	
DAÍNO NATURAL	36,37,38,39
DEVON	96,97
DRESS	168
E	
EDER	100,101
ELEMENT	122

E	
FOLK	104
FOREST	182
FOSTER	40,41,42,43
G	
GOBI	192
H	
HOUSE	44,45,46,47
HUDSON	184
J	
JASNA	126
K	
KIOWA	156
KODAR	158
L	
LAPONIA	186
LIGHT STONE	72,73
LIZARD	48,49
LOSA	170
M	
MALDEN	188
MARMARA	50,51
MARNA	84
MATRIX	140
MELANGE	52,53
METROPOLITAN	142
MICENAS	74
MYRA	172
N	
NASSAU	76
NEWPARK	78,79
NITRA	210,211

NOLAN	190
NOVUM	128
O	
ONEGA	160
ORINOCO	106,107
P	
PEDRA	194
PHARE	108,109
PRINT	130
Q	
QUIOS	54,55
R	
REALE	56,57
S	
SILK	110
SINTESIS	132
STANDARD	196
STONE-WALL	134
STREET	112
T	
TALavera	136
TANIA	174
TIVEDEN	162
TOKIO	58,59,60,61
TOULOUSE	82,83
TRAVERTINO NAT.	211
TRIBECA	62,63
TUNDRA	114,115
V	
VALLEY	178
VEGA	64,65
VERNON	138

Z	
ZEPPELIN	116,117

INDEX BY SIZE

ÍNDICE POR FORMATO

25x60 cm / 10"x24"			
ALEPPO	25x60 cm/10"x24"	20,22	
BLANCOS	25x60 cm/10"x24"	146	
BURLINGTON	25x60 cm/10"x24"	24	
CALEDONIA	25x60 cm/10"x24"	28	
COMPACT	25x60 cm/10"x24"	30,32	
DAÍÑO NATURAL	25x60 cm/10"x24"	36	
FOSTER	25x60 cm/10"x24"	40	
HOUSE	25x60 cm/10"x24"	44,46	
LIZARD	25x60 cm/10"x24"	48	
MARMARA	25x60 cm/10"x24"	50	
MELANGE	25x60 cm/10"x24"	52	
QUIOS	25x60 cm/10"x24"	54	
REALE	25x60 cm/10"x24"	56	
TOKIO	25x60 cm/10"x24"	58	
TRIBECA	25x60 cm/10"x24"	62	
VEGA	25x60 cm/10"x24"	64	
25x50 cm / 10"x20"			
BLANCOS	25x50 cm/10"x20"	148	
BRONX	25x50 cm/10"x20"	68	
LIGHT STONE	25x50 cm/10"x20"	72	
MICENAS	25x50 cm/10"x20"	74	
NASSAU	25x50 cm/10"x20"	76	
NEWPARK	25x50 cm/10"x20"	78	
TOULOUSE	25x50 cm/10"x20"	82	
25x40 cm / 10"x16"			
BLANCOS	25x40 cm/10"x16"	152	
CLAY	25x40 cm/10"x16"	118	
COMPACT	25x40 cm/10"x16"	34	
CROMATIC	25x40 cm/10"x16"	120	
ELEMENT	25x40 cm/10"x16"	122	
FOSTER	25x40 cm/10"x16"	42	
HOUSE	25x40 cm/10"x16"	44	

JASNA	25x40 cm/10"x16"	126	
NOVUM	25x40 cm/10"x16"	128	
PRINT	25x40 cm/10"x16"	130	
SINTESIS	25x40 cm/10"x16"	132	
STONE-WALL	25x40 cm/10"x16"	134	
TALavera	25x40 cm/10"x16"	136	
TOKIO	25x40 cm/10"x16"	60	
VERNON	25x40 cm/10"x16"	138	
20x20 cm / 8"x8"			
MATRIX	20x20 cm/8"x8"	140	
METROPOLITAN	20x20 cm/8"x8"	142	
20x50 cm / 8"x20"			
BATIM	20x50 cm/8"x20"	84	
BLANCOS	20x50 cm/8"x20"	150	
BORA	20x50 cm/8"x20"	86,88	
CAMARGUE	20x50 cm/8"x20"	92	
DAÍÑO NATURAL	20x50 cm/8"x20"	38	
DEVON	20x50 cm/8"x20"	96	
EDER	20x50 cm/8"x20"	100	
FOLK	20x50 cm/8"x20"	104	
MARNA	20x50 cm/8"x20"	84	
ORINOCO	20x50 cm/8"x20"	106	
PHARE	20x50 cm/8"x20"	108	
SILK	20x50 cm/8"x20"	110	
STREET	20x50 cm/8"x20"	112	
TUNDRA	20x50 cm/8"x20"	114	
ZEPPELIN	20x50 cm/8"x20"	116	
22,5x60 cm / 9"x24" [GR]			
ARDOUR	22,5x60 cm/9"x24"	180	
BAILEN	22,5x60 cm/9"x24"	164	
DRESS	22,5x60 cm/9"x24"	168	
FOREST	22,5x60 cm/9"x24"	182	
HUDSON	22,5x60 cm/9"x24"	184	

LAPONIA	22,5x60 cm/9"x24"	186	
LOSA	22,5x60 cm/9"x24"	170	
MALDEN	22,5x60 cm/9"x24"	188	
MYRA	22,5x60 cm/9"x24"	172	
NOLAN	22,5x60 cm/9"x24"	190	
TANIA	22,5x60 cm/9"x24"	174	
VALLEY	22,5x60 cm/9"x24"	178	
22,5x90 cm / 9"x36" [GR]			
KIOWA	22,5x90 cm/9"x36"	156	
KODAR	22,5x90 cm/9"x36"	158	
ONEGA	22,5x90 cm/9"x36"	160	
TIVEDEN	22,5x90 cm/9"x36"	162	
33,3x33,3 cm / 13"x13" [SP]			
AROSA	33,3x33,3 cm/13"x13"	198	
ASTORGA	33,3x33,3 cm/13"x13"	200	
BORNEO	33,3x33,3 cm/13"x13"	202	
CERLER	33,3x33,3 cm/13"x13"	204	
45x45 cm / 18"x18" [GR]			
ALEPPO	45x45 cm/18"x18"	21,23,75	
BORA	45x45 cm/18"x18"	87,89	
BRONX	45x45 cm/18"x18"	69	
BURLINGTON	45x45 cm/18"x18"	25	
CALEDONIA	45x45 cm/18"x18"	29	
CAMARGUE	45x45 cm/18"x18"	93	
COMPACT	45x45 cm/18"x18"	31,33,35	
CRYSTAL	45x45 cm/18"x18"	210	
CYGNUS	45x45 cm/18"x18"	210	
DAÍÑO NATURAL	45x45 cm/18"x18"	37,39	
DEVON	45x45 cm/18"x18"	97	
EDER	45x45 cm/18"x18"	101	
FOSTER	45x45 cm/18"x18"	41,43	
GOBI	45x45 cm/18"x18"	192	
HOUSE	45x45 cm/18"x18"	45,47	

LIGHT STONE	45x45 cm/18"x18"	73	
LIZARD	45x45 cm/18"x18"	49	
MARMARA	45x45 cm/18"x18"	51	
MELANGE	45x45 cm/18"x18"	53	
NEWPARK	45x45 cm/18"x18"	79	
NITRA	45x45 cm/18"x18"	210,211	
ORINOCO	45x45 cm/18"x18"	107	
PEDRA	45x45 cm/18"x18"	194	
PHARE	45x45 cm/18"x18"	109	
QUIOS	45x45 cm/18"x18"	55	
REALE	45x45 cm/18"x18"	57	
STANDARD	45x45 cm/18"x18"	196	
TOKIO	45x45 cm/18"x18"	59,61	
TOULOUSE	45x45 cm/18"x18"	83	
TRAVERTINO NAT.	45x45 cm/18"x18"	211	
TRIBECA	45x45 cm/18"x18"	63	
TUNDRA	45x45 cm/18"x18"	115	
VEGA	45x45 cm/18"x18"	65	
ZEPPELIN	45x45 cm/18"x18"	117	

INDEX BY TYPOLOGY

ÍNDICE POR TIPOLOGÍA

BASIC / BÁSICO		
BATIM	20x50 cm/8"x20"	84
CAMARGUE	20x50 cm/8"x20"	92
CAMARGUE	45x45 cm/18"x18"	93
CROMATIC	25x40 cm/10"x16"	120
FOLK	20x50 cm/8"x20"	104
JASNA	25x40 cm/10"x16"	126
MARNA	20x50 cm/8"x20"	84
MATRIX	20x20 cm/8"x8"	140
METROPOLITAN	20x20 cm/8"x8"	142
SINTESIS	25x40 cm/10"x16"	132
STANDARD	45x45 cm/18"x18"	196
WHITE COLLECTION / COLECCIÓN DE BLANCOS		
BLANCOS	20x50 cm/8"x20"	150
BLANCOS	25x40 cm/10"x16"	152
BLANCOS	25x50 cm/10"x20"	148
BLANCOS	25x60 cm/10"x24"	146
CONCRETE / CEMENTO		
ALEPPO	25x60 cm/10"x24"	20,22
ALEPPO	45x45 cm/18"x18"	21,23,75
DRESS	22,5x60 cm/9"x24"	168
FOSTER	25x40 cm/10"x16"	42
FOSTER	25x60 cm/10"x24"	40
FOSTER	45x45 cm/18"x18"	41,43
MELANGE	25x60 cm/10"x24"	52
MELANGE	45x45 cm/18"x18"	53
MICENAS	25x50 cm/10"x20"	74
NEWPARK	25x50 cm/10"x20"	78
NEWPARK	45x45 cm/18"x18"	79
PHARE	20x50 cm/8"x20"	108
PHARE	45x45 cm/18"x18"	109
STREET	20x50 cm/8"x20"	112
TOKIO	25x40 cm/10"x16"	60

TOKIO	25x60 cm/10"x24"	58
TOKIO	45x45 cm/18"x18"	59,61
FUSTECH COLLECTION WOOD / MADERA		
ARDOUR	22,5x60 cm/9"x24"	180
FOREST	22,5x60 cm/9"x24"	182
HUDSON	22,5x60 cm/9"x24"	184
KIOWA	22,5x90 cm/9"x36"	156
KODAR	22,5x90 cm/9"x36"	158
LAPONIA	22,5x60 cm/9"x24"	186
MALDEN	22,5x60 cm/9"x24"	188
NOLAN	22,5x60 cm/9"x24"	190
ONEGA	22,5x90 cm/9"x36"	160
TIVEDEN	22,5x90 cm/9"x36"	162
EXCLUSIVE COLLECTION MARBLE / MÁRMOL		
BURLINGTON	25x60 cm/10"x24"	24
BURLINGTON	45x45 cm/18"x18"	25
COMPACT	25x40 cm/10"x16"	34
COMPACT	25x60 cm/10"x24"	30,32
COMPACT	45x45 cm/18"x18"	31,33,35
CRYSTAL	45x45 cm/18"x18"	210
CYGNUS	45x45 cm/18"x18"	210
DAÍÑO NATURAL	20x50 cm/8"x20"	38
DAÍÑO NATURAL	25x60 cm/10"x24"	36
DAÍÑO NATURAL	45x45 cm/18"x18"	37,39
LIZARD	25x60 cm/10"x24"	48
LIZARD	45x45 cm/18"x18"	49
MARMARA	25x60 cm/10"x24"	50
MARMARA	45x45 cm/18"x18"	51
NITRA	45x45 cm/18"x18"	210,211
ORINOCO	20x50 cm/8"x20"	106
ORINOCO	45x45 cm/18"x18"	107
QUIOS	25x60 cm/10"x24"	54
QUIOS	45x45 cm/18"x18"	55

REALE	25x60 cm/10"x24"	56
REALE	45x45 cm/18"x18"	57
TRAVERTINO NAT.	45x45 cm/18"x18"	211
TRIBECA	25x60 cm/10"x24"	62
TRIBECA	45x45 cm/18"x18"	63
VEGA	25x60 cm/10"x24"	64
VEGA	45x45 cm/18"x18"	65
METAL / METAL		
BORA	20x50 cm/8"x20"	86,88
BORA	45x45 cm/18"x18"	87,89
ZEPELIN	20x50 cm/8"x20"	116
ZEPELIN	45x45 cm/18"x18"	117
CONCEPT COLLECTION MOSAIC / MOSAÍCO		
CLAY	25x40 cm/10"x16"	118
ELEMENT	25x40 cm/10"x16"	122
NOVUM	25x40 cm/10"x16"	128
STONE-WALL	25x40 cm/10"x16"	134
STONE / PIEDRA		
BAILEN	22,5x60 cm/9"x24"	164
BRONX	25x50 cm/10"x20"	68
BRONX	45x45 cm/18"x18"	69
CALEDONIA	25x60 cm/10"x24"	28
CALEDONIA	45x45 cm/18"x18"	29
EDER	20x50 cm/8"x20"	100
EDER	45x45 cm/18"x18"	101
GOBI	45x45 cm/18"x18"	192
LIGHT STONE	25x50 cm/10"x20"	72
LIGHT STONE	45x45 cm/18"x18"	73
LOSA	22,5x60 cm/9"x24"	170
MYRA	22,5x60 cm/9"x24"	172
PEDRA	45x45 cm/18"x18"	194
TANIA	22,5x60 cm/9"x24"	174
TUNDRA	20x50 cm/8"x20"	114

TUNDRA	45x45 cm/18"x18"	115
VALLEY	22,5x60 cm/9"x24"	178
RUSTIC / RÚSTICO		
AROSA	33,3x33,3 cm/13"x13"	198
ASTORGA	33,3x33,3 cm/13"x13"	200
BORNEO	33,3x33,3 cm/13"x13"	202
CERLER	33,3x33,3 cm/13"x13"	204
TALAVERA	25x40 cm/10"x16"	136
VERNON	25x40 cm/10"x16"	138
TEXTIL / TEXTIL		
HOUSE	25x40 cm/10"x16"	44
HOUSE	25x60 cm/10"x24"	44,46
HOUSE	45x45 cm/18"x18"	45,47
NASSAU	25x50 cm/10"x20"	76
SILK	20x50 cm/8"x20"	110
TOULOUSE	25x50 cm/10"x20"	82
TOULOUSE	45x45 cm/18"x18"	83
TEXTURE / TEXTURA		
DEVON	20x50 cm/8"x20"	96
DEVON	45x45 cm/18"x18"	97
PRINT	25x40 cm/10"x16"	130

RED BODY WALL TILE

AZULEJOS PASTA ROJA



ALEPPO

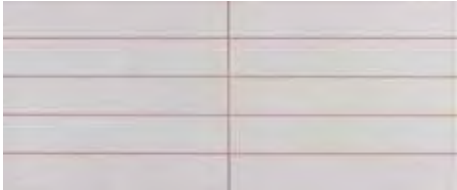
WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



PERLA (PREI)



CUBIC PERLA



ANTRACITA



ANTRACITA (PREI)



CUBIC ANTRACITA



CREMA



CREMA (PREI)



CUBIC CREMA



SAVANNA



SAVANNA (PREI)



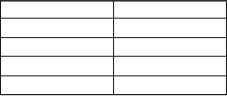
CUBIC SAVANNA



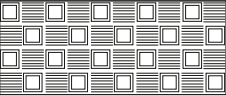
SIZES: / FORMATOS:



ALEPPO
25x60 cm/10"x24"
M267



ALEPPO (PREI)
25x60 cm/10"x24"
M312



ALEPPO CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M312

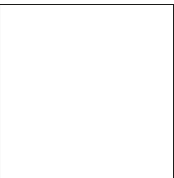
ALEPPO ANTRACITA
25x60 cm/10"x24"

ALEPPO PERLA (PREI)
25x60 cm/10"x24"



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ALEPPO
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174



SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



CREMA



SAVANNA

ALEPPO

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



ANTRACITA



CREMA



SAVANNA



OLEAN PERLA



OLEAN ANTRACITA



OLEAN CREMA



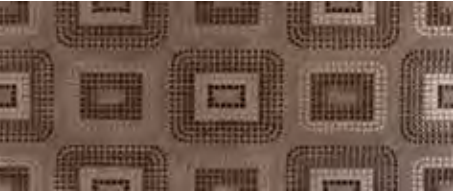
OLEAN SAVANNA



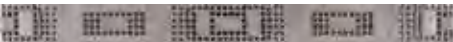
SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



IDOIA ANTRACITA (DCOR)



IDOIA SAVANNA (DCOR)



IDOIA ANTRACITA (CNFA)



IDOIA SAVANNA (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



ALEPPO
25x60 cm/10"x24"
M267



ALEPPO OLEAN
25x60 cm/10"x24"
M312



IDOIA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P326

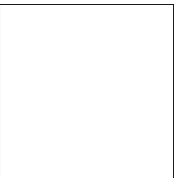


IDOIA (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P128



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ALEPPO
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



CREMA



SAVANNA

BURLINGTON

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



BONE



SONORA BONE



ALMENA COLD



SMOKE



SONORA SMOKE



SAND



SONORA SAND



ALMENA WARM



TAUPE



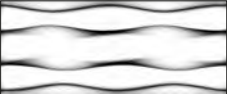
SONORA TAUPE



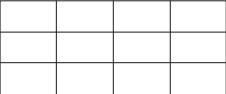
SIZES: / FORMATOS:



BURLINGTON
25x60 cm/10"x24"
M267



BURLINGTON SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



BURLINGTON ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312

BURLINGTON BONE/SMOKE
25x60 cm/10"x24"

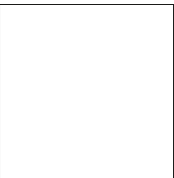
BURLINGTON BONE/SMOKE
25x60 cm/10"x24"

BURLINGTON SMOKE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
BURLINGTON
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



BONE



SMOKE



SAND



TAUPE



CALEDONIA
ESSENTIAL COLLECTION

CALEDONIA MARFIL / TORTORA + BRETON WARM 25x60 cm/10"x24"

CALEDONIA

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



CLOUD



MARFIL



TORTORA



BRETON COLD



BRETON WARM



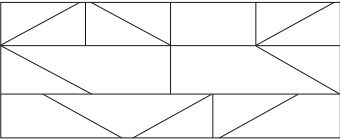
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



CALEDONIA
25x60 cm/10"x24"
M267



BRETON
25x60 cm/10"x24"
M312

CALEDONIA CLOUD
25x60 cm/10"x24"

CALEDONIA CLOUD
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CALEDONIA

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING: / RODAPIÉ:



45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



45x8 cm



WHITE



CLOUD



MARFIL



TORTORA

COMPACT

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



SONORA PERLA



ALMENA COLD



GRIS



SONORA GRIS



SURA GRIS (DCOR)



MARFIL



SONORA MARFIL



ALMENA WARM



MARRÓN



SONORA MARRÓN



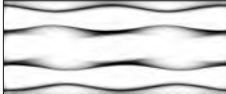
SURA MARRÓN (DCOR)



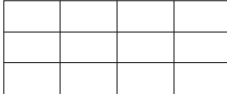
SIZES: / FORMATOS:



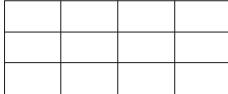
COMPACT
25x60 cm/10"x24"
M267



COMPACT SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



COMPACT ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



SURA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P4S2



COMPACT GRIS
25x60 cm/10"x24"

COMPACT ALMENA COLD
25x60 cm/10"x24"

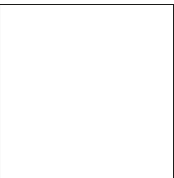
COMPACT SONORA GRIS
25x60 cm/10"x24"

COMPACT GRIS
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
COMPACT
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



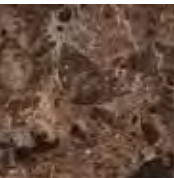
PERLA



GRIS



MARFIL



MARRÓN

COMPACT

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



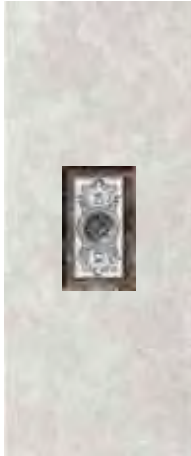
COLOURS: / COLORES:



PERLA



GRIS



BELAYA GRIS
(DCOR)



DEMA GRIS
(DCOR)



DEMA GRIS
(ZOC)



DEMA LINER
GRIS (CNFA)



DEMA CENTER
GRIS (CNFA)



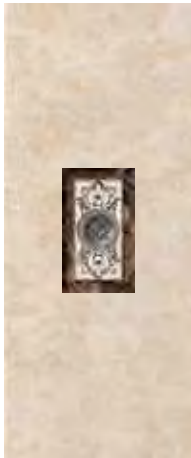
DEMA GRIS
(LIST)



MARFIL



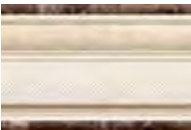
MARRÓN



BELAYA MARRÓN
(DCOR)



DEMA MARRÓN
(DCOR)



DEMA MARRÓN
(ZOC)



DEMA LINER
MARRÓN (CNFA)



DEMA CENTER
MARRÓN (CNFA)

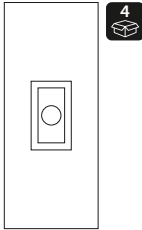


DEMA MARRÓN
(LIST)

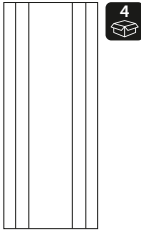
SIZES: / FORMATOS:



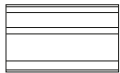
COMPACT
25x60 cm/10"x24"
M267



BELAYA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P277



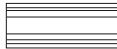
DEMA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P452



DEMA (ZOC)
25x15 cm/10"x6"
P174



DEMA (CENTER)
25x10 cm/10"x4"
P139



DEMA (LINER)
25x10 cm/10"x4"
P125



DEMA (LIST)
25x5 cm/10"x2"
P071

COMPACT MARFIL/MARRÓN
25x60 cm/10"x24"

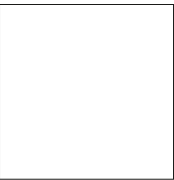
COMPACT BELAYA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

COMPACT MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
COMPACT
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



GRIS



MARFIL



MARRÓN

COMPACT

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



BRICK PERLA (PREI)



GRIS



BRICK GRIS (PREI)



MARFIL



BRICK MARFIL (PREI)



MARRÓN



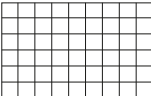
BRICK MARRÓN (PREI)



SIZES: / FORMATOS:



COMPACT
25x40 cm/10"x16"
M174



COMPACT BRICK (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241



COMPACT MARFIL/MARRÓN
25x40 cm/10"x16"

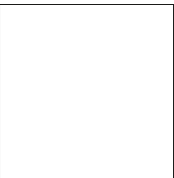
COMPACT BRICK MARRÓN (PREI)
25x40 cm/10"x16"

COMPACT MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
COMPACT
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



SKIRTING
RODAPIÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



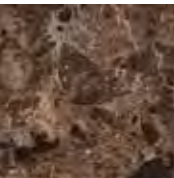
PERLA



GRIS



MARFIL



MARRÓN

DAÍNO NATURAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



DAÍNO NATURAL

MEGARA
(DCOR)

DAÍNO NATURAL
BOISERIE

ORSAY
(DCOR)

ULIS
(DCOR)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



MEGARA
(ZOC)

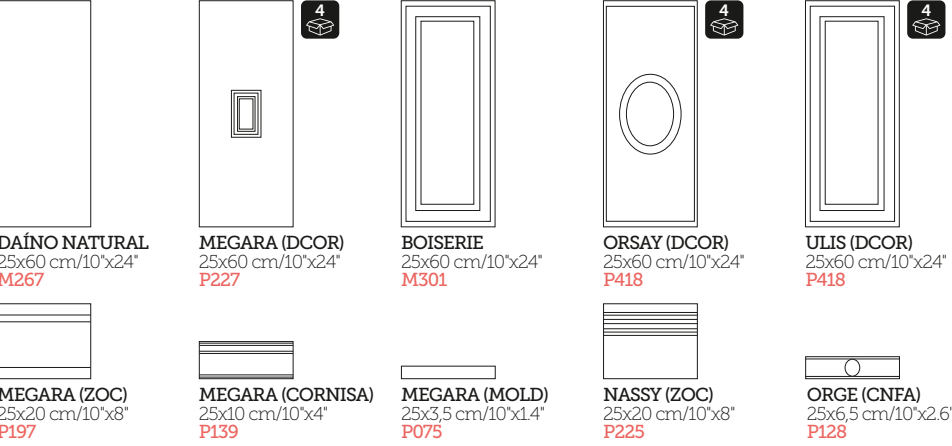
MEGARA
(CORNISA)

MEGARA
(MOLD)

NASSY
(ZOC)

ORGE
(ZOC)

SIZES: / FORMATOS:



SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:

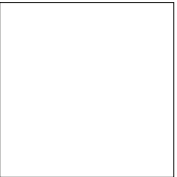


AFRICA (DCOR)



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
DAÍNO NATURAL
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



ORLY (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] P499
DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIE



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



ORLY (DCOR)



DAÍNO NATURAL

DAÍNO NATURAL
25x60 cm/10"x24"

AFRICA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"

DAÍNO NATURAL
45x45 cm/18"x18" [GR]

DAÍNO NATURAL

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



DAÍNO NATURAL



ROMBOS NATURAL



ROMBOS MULTI



DENNISE (CNFA)

DAÍNO NATURAL
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO ROMBOS NATURAL
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO ROMBOS MULTI
20x50 cm/8"x20"

DAÍNO NATURAL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
DAÍNO NATURAL
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



DAÍNO NATURAL



ZAREK (DCOR)

SIZES: / FORMATOS:



DAÍNO NATURAL
20x50 cm/8"x20"
M241



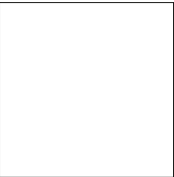
DAÍNO ROMBOS
20x50 cm/8"x20"
M258



DAÍNO ROMBOS MULTI
20x50 cm/8"x20"
M267



DENNISE (CNFA)
50x5 cm/20"x2"
P197



DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**
ZAREK (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] **M325**

SKIRTING
RODAPÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

FOSTER

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



LIGHT



WHITE



GREY



ALMENA GREY



SAND



ALMENA SAND



COAL



ALMENA COAL



SONORA COAL



SAVANNA



ALMENA SAVANNA



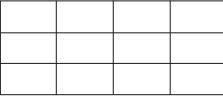
SONORA SAVANNA



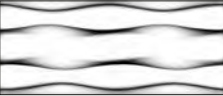
SIZES: / FORMATOS:



FOSTER
25x60 cm/10"x24"
M267



FOSTER ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



FOSTER SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312

FOSTER SAND
25x60 cm/10"x24"

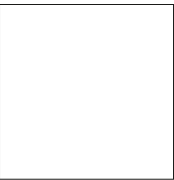
FOSTER ALMENA SAND
25x60 cm/10"x24"

FOSTER SAND
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
FOSTER / MEIER (Anti-Slip CLASE 3)
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



SKIRTING
RODAPIÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



LIGHT



GREY



COAL



WHITE



SAND



SAVANNA

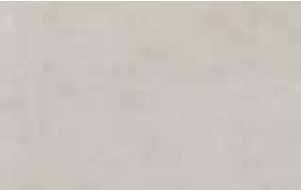
FOSTER

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



LIGHT



MOSAÍCO LIGHT
(PREI)



WHITE



MOSAÍCO WHITE
(PREI)



GREY



MOSAÍCO GREY
(PREI)



SAND



MOSAÍCO SAND
(PREI)



COAL



MOSAÍCO COAL
(PREI)



SAVANNA



MOSAÍCO SAVANNA
(PREI)



ISSOS LIGHT



ISSOS WARM



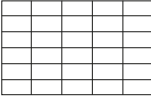
ISSOS COLD



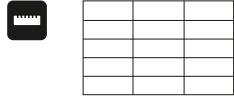
SIZES: / FORMATOS:



FOSTER
25x40 cm/10"x16"
M174



FOSTER MOSAÍCO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241



FOSTER ISSOS
25x40 cm/10"x16"
M212

FOSTER WHITE
25x40 cm/10"x16"

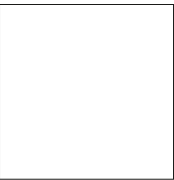
FOSTER MOSAÍCO LIGHT (PREI)
25x40 cm/10"x16"

FOSTER WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
FOSTER / MEIER (Anti-Slip CLASE 3)
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

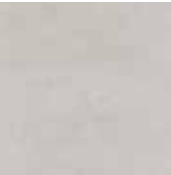
45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



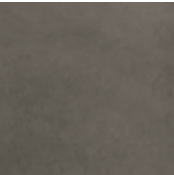
SKIRTING
RODAPIÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



LIGHT



GREY



COAL



WHITE



SAND



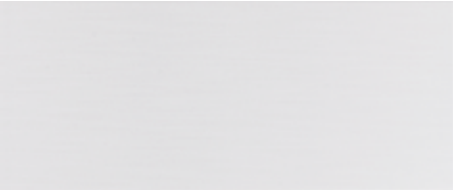
SAVANNA

HOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24" + 25x40 cm/10"x16"



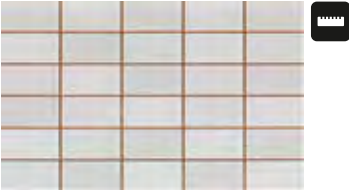
COLOURS: / COLORES:



BLANCO



CUBIC BLANCO



MOSAÍCO BLANCO (PREI)



GRAFITO



CUBIC GRAFITO



MOSAÍCO GRAFITO (PREI)



MARFIL



CUBIC MARFIL



MOSAÍCO MARFIL (PREI)



MOKA



CUBIC MOKA

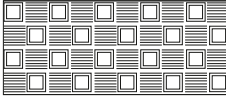


MOSAÍCO MOKA (PREI)

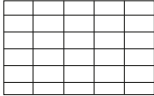
SIZES: / FORMATOS:



HOUSE
25x60 cm/10"x24"
M267



HOUSE CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M312



HOUSE MOSAÍCO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241

HOUSE BLANCO/GRAFITO
25x60 cm/10"x24"

HOUSE CUBIC BLANCO
25x60 cm/10"x24"

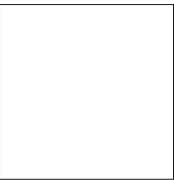
HOUSE BLANCO (PREI)
25x60 cm/10"x24"

HOUSE BLANCO/GRAFITO
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
HOUSE
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

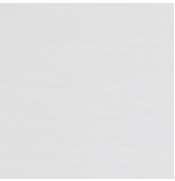
45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



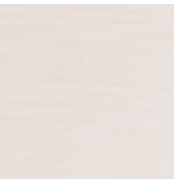
SKIRTING
RODAPIÉ
28
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



BLANCO



GRAFITO



MARFIL



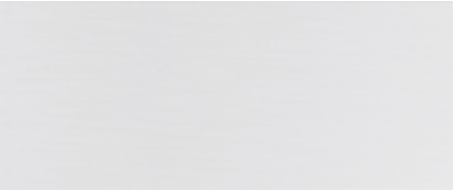
MOKA

HOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



BLANCO



BLANCO (PREI)



FOX GRAFITO (DCOR)



GRAFITO



GRAFITO (PREI)



NICEA GRAFITO (DCOR)



MARFIL



MARFIL (PREI)



FOX MOKA (DCOR)



MOKA



MOKA (PREI)



NICEA MOKA (DCOR)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



FOX GRAFITO (CNFA)



FOX MOKA (CNFA)



NICEA GRAFITO (CNFA)

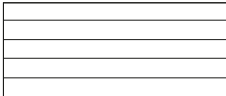


NICEA MOKA (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



HOUSE
25x60 cm/10"x24"
M267



HOUSE (PREI)
25x60 cm/10"x24"
M312



NICEA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P300



FOX (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P300



NICEA (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P128



FOX (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P128

HOUSE MARFIL
25x60 cm/10"x24"

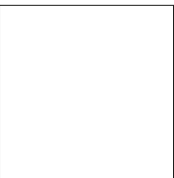
HOUSE MOKA/MARFIL (PREI)
25x60 cm/10"x24"

HOUSE MOKA/MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
HOUSE
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



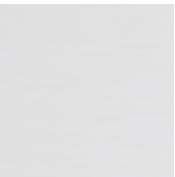
45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



BLANCO



GRAFITO



MARFIL



MOKA

LIZARD

EXCLUSIVE COLLECTION

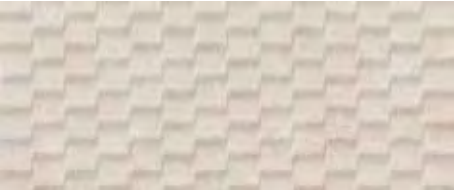
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



BLIND WHITE



LIZARD WHITE (DCOR)



GREY



BLIND GREY



COVER WHITE (DCOR)



CREAM



BLIND CREAM



LIZARD CREAM (DCOR)



BROWN



BLIND BROWN



COVER CREAM (DCOR)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



WHITE
(ZOC)



GREY
(ZOC)



CREAM
(ZOC)



BROWN
(ZOC)



COVER
(CNFA)



WHITE
(MOLD)



GREY
(MOLD)



CREAM
(MOLD)



BROWN
(MOLD)

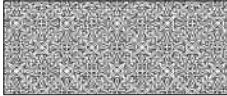
SIZES: / FORMATOS:



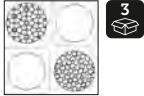
LIZARD
25x60 cm/10"x24"
M267



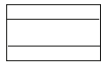
LIZARD BLIND
25x60 cm/10"x24"
M301



LIZARD (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P277



COVER (DCOR)
25x25 cm/10"x10"
P347



LIZARD (ZOC)
25x15 cm/10"x5.9"
P174



LIZARD (MOLD)
25x7 cm/10"x2.7"
P113



COVER (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P150

LIZARD CREAM
25x60 cm/10"x24"

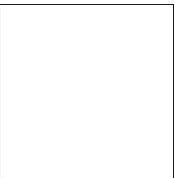
LIZARD BROWN
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

LIZARD
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



WHITE



GREY



CREAM



BROWN

MARMARA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



GRIS



ALMENA GRIS



CREMA



MARRÓN

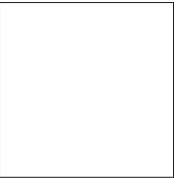


ALMENA MARRÓN

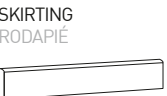


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
MARMARA
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M193**



SKIRTING
RODAPÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



GRIS



CREMA

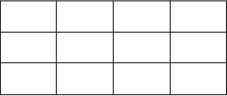


MARRÓN

SIZES: / FORMATOS:



MARMARA
25x60 cm/10"x24"
M267



MARMARA ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301

MELANGE

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



MOSAIC WHITE



GREY



MOSAIC GREY



BEIGE



MOSAIC BEIGE



TAUPE



MOSAIC TAUPE



ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

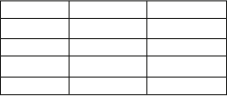
This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

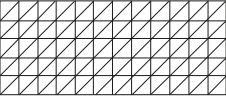
SIZES: / FORMATOS:



MELANGE
25x60 cm/10"x24"
M267



MELANGE MOSAIC
25x60 cm/10"x24"
M312



MELANGE (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
M312



COLD (DCOR)



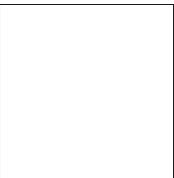
WARM (DCOR)



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
MELANGE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



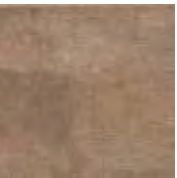
WHITE



GREY



BEIGE



TAUPE

QUIOS

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



LIGHT



DARK



ALMENA MULTICOLOR



SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



LINE BRONCE BRILLO (LIST)

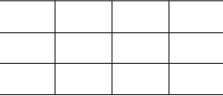


LINE BRONCE BRILLO (LIST)

SIZES: / FORMATOS:



QUIOS
25x60 cm/10"x24"
M267



QUIOS ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301

LINE BRONCE (LIST)
1x60 cm/0.4"x24" **P125**
4x60 cm/1.5"x24" **P277**

QUIOS LIGHT/DARK
25x60 cm/10"x24"

QUIOS ALMENA MULTICOLOR
25x60 cm/10"x24"

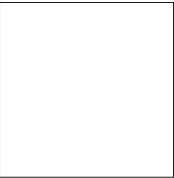
QUIOS DARK
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
QUIOS

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



LIGHT



DARK

REALE

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



CREMA



REALE CREMA (DCOR)



NOCE



ALMENA MULTICOLOR



SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



LINE BRONCE BRILLO (LIST)



LINE BRONCE BRILLO (LIST)

SIZES: / FORMATOS:



REALE
25x60 cm/10"x24"
M267



REALE ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M301



REALE (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P277



LINE BRONCE (LIST)
1x60 cm/0.4"x24" **P125**
4x60 cm/1.5"x24" **P277**

REALE CREMA/NOCE
25x60 cm/10"x24"

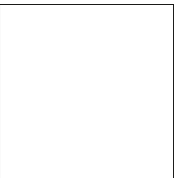
REALE ALMENA MULTICOLOR
25x60 cm/10"x24"

REALE NOCE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
REALE
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



CREMA



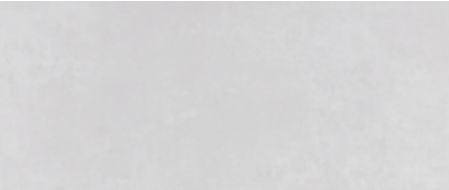
NOCE

TOKIO

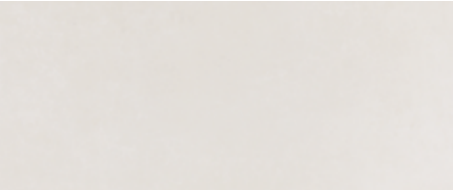
WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



MARFIL



SAVANNA



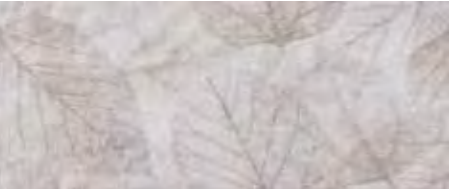
CUBIC PERLA



CUBIC MARFIL



CUBIC SAVANNA



OCREA PERLA



OCREA MARFIL

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



NYPA PERLA (DCOR)



NYPA MARFIL (DCOR)



NYPA SAVANNA (DCOR)



NYPA PERLA (CNFA)



NYPA MARFIL (CNFA)

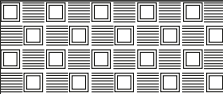


NYPA SAVANNA (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



TOKIO
25x60 cm/10"x24"
M267



TOKIO CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M312



OCREA
25x60 cm/10"x24"
M325



NYPA (DCOR)
25x60 cm/10"x24"
P300



NYPA (CNFA)
5x60 cm/2"x24"
P109

COLOURS: / COLORES:



ANTRACITA



CUBIC ANTRACITA



SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



NYPA ANTRACITA (DCOR)

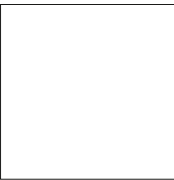


NYPA ANTRACITA (CNFA)



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TOKIO
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



ANTRACITA



MARFIL



SAVANNA

TOKIO PERLA
25x60 cm/10"x24"

TOKIO CUBIC PERLA
25x60 cm/10"x24"

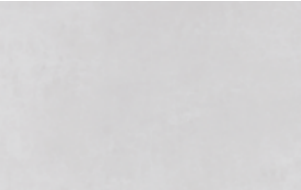
TOKIO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR]

TOKIO

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x40 cm/10"x16"



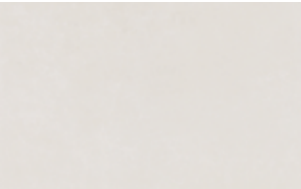
COLOURS: / COLORES:



PERLA



MOSAÍCO ANTRACITA (PREI)



MARFIL



MOSAÍCO SAVANNA (PREI)



SAVANNA

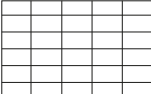


ANTRACITA

SIZES: / FORMATOS:



TOKIO
25x40 cm/10"x16"
M193



TOKIO MOSAÍCO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M241

TOKIO MARFIL
25x40 cm/10"x16"

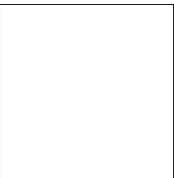
TOKIO MOSAÍCO SAVANNA (PREI)
25x40 cm/10"x16"

TOKIO MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TOKIO
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPIÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



ANTRACITA



MARFIL



SAVANNA

TRIBECA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



BEIGE



MOKA



SONORA BEIGE



SONORA MOKA



ALMENA BEIGE



ALMENA MOKA



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TRIBECA
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



BEIGE

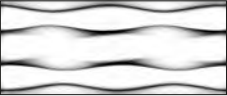


MOKA

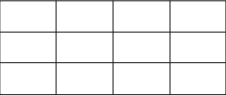
SIZES: / FORMATOS:



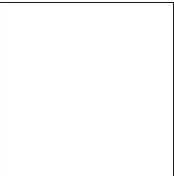
TRIBECA
25x60 cm/10"x24"
M267



TRIBECA SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



TRIBECA ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



SKIRTING
RODAPIÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023

VEGA

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



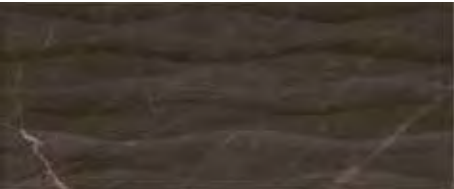
MARFIL



EMPERADOR



SONORA MARFIL



SONORA EMPERADOR



ALMENA MARFIL



ALMENA EMPERADOR

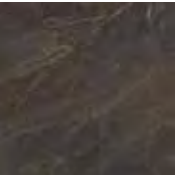


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
VEGA
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



MARFIL

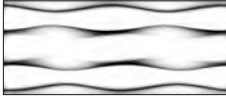


EMPERADOR

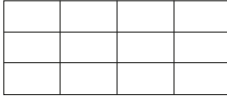
SIZES: / FORMATOS:



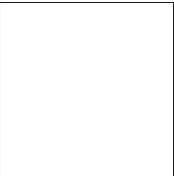
VEGA
25x60 cm/10"x24"
M267



VEGA SONORA
25x60 cm/10"x24"
M312



VEGA ALMENA
25x60 cm/10"x24"
M312



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



SKIRTING
RODAPIÉ
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



BRONX

TECHLINE COLLECTION

BRONX WHITE/IRON + BRONX COLD (DCOR) 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm/18"x18" [GR]

BRONX

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



STONE



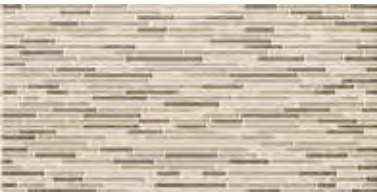
MOSAIC COLD



DECOR COLD



DECOR WARM



MOSAIC WARM



IRON



TAUPE

SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA:



DECOR COLD



DECOR WARM

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

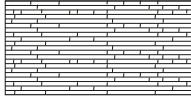
SIZES: / FORMATOS:



BRONX
25x50 cm/10"x20"
M212



BRONX (DCOR)
25x50 cm/10"x20"
M258



BRONX MOSAIC
25x50 cm/10"x20"
M258

BRONX STONE
25x50 cm/10"x20"

BRONX DECOR WARM
25x50 cm/10"x20"

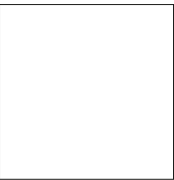
BRONX TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
BRONX

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

SKIRTING
RODAPÉ



28

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



WHITE



IRON



STONE



TAUPE



LIGHT STONE

ESSENTIAL COLLECTION

LIGHT STONE BEIGE/TAUPE + LIGHT STONE DECOR WARM 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm/18"x18" [GR]

LIGHT STONE

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
 AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
 25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



BEIGE



MOSAIC COLD



DECOR COLD



DECOR WARM



MOSAIC WARM



GREY



TAUPE

SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA:



DECOR COLD



DECOR WARM



ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
 Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



LIGHT STONE
 25x50 cm/10"x20"
 M212



LIGHT STONE (DCOR)
 25x50 cm/10"x20"
 M258



LIGHT STONE MOSAIC
 25x50 cm/10"x20"
 M258

LIGHT STONE GREY/WHITE
 25x50 cm/10"x20"

LIGHT STONE DECOR COLD
 25x50 cm/10"x20"

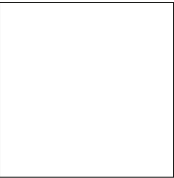
LIGHT STONE GREY
 45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
 LIGHT STONE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

SKIRTING
 RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE



GREY



BEIGE



TAUPE

MICENAS

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



CREMA



ANTRACITA



SAVANNA



MOSAÍCO ICE

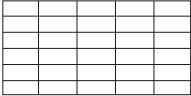


MOSAÍCO DESERT

SIZES: / FORMATOS:



MICENAS
25x50 cm/10"x20"
M204



MICENAS MOSAÍCO
25x50 cm/10"x20"
M227

MICENAS ANTRACITA+PERLA
25x50 cm/10"x20"

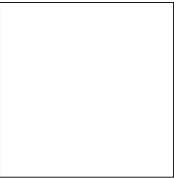
MICENAS MOSAICO ICE
25x50 cm/10"x20"

ALEPPO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
ALEPPO
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M174



SKIRTING
RODAPIÉ
28
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



PERLA



ANTRACITA



CREMA



SAVANNA

NASSAU

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



BLANCO



CAFÉ



GRAFITO



MOSAÍCO WARM

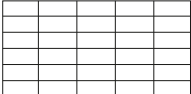


MOSAÍCO COLD

SIZES: / FORMATOS:



NASSAU
25x50 cm/10"x20"
M204



NASSAU MOSAÍCO
25x50 cm/10"x20"
M227

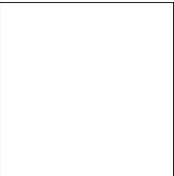
NASSAU CAFÉ/BLANCO
25x50 cm/10"x20"

NASSAU MOSAÍCO WARM
25x50 cm/10"x20"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



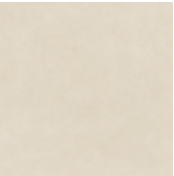
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISÓN

NEWPARK

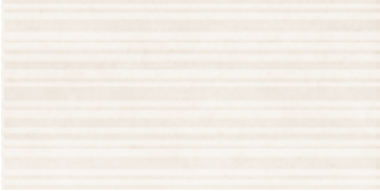
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



ALBAR



MUNIA ALBAR



TORTORA



MUNIA TORTORA



SMOKE



MUNIA SMOKE



CONCRETE



MUNIA CONCRETE



SIZES: / FORMATOS:



NEWPARK
25x50 cm/10"x20"
M212



NEWPARK MUNIA
25x50 cm/10"x20"
M258

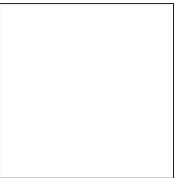
SKIRTING: / RODAPIÉ:



45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



45x8 cm



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
NEWPARK
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



ALBAR



TORTORA



SMOKE



CONCRETE

NEWPARK CONCRETE
25x50 cm/10"x20"

NEWPARK MUNIA CONCRETE
25x50 cm/10"x20"





TOULOUSE

TOULOUSE BEIGE/TAUPE + TOULOUSE WARM (DCOR) 25x50 cm/10"x20" + 45x45 cm/18"x18" [GR]

TOULOUSE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



BEIGE



MOSAIC COLD



DECOR COLD



DECOR WARM



MOSAIC WARM



GREY



TAUPE

SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA:



DECOR COLD



DECOR WARM

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

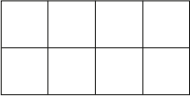
SIZES: / FORMATOS:



TOULOUSE
25x50 cm/10"x20"
M212



TOULOUSE (DCOR)
25x50 cm/10"x20"
M258



TOULOUSE MOSAIC
25x50 cm/10"x20"
M258

TOULOUSE GREY/WHITE
25x50 cm/10"x20"

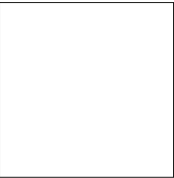
TOULOUSE DECOR COLD
25x50 cm/10"x20"

TOULOUSE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TOULOUSE
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]

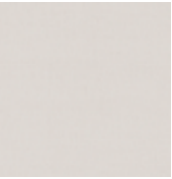


45x45 cm/18"x18" [GR] M212



28
45x8 cm

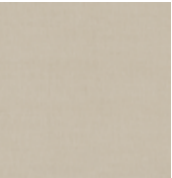
45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



WHITE



GREY



BEIGE



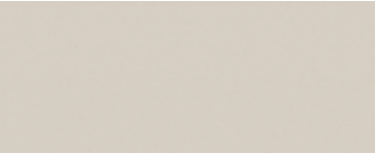
TAUPE

BATIM / MARNA

WALL TILE + RED BODY + GLOSS / MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO / MATE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



BATIM PERLA
MARNA PERLA



BATIM GRIS
MARNA GRIS



BATIM PLOMO
MARNA PLOMO



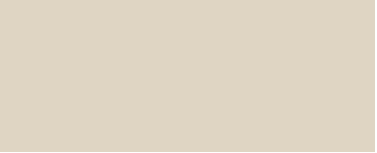
BATIM FUCSIA
MARNA FUCSIA



BATIM INDIGO
MARNA INDIGO



BATIM MOSAIC ICE (PREI)
MARNA MOSAIC ICE (PREI)



BATIM ARENA
MARNA ARENA



BATIM NUEZ
MARNA NUEZ



BATIM VISIÓN
MARNA VISIÓN



BATIM LILA
MARNA LILA



BATIM GRANA
MARNA GRANA

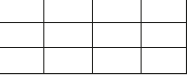


BATIM MOSAIC DESERT (PREI)
MARNA MOSAIC DESERT (PREI)

SIZES: / FORMATOS:



BATIM / MARNA
20x50 cm/8"x20"
M212



BATIM / MARNA MOSAIC (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258

BATIM PLOMO
20x50 cm/8"x20"

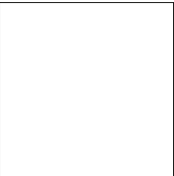
BATIM MOSAIC ICE (PREI)
20x50 cm/8"x20"

STANDARD PLOMO
45x45 cm/18"x18" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



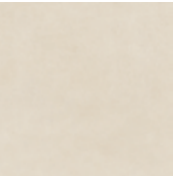
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISIÓN

BORA

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



MARFIL



CUERO



ACERO

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



POLIFORM PERLA (CNFA)



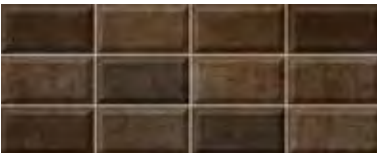
POLIFORM ACERO (CNFA)



MOSAIC PERLA (PREI)



MOSAIC MARFIL (PREI)



MOSAIC CUERO (PREI)



MOSAIC ACERO (PREI)



POLIFORM MARFIL (CNFA)



POLIFORM CUERO (CNFA)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



POLIFORM PERLA (DCOR)



POLIFORM MARFIL (DCOR)



POLIFORM CUERO (DCOR)

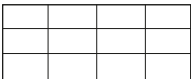


POLIFORM ACERO (DCOR)

SIZES: / FORMATOS:



BORA
20x50 cm/8"x20"
M212



BORA MOSAIC (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258



POLIFORM (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P225



POLIFORM (CNFA)
5x50 cm/2"x20"
P097

BORA PERLA/ACERO
20x50 cm/8"x20"

BORA MOSAIC PERLA/ACERO (PREI)
20x50 cm/8"x20"

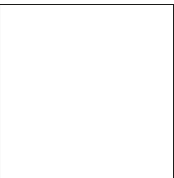
BORA ACERO
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

BORA
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

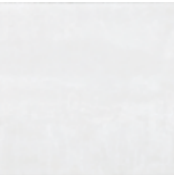
45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



**SKIRTING
RODAPIE**
28
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



MARFIL



ACERO



CUERO

BORA

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



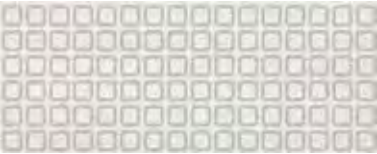
PERLA



PERLA (PREI)



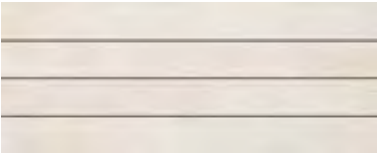
SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



CABIN PERLA (DCOR)



MARFIL



MARFIL (PREI)



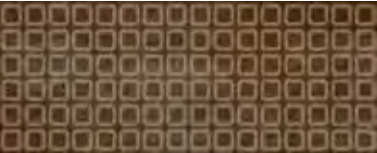
CABIN MARFIL (DCOR)



CUERO



CUERO (PREI)



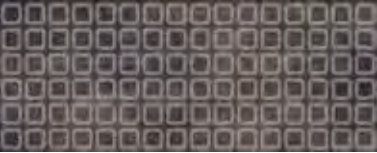
CABIN CUERO (DCOR)



ACERO



ACERO (PREI)



CABIN ACERO (DCOR)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



CABIN PERLA (LIST)



CABIN CUERO (LIST)



CABIN MARFIL (LIST)

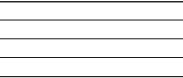


CABIN ACERO (LIST)

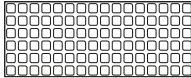
SIZES: / FORMATOS:



BORA
20x50 cm/8"x20"
M212



BORA (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258



CABIN (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P179



CABIN (LIST)
3,5x50 cm/1.4"x20"
P071

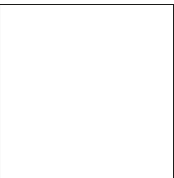


COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

BORA

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**

SKIRTING
RODAPÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



PERLA



ACERO



MARFIL



CUERO



CAMARGUE

CAMARGUE PERLA/GRIS + ISSOLE COLD + STANDARD PLOMO 20x50 cm/8"x20" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

CAMARGUE

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



ARGENS PERLA (PREI)



ARENA



ARGENS ARENA (PREI)



GRIS



ARGENS GRIS (PREI)



NUEZ



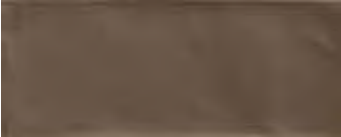
ARGENS NUEZ (PREI)



PLOMO



ARGENS PLOMO (PREI)



VISÓN



ARGENS VISÓN (PREI)



AZUL



ARGENS AZUL (PREI)



AQUA



ARGENS AQUA (PREI)



SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ISSOLE COLD



ISSOLE WARM

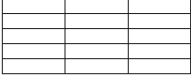
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



CAMARGUE
20x50 cm/8"x20"
M212



ARGENS MOSAIC (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258

10



ISSOLE (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
M258

CAMARGUE ARENA/VISÓN
20x50 cm/8"x20"

ARGENS NUEZ (PREI)
20x50 cm/8"x20"

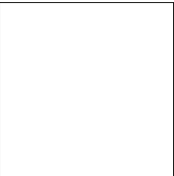
CAMARGUE DECOR WARM
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
CAMARGUE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M241



DECOR WARM



DECOR COLD



DEVON

ESSENTIAL COLLECTION

DEVON IVORY + DEVON INLAY IVORY 20x50 cm/8"x20" + 45x45 cm /18"x18" [GR]

DEVON

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



MOON



INLAY MOON



DECOR COLD



GREY



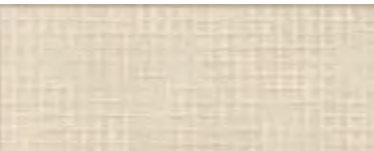
INLAY GREY



DECOR WARM



IVORY



INLAY IVORY



DECOR WARM



TAUPE



INLAY TAUPE



SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA:



DECOR COLD



DECOR WARM

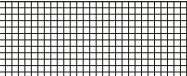
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



DEVON
20x50 cm/8"x20"
M212



DEVON INLAY
20x50 cm/8"x20"
M258



DEVON (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
M258

DEVON GREY
20x50 cm/8"x20"

DEVON INLAY MOON
20x50 cm/8"x20"

DEVON DECOR COLD
20x50 cm/8"x20"

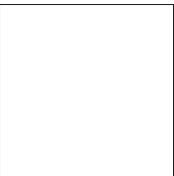
DEVON GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
DEVON

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

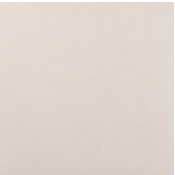


SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



MOON



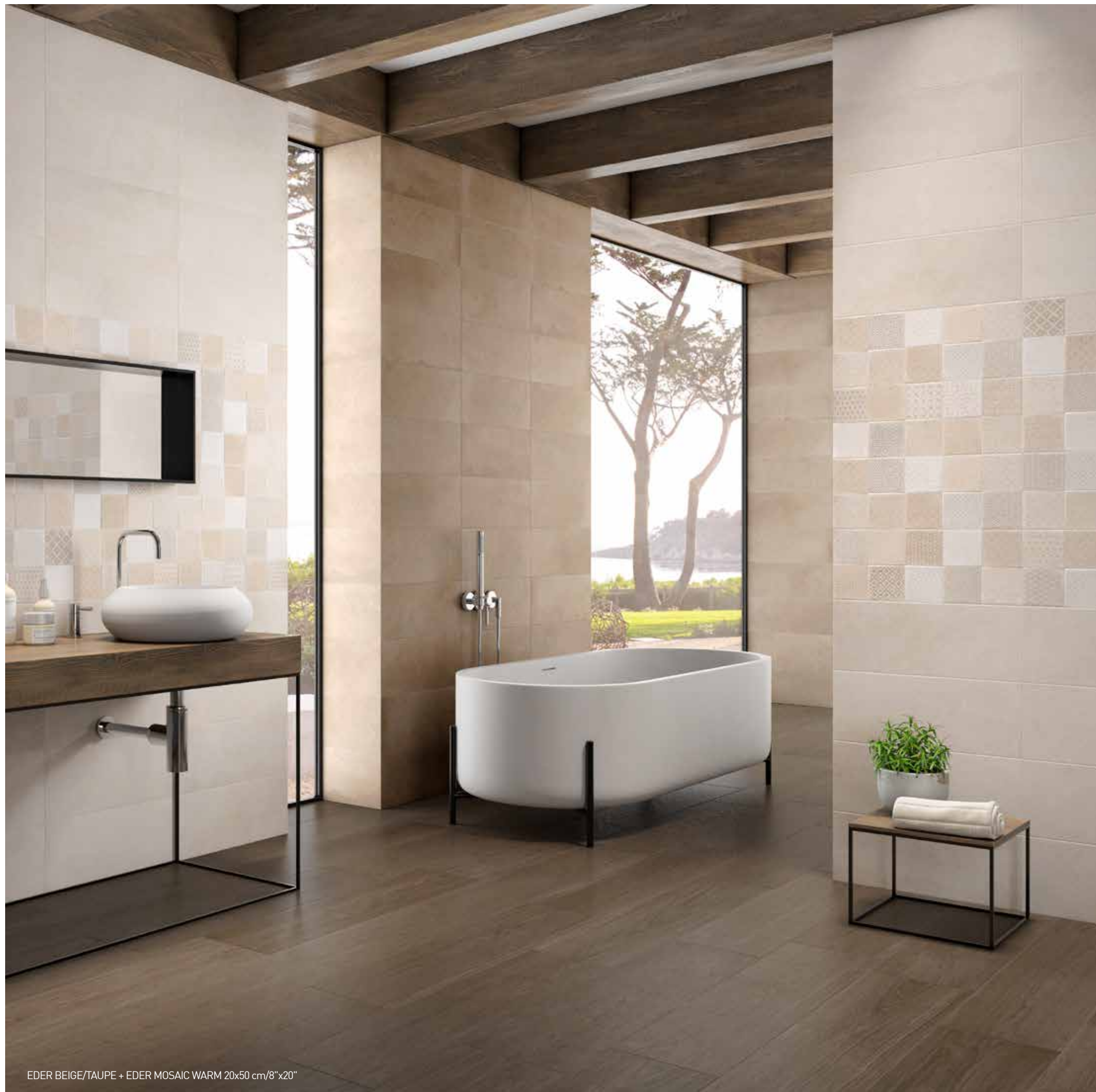
GREY



IVORY



TAUPE



EDER BEIGE/TAUPE + EDER MOSAIC WARM 20x50 cm/8"x20"

EDER

ESSENTIAL COLLECTION

EDER

ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



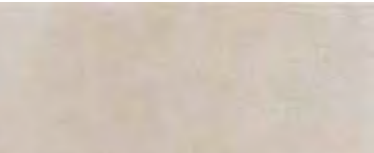
WHITE



MOSAIC COLD



GREY



BEIGE



MOSAIC WARM



TAUPE

SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA::



MOSAIC COLD



MOSAIC WARM

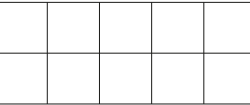
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



EDER
20x50 cm/8"x20"
M212



EDER MOSAIC
20x50 cm/8"x20"
M258

SKIRTING: / RODAPIÉ:



45x8 cm/18"x3" LX (GR) P023



45x8 cm



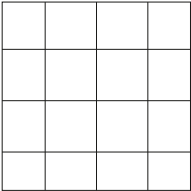
COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:

EDER
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



EDER
45x45 cm/18"x18"
[GR] M212



EDER DECOR
45x45 cm/18"x18"
[GR] M258



WHITE



GREY



DECOR COLD



BEIGE



TAUPE



DECOR WARM

EDER WHITE / GREY
20x50 cm/8"x20"

EDER MOSAIC COLD
20x50 cm/8"x20"

EDER GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]

EDER DECOR COLD
45x45 cm/18"x18" [GR]



FOLK PERLA + FOLK MOSAIC PERLA 20x50 cm/8"x20"

FOLK
ESSENTIAL COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



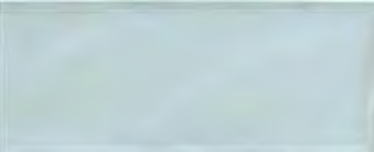
MOSAIC PERLA



GRIS



MOSAIC GRIS



AQUA



ARENA



MOSAIC ARENA



PLOMO



MOSAIC PLOMO



SAGE

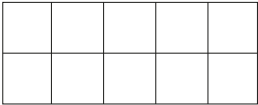
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



FOLK
20x50 cm/8"x20"
M212

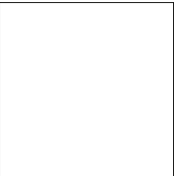


FOLK MOSAIC
20x50 cm/8"x20"
M258



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



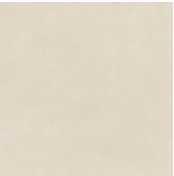
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISÓN

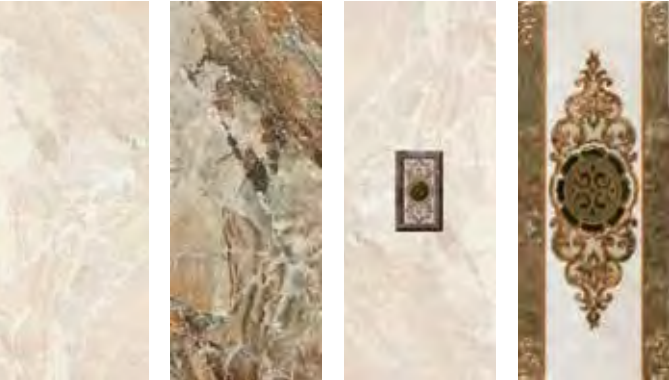
ORINOCO

EXCLUSIVE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



MARFIL
NOCE
MARFIL (DCOR)
DOSSO MARFIL (DCOR)



PRISMA MULTI

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:

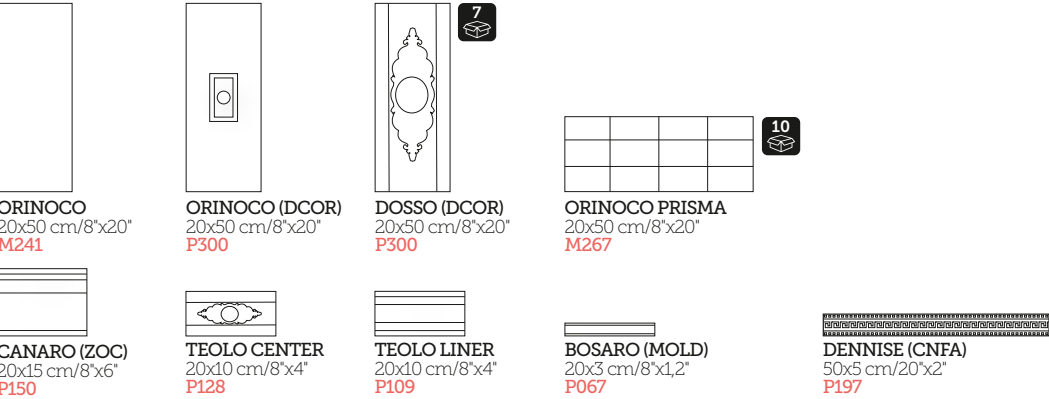


TEOLO LINER (CNFA)
TEOLO CENTER (CNFA)
BOSARO (MOLD)



CANARO (ZOC)
DENNISE (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



ORINOCO MARFIL/NOCE
20x50 cm/8"x20"

ORINOCO PRISMA MULTI
20x50 cm/8"x20"

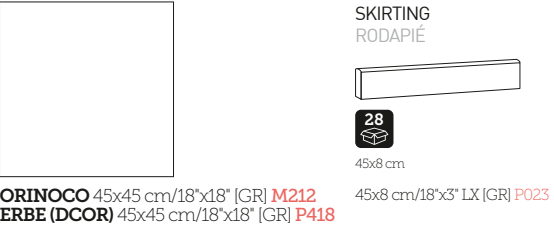
ORINOCO NOCE
45x45 cm/18"x18" [GR]



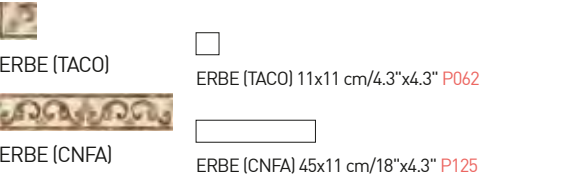
COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ORINOCO

- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



ERBE (DCOR)
NOCE
MARFIL



ERBE (CNFA)
ERBE (CNFA) 45x11 cm/18"x4,3" (P125)

PHARE

TECHLINE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



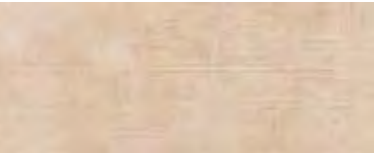
IVOIRE



CALAIS IVOIRE



DECOR WARM



AMANDE



CALAIS AMANDE



DECOR COLD



GRIS



CALAIS GRIS



DECOR COLD



ANTHRACITE



CALAIS ANTHRACITE



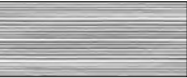
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



PHARE
20x50 cm/8"x20"
M212



CALAIS
20x50 cm/8"x20"
M258



PHARE (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
M258

PHARE IVOIRE
20x50 cm/8"x20"

CALAIS IVOIRE
20x50 cm/8"x20"

PHARE DECOR WARM
20x50 cm/8"x20"

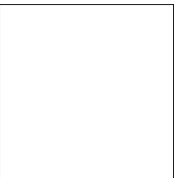
PHARE IVOIRE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
PHARE

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



GRIS



ANTHRACITE



IVOIRE



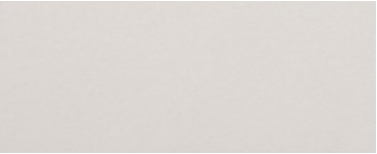
AMANDE

SILK

WALL TILE + RED BODY + SEMI-GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + SEMI-BRILLO + RELIEVE
20x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



IVORY



SMOKE



TORTORA



STRIPES SMOKE



STRIPES TORTORA

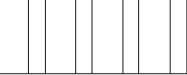
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

➔ Recommends Argenta Cerámica: Put the tiles in horizontal format.
Argenta Cerámica recomienda: Colocar las piezas en formato horizontal.

SIZES: / FORMATOS:



SILK
20x50 cm/8"x20"
M212



SILK STRIPES
20x50 cm/8"x20"
M258

SILK TORTORA/IVORY
20x50 cm/8"x20"

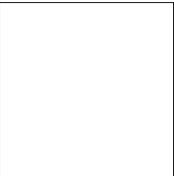
SILK STRIPES TORTORA
20x50 cm/8"x20"

STANDARD ARENA
45x45 cm/18"x18" [GR]



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



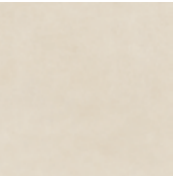
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISÓN

STREET

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



PERLA



AVENUE MOSAIC PERLA (PREI)



DECOR COLD



GRIS



AVENUE MOSAIC GRIS (PREI)



ARENA



AVENUE MOSAIC ARENA (PREI)



DECOR WARM



NUEZ



AVENUE MOSAIC NUEZ (PREI)



SHADE VARIATIONS: / VARIACIÓN GRÁFICA:



DECOR COLD



DECOR WARM



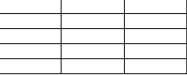
ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



STREET
20x50 cm/8"x20"
M212



AVENUE (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258



STREET (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
M258

STREET PERLA/GRIS
20x50 cm/8"x20"

AVENUE MOSAIC GRIS (PREI)
20x50 cm/8"x20"

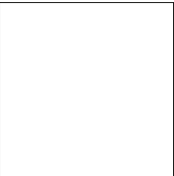
STREET DECOR COLD
20x50 cm/8"x20"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

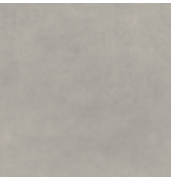
45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



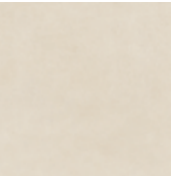
PERLA



GRIS



PLOMO



ARENA



NUEZ



VISÓN

TUNDRA

ESSENTIAL COLLECTION

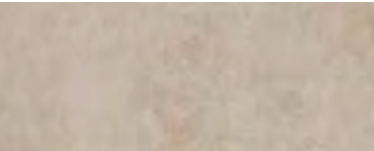
WALL TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



SNOW



SAND



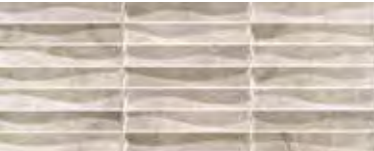
AUTUMN



SMOKE



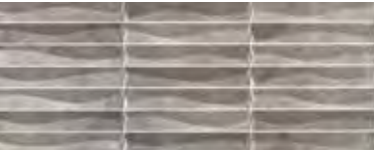
ROLAND SNOW (PREI)



ROLAND SAND (PREI)



ROLAND AUTUMN (PREI)



ROLAND SMOKE (PREI)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



POTTERY WARM (DCOR) 2C

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



DIKSON COLD (DCOR)



DIKSON WARM (DCOR)



DIKSON COLD (CNFA)



DIKSON WARM (CNFA)

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

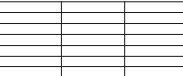
This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

The price is for one piece. Each set has 2 pieces. We only sell complete sets.
Precio por pieza. Cada conjunto contiene 2 piezas. Se vende por conjuntos completos.

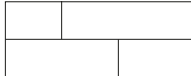
SIZES: / FORMATOS:



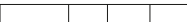
TUNDRA
20x50 cm/8"x20"
M241



ROLAND (PREI)
20x50 cm/8"x20"
M258



DIKSON (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P270



DIKSON (CNFA)
5x50 cm/2"x20"
P109



POTTERY (DCOR) 2C
20x50 cm/8"x20"
P197

TUNDRA SNOW/SMOKE
20x50 cm / 8"x20"

ROLAND SNOW
20x50 cm / 8"x20"

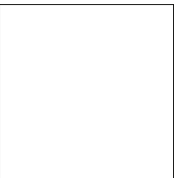
TUNDRA SMOKE
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
TUNDRA

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



SKIRTING
RODAPIÉ



45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] P023



SNOW



SMOKE



SAND



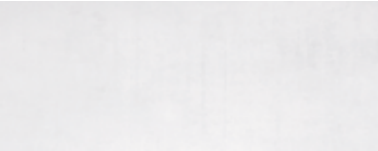
AUTUMN

ZEPPELIN

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
20x50 cm/8"x20"



COLOURS: / COLORES:



SILVER



CREAM



GREY



BRONZE

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



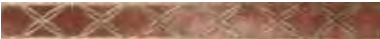
MELVILLE GREY (DCOR)



MELVILLE BRONZE (DCOR)



MELVILLE GREY (CNFA)

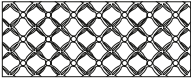


MELVILLE BRONZE (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



ZEPPELIN
20x50 cm/8"x20"
M212



MELVILLE (DCOR)
20x50 cm/8"x20"
P179



MELVILLE (CNFA)
5x50 cm/2"x20"
P075

ZEPPELIN BRONZE/CREAM
20x50 cm/8"x20"

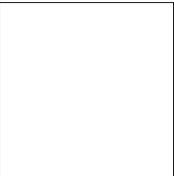
MELVILLE BRONZE
20x50 cm/8"x20"

ZEPPELIN BRONZE/CREAM
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE: / PAVIMENTO COORDINADO:
ZEPPELIN
- GRES FLOOR TILE + GLOSS / GRES + BRILLO

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



SKIRTING
RODAPIÉ
28
45x8 cm
45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**



SILVER



GREY



CREAM



BRONZE

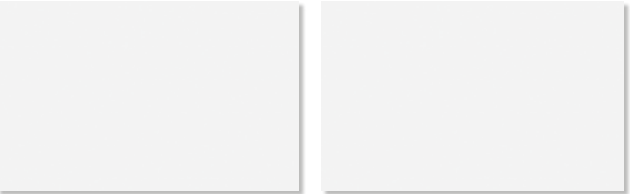
CLAY

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



MONCOFAR BRILLO MONCOFAR MATE



ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:
These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

SIZES: / FORMATOS:

MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152

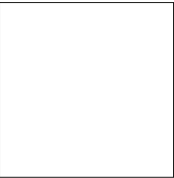
CLAY
25x40 cm/10"x16"
M241

CLAY IVORY/CHARCOAL
25x40 cm/10"x16"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD
- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212

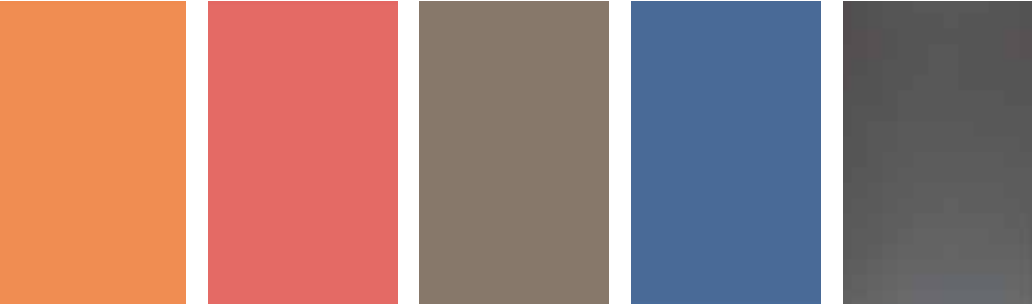


CROMATIC

WALL TILE + RED BODY + MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + MATE
25x40 cm/10"x16"



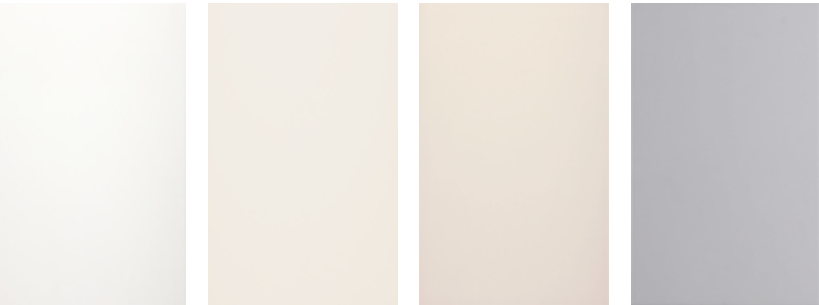
COLOURS: / COLORES:



ORANGE ROJO CACAO AZUL ANTRACITA

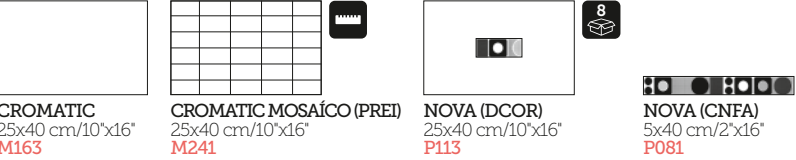


ORANGE (PREI) ROJO (PREI) MOKA (PREI) AZUL (PREI) ANTRACITA (PREI)



BLANCO MARFIL BEIGE PERLA

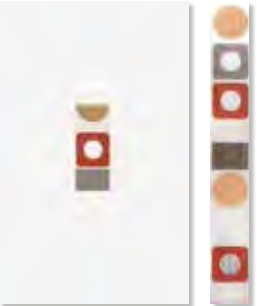
SIZES: / FORMATOS:



CROMATIC CACAO
25x40 cm/10"x16"

CROMATIC MOSAÍCO MOKA
25x40 cm/10"x16"

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



NOVA DESERT (DCOR) NOVA DESERT (CNFA)



NOVA OCEAN (DCOR) NOVA OCEAN (CNFA)



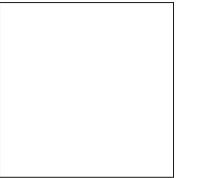
NOVA ICE (DCOR) NOVA ICE (CNFA)



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



PERLA GRIS PLOMO



ARENA NUEZ VISÓN

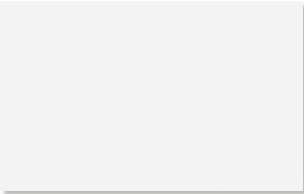
ELEMENT

CONCEPT COLLECTION

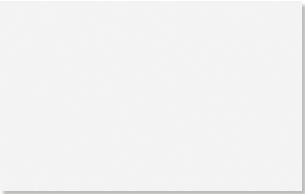
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



MONCOFAR BRILLO



MONCOFAR MATE



BLANCO (PREI)



BEIGE (PREI)



MARRÓN (PREI)



BURDEOS (PREI)



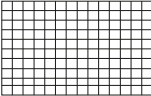
NEGRO (PREI)



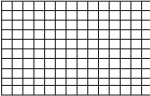
SIZES: / FORMATOS:



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152



ELEMENT (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M287



ELEMENT MARRÓN/BURDEOS/NEGRO (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M347

ELEMENT MARRÓN
25x40 cm/10"x16"

HOUSE BLANCO
25x60 cm/10"x24"





JASNA PERLA/AZUL + JASNA MOSAIC COLD 25x40 cm/10"x16"

JASNA

JASNA

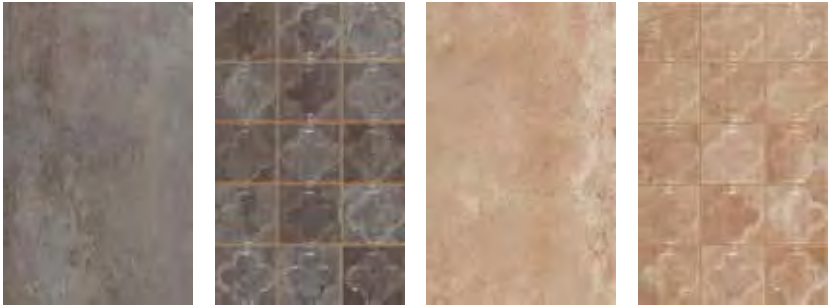
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



PERLA RODINE PERLA (PREI) ARENA RODINE ARENA (PREI) AZUL RODINE AZUL (PREI)



GRIS RODINE GRIS (PREI) NUEZ RODINE NUEZ (PREI)



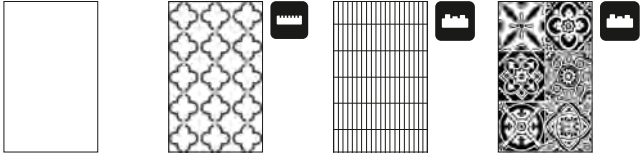
MOSAIC COLD TAMAR COLD (DCOR) MOSAIC WARM TAMAR WARM (DCOR)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



JASNA COLD (LIST) JASNA COLD (CNFA) JASNA WARM (LIST) JASNA WARM (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



JASNA 25x40 cm/10"x16" **M193** RODINE (PREI) 25x40 cm/10"x16" **M277** JASNA MOSAIC 25x40 cm/10"x16" **M241** TAMAR (DCOR) 25x40 cm/10"x16" **M241** JASNA (CNFA) 25x5 cm/10"x2" **P075** JASNA (LIST) 25x2 cm/10"x0.4" **P055**

JASNA NUEZ
25x40 cm/10"x16"

JASNA MOSAIC WARM
25x40 cm/10"x16"



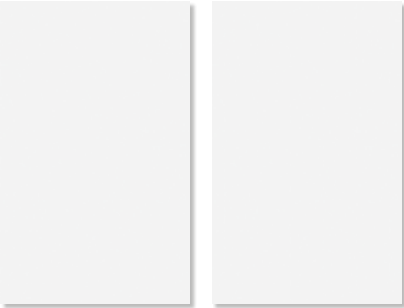
NOVUM

CONCEPT COLLECTION

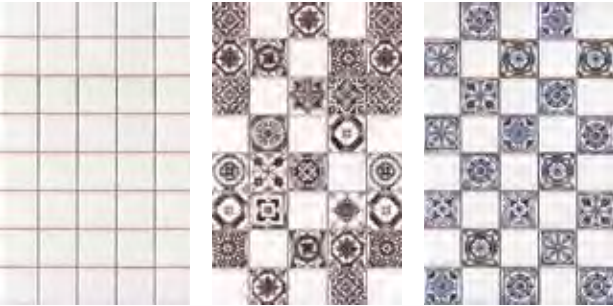
WALL TILE + RED BODY + GLOSS + MOSAIC + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + MOSAÍCO + PREINCISIÓN
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



MONCOFAR BRILLO
MONCOFAR MATE



WHITE (PREI)
WHITEBLACK (PREI)
WHITEBLUE (PREI)



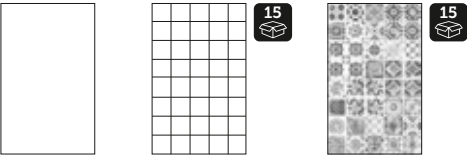
MULTI (PREI)
BLACK (PREI)
BLUE (PREI)

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

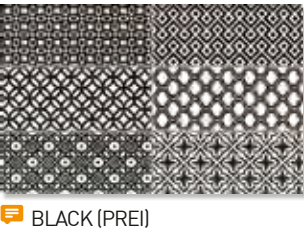
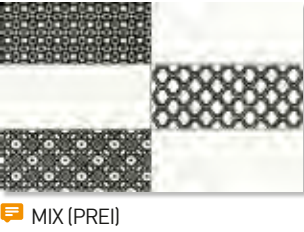
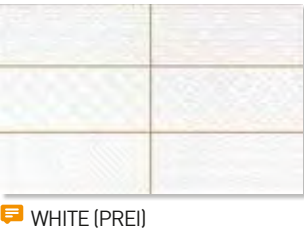
SIZES: / FORMATOS:



MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152
NOVUM (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M277
NOVUM MULTI/BLACK/BLUE (PREI)
25x40 cm/10"x16"
M325

NOVUM MULTI (PREI)
25x40 cm/10"x16"

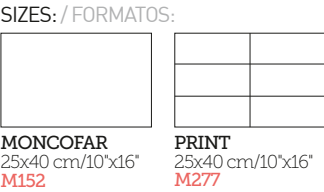




ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.



SINTESIS

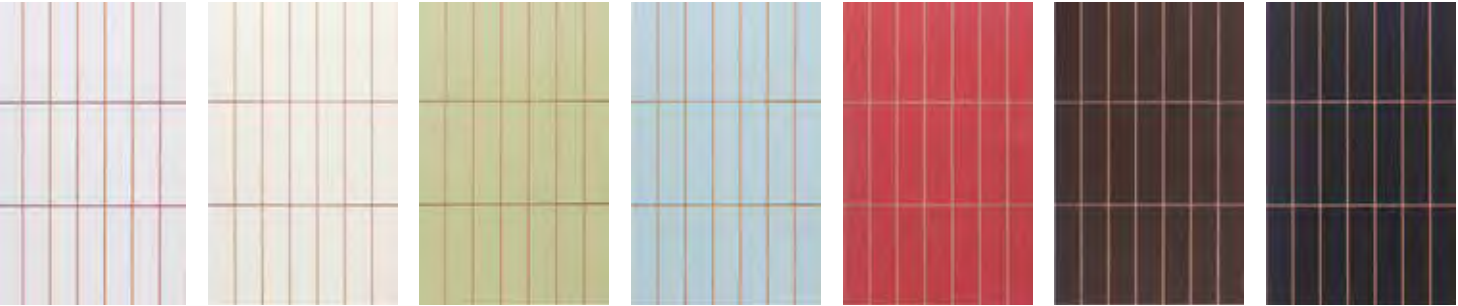
WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



MARFIL BEIGE PISTACHO AZUL CORAL CHOCOLATE NEGRO



MARFIL (PREI) BEIGE (PREI) PISTACHO (PREI) AZUL (PREI) CORAL (PREI) CHOCOLATE (PREI) NEGRO (PREI)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



COLD (DCOR) WARM (DCOR) GINSENG CORAL (DCOR) GINSENG NEGRO (DCOR) GINSENG CHOCOLATE (DCOR)



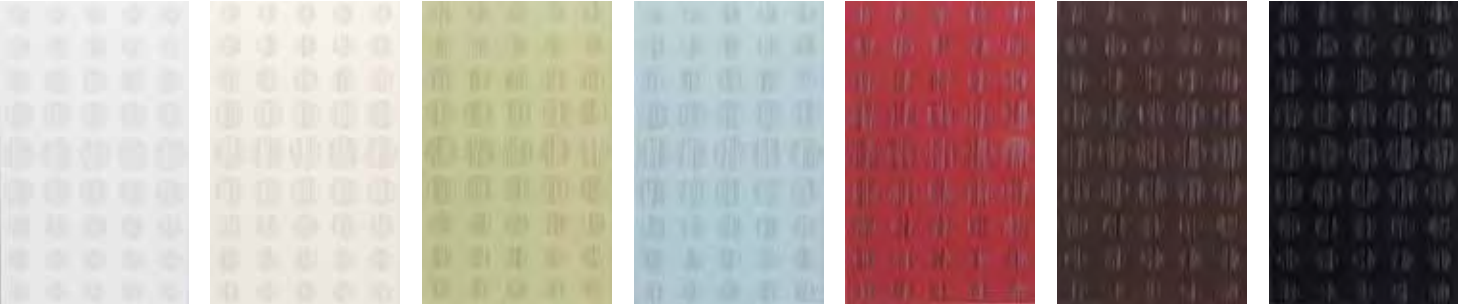
GINSENG CORAL (CNFA) GINSENG NEGRO (CNFA) GINSENG CHOCOLATE (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:



SINTESIS 25x40 cm/10"x16" M163 SINTESIS (PREI) 25x40 cm/10"x16" M241 SINTESIS (DCOR) 25x40 cm/10"x16" P227 GINSENG (DCOR) 25x40 cm/10"x16" P227 ESFERAS (PREI) 25x40 cm/10"x16" P152 SINTESIS (CNFA) 5x40 cm/2"x16" P071 ESFERAS (CNFA) 5x40 cm/2"x16" P067

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ESFERAS MARFIL (DCOR) ESFERAS BEIGE (DCOR) ESFERAS PISTACHO (DCOR) ESFERAS AZUL (DCOR) ESFERAS CORAL (DCOR) ESFERAS CHOCO. (DCOR) ESFERAS NEGRO (DCOR)



ESFERAS MARFIL (CNFA) ESFERAS CORAL (CNFA)



ESFERAS BEIGE (CNFA) ESFERAS CHOCOLATE (CNFA)



ESFERAS PISTACHO (CNFA) ESFERAS NEGRO (CNFA)



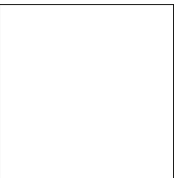
ESFERAS AZUL (CNFA)

SIZES: / FORMATOS:

RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] M212



PERLA GRIS PLOMO



ARENA NUEZ VISÓN

STONE-WALL

CONCEPT COLLECTION

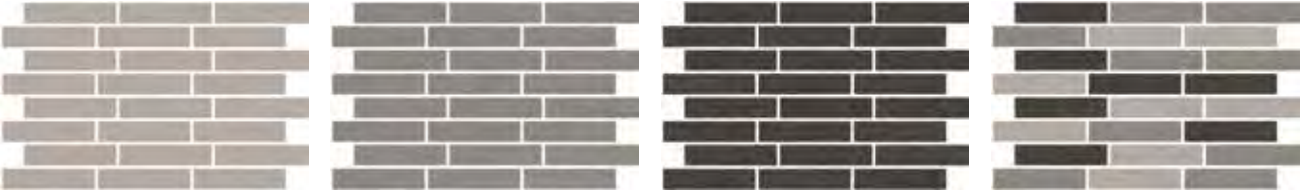
WALL TILE + RED BODY + INTERLOCKING + MATT

AZULEJO + SÍNFIN + PASTA ROJA + MATE

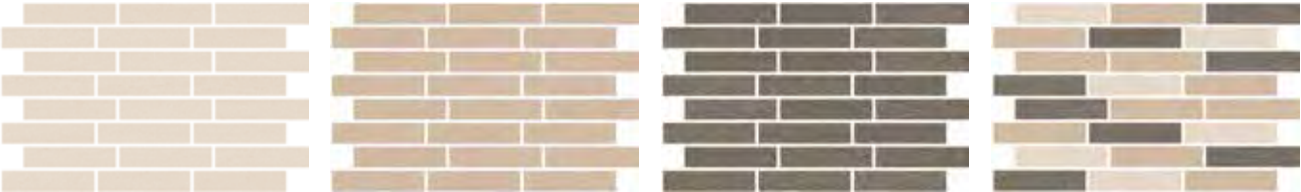
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



NEUTRAL SLATE RAVEN COLD MIX



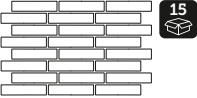
PURE ASHEN RUST WARM MIX

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.
Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



STONE-WALL
25x40 cm/10"x16"
M2S8

STONE-WALL RUST
25x40 cm/10"x16"



TALAVERA

TALAVERA AZUL/DECOR
25x40 cm/10"x16"

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + RELIEVE
25x40 cm/10"x16"



COLOURS AND SHADE VARIATIONS / COLORES Y VARIACIÓN GRÁFICA



BLANCO



AZUL

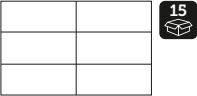


DECOR

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



TALAVERA
25x40 cm/10"x16"
M241



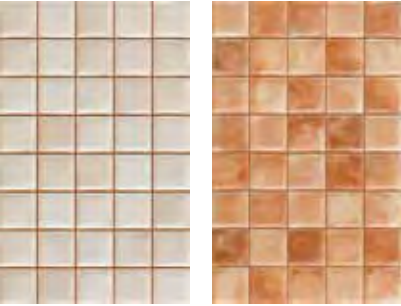
VERNON

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + MOSAIC + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + MOSAÍCO + PREINCISIÓN
25x40 cm/10"x16"



COLOURS: / COLORES:



WHITE (PREI) NATURAL (PREI)



DECOR (PREI) DECOR MIX (PREI)

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

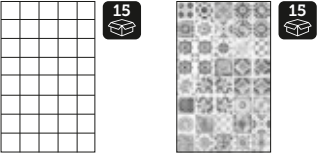
These tiles must be placed with a 2mm joint, to achieve the proper aesthetic look intended as a mosaic. Afterwards, you must use the correct joint material. Near humid areas, you must use a waterproof joint.

Estos azulejos se deben colocar con una junta de 2 mm, para alcanzar el efecto estético correcto, como un mosaico sin fin. Posteriormente se deben rejuntar con el material adecuado. Cerca de las zonas de agua, utilizar un material rejunte impermeable.

This product has different designs in the same box, in a random pattern.

Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



VERNON (PREI) 25x40 cm/10"x16" M277
VERNON DECOR/DECOR MIX (PREI) 25x40 cm/10"x16" M325

VERNON WHITE (PREI)
25x40 cm/10"x16"

VERNON DECOR (PREI)
25x40 cm/10"x16"



MATRIX

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS + PRECUT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO + PREINCISIÓN
20x20 cm/8"x8"



COLOURS: / COLORES:



WHITE GRIS ARENA



LINK WHITE LINK GRIS LINK ARENA



VISÓN INDIGO FUCSIA

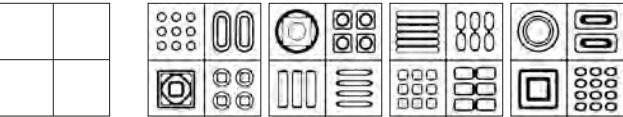


LINK VISÓN LINK INDIGO LINK FUCSIA

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

SIZES: / FORMATOS:



MATRIX (PREI)
20x20 cm/8"x8"
M277

MATRIX LINK (PREI)
20x20 cm/8"x8"
M312

MATRIX WHITE (PREI)
20x20 cm/8"x8"

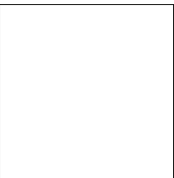
MATRIX LINK WHITE (PREI)
20x20 cm/8"x8"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PERLA GRIS PLOMO



ARENA NUEZ VISÓN

METROPOLITAN

CONCEPT COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO
20x20 cm/8"x8"



COLOURS: / COLORES:



BLANCO NEGRO PERLA ARENA



BLANCO (PREI) NEGRO (PREI) GRIS (PREI) NUEZ (PREI) INDIGO (PREI) GRANA (PREI)



HALLES BLANCO (PREI) HALLES NEGRO (PREI)

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



BLANCO (MOLD) NEGRO (MOLD) PERLA (MOLD) ARENA (MOLD)



BLANCO (ZOC) NEGRO (ZOC) PERLA (ZOC) ARENA (ZOC)



GRIS (MOLD) NUEZ (MOLD) INDIGO (MOLD) GRANA (MOLD)



GRIS (ZOC) NUEZ (ZOC) INDIGO (ZOC) GRANA (ZOC)

SIZES: / FORMATOS:



METROPOLITAN
20x20 cm/8"x8"
M258

METROPOLITAN (PREI)
20x20 cm/8"x8"
M277

HALLES (PREI)
20x20 cm/8"x8"
M347

METROPOLITAN (ZOC)
20x12,5 cm/8"x4.9"
P125

METROPOLITAN (MOLD)
20x5 cm/8"x2"
P062

METROPOLITAN BLANCO/NEGRO
20x20 cm/8"x8"

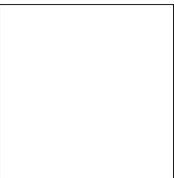
METROPOLITAN BLANCO (PREI)
20x20 cm/8"x8"



RECOMMENDED FLOOR TILE: / PAVIMENTO RECOMENDADO:
STANDARD

- GRES FLOOR TILE + MATT / GRES + MATE

45x45 cm/18"x18" [GR]



45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PERLA GRIS PLOMO



ARENA NUEZ VISÓN

WHITE
COLLEC-
TION

COLECCIÓN DE BLANCOS



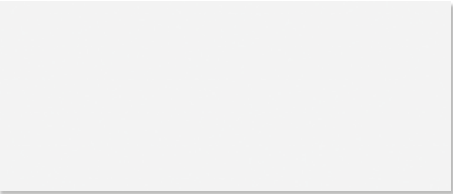
BLANCOS

WHITE COLLECTION

WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT + RELIEF
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE + RELIEVE
25x60 cm/10"x24"



COLOURS: / COLORES:



ASTÚN BLANCO BRILLO
LIZARA BLANCO MATE



ASTÚN CUBIC BLANCO BRILLO
LIZARA CUBIC BLANCO MATE



ASTÚN CUBIC NEGRO BRILLO
LIZARA CUBIC NEGRO MATE



ASTÚN OLEAN BLANCO BRILLO
LIZARA OLEAN BLANCO MATE

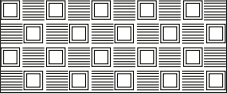


ASTÚN OLEAN NEGRO BRILLO
LIZARA OLEAN NEGRO MATE

SIZES: / FORMATOS:



ASTÚN / LIZARA
25x60 cm/10"x24"
M241



ASTÚN / LIZARA CUBIC
25x60 cm/10"x24"
M287



ASTÚN / LIZARA OLEAN
25x60 cm/10"x24"
M287

ASTÚN BLANCO BRILLO
25x60 cm/10"x24"

ASTÚN OLEAN BLANCO/NEGRO BRILLO
25x60 cm/10"x24"



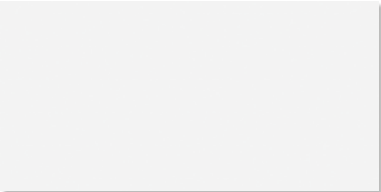
BLANCOS

WHITE COLLECTION

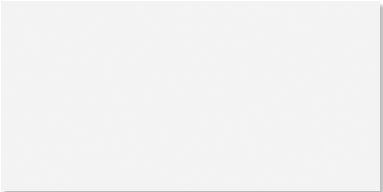
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE
25x50 cm/10"x20"



COLOURS: / COLORES:



BLANCO BRILLO



BLANCO MATE



MUNIA BLANCO BRILLO



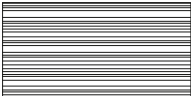
MUNIA BLANCO MATE



SIZES: / FORMATOS:



BLANCO
25x50 cm/10"x20"
M193



MUNIA
25x50 cm/10"x20"
M241

BLANCO MATE
25x50 cm/10"x20"

MUNIA BLANCO MATE
25x50 cm/10"x20"



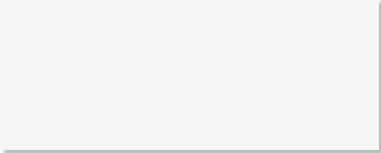
BLANCOS

WHITE COLLECTION

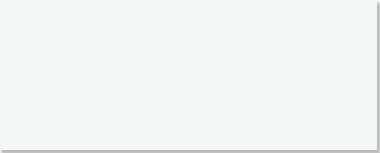
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE
20x50 cm/8"x20"



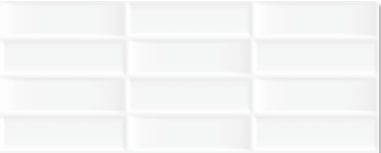
COLOURS: / COLORES:



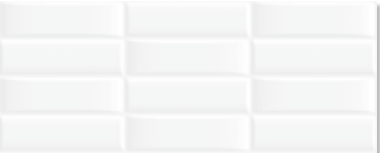
BAQUEIRA BLANCO BRILLO



ORDINO BLANCO MATE



VALIRA BLANCO BRILLO



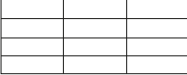
VALIRA BLANCO MATE



SIZES: / FORMATOS:



BAQUEIRA / ORDINO
20x50 cm/8"x20"
M204



VALIRA
20x50 cm/8"x20"
M258

BAQUEIRA BLANCO BRILLO
20x50 cm/8"x20"

VALIRA BLANCO BRILLO
20x50 cm/8"x20"



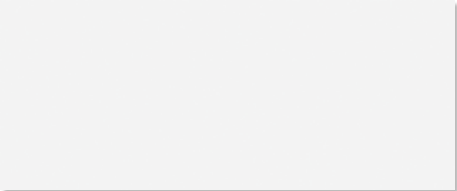
CORDINATED WALL TILE BY SIZE

AZULEJOS CORDINADOS POR FORMATO

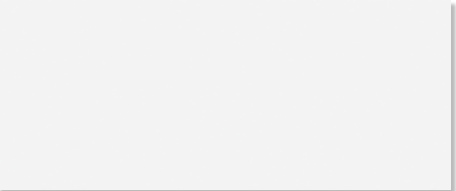
WALL TILE + RED BODY + GLOSS/MATT
AZULEJO + PASTA ROJA + BRILLO/MATE
25x60 cm/10"x24" + 25x50 cm/10"x20" + 20x50 cm/8"x20" + 25x40 cm/10"x16"



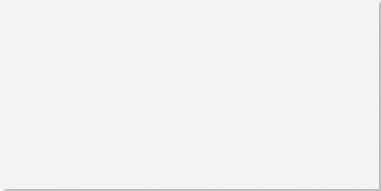
COLOURS: / COLORES:



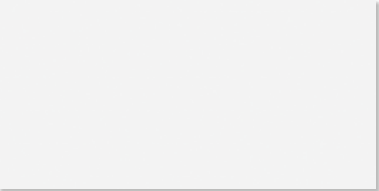
ASTÚN BLANCO BRILLO 



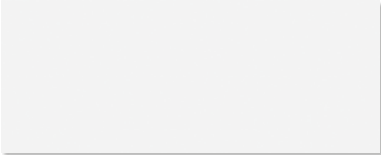
LIZARA BLANCO MATE 



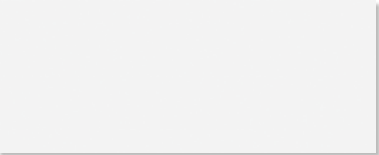
BLANCO BRILLO 



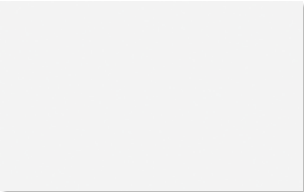
BLANCO MATE 



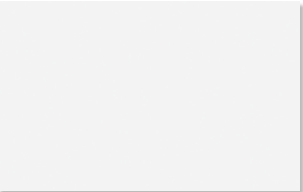
BAQUEIRA BLANCO BRILLO 



ORDINO BLANCO MATE 



MONCOFAR BRILLO 



MONCOFAR MATE 

SIZES: / FORMATOS:



ASTÚN / LIZARA
25x60 cm/10"x24"
M241



BLANCO
25x50 cm/10"x20"
M193



BAQUEIRA / ORDINO
20x50 cm/8"x20"
M204

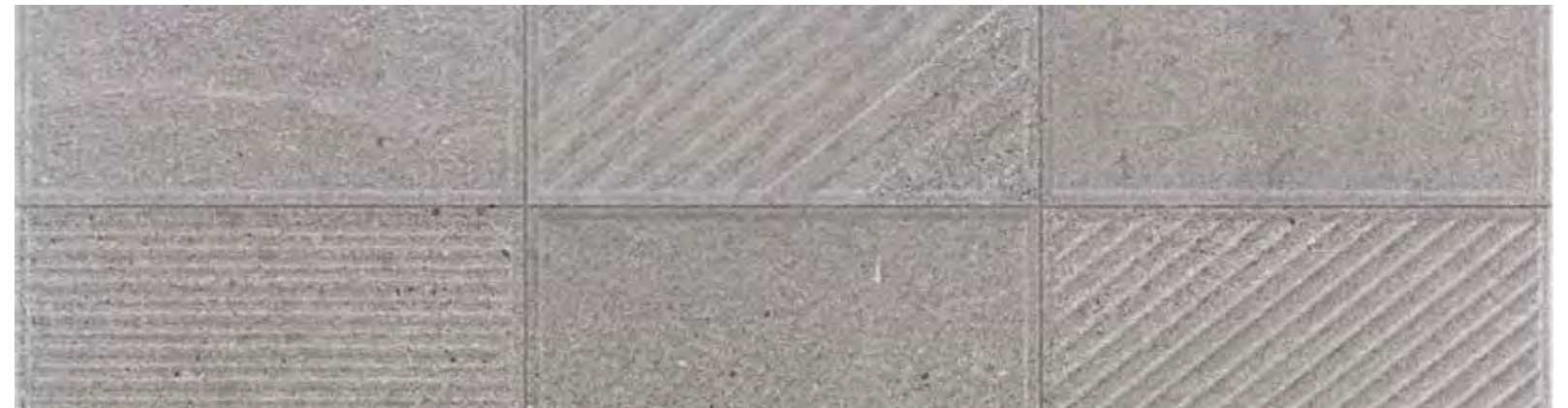


MONCOFAR
25x40 cm/10"x16"
M152



GRES FLOOR TILE

GRES PASTA ROJA



GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS: / COLORES:



CASTAÑO



ROBLE



WENGUÉ



GRIS

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.3 MODERATE VARIATION
Clasificación estética: V.3 VARIACIÓN MODERADA

SIZES: / FORMATOS:



KIOWA
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] **M325**



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS: / COLORES:



SAND



GOLD



BROWN



GREY



ANTRACITA

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 CLASS 1 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 1 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

 Aesthetic classification: V.3 MODERATE VARIATION
Clasificación estética: V.3 VARIACIÓN MODERADA

SIZES: / FORMATOS:



KODAR
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] **M325**



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

ONEGA

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS: / COLORES:



BLANCO



GRIS



BEIGE



MARRÓN

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

SIZES: / FORMATOS:



ONEGA
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] **M325**

ONEGA GRIS
22,5x90 cm/9"x36" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

TIVEDEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x90 cm/9"x36"



COLOURS: / COLORES:



BLACK



CASTAÑO



VINTAGE



WHITE

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 CLASS 1 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 1 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



TIVEDEN
22,5x90 cm/9"x36"
[GR] **M325**

TIVEDEN WHITE
22,5x90 cm/9"x36" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

BAILEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE 



NATURAL 



GREY 

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

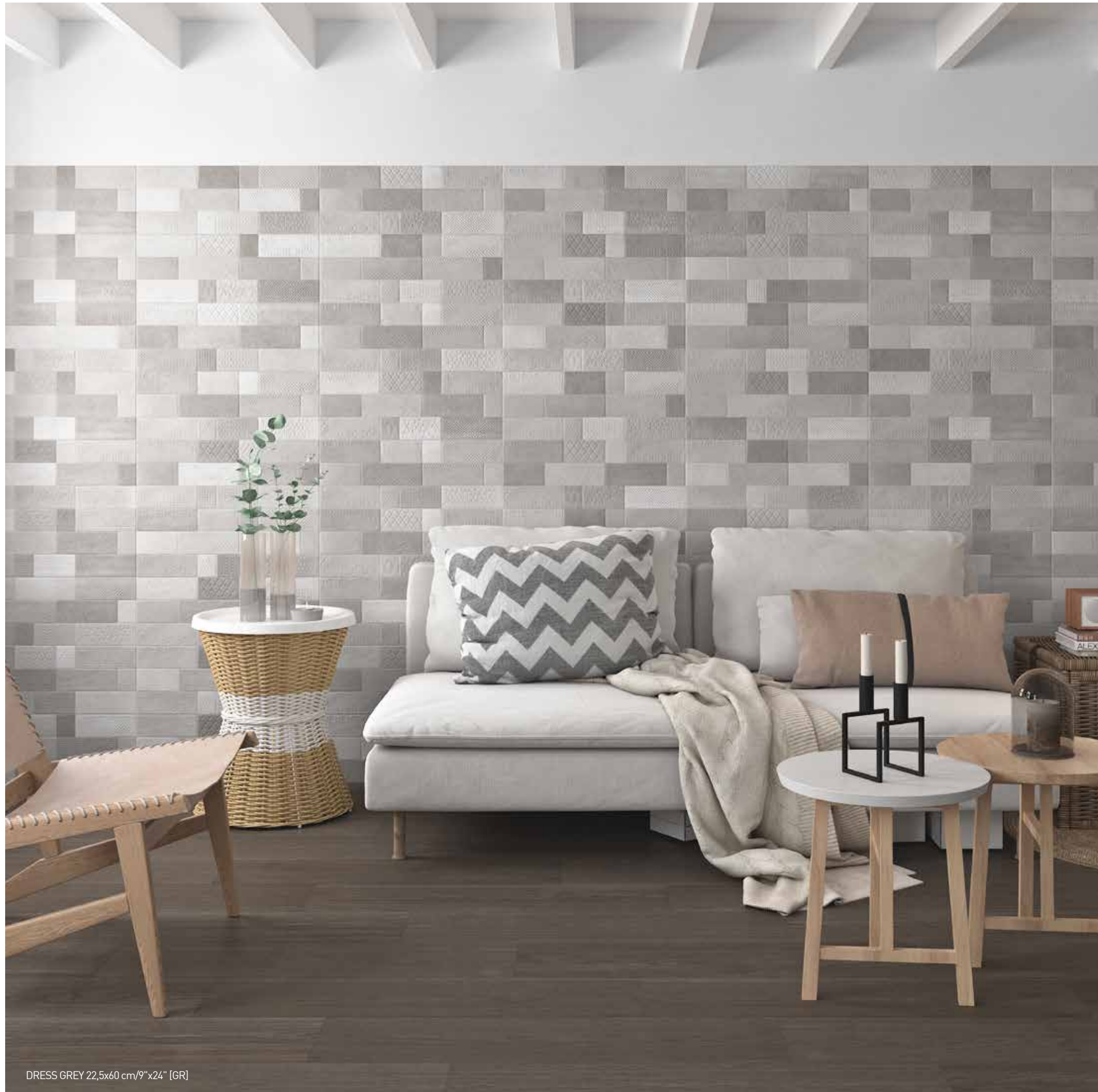
 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

SIZES: / FORMATOS:

BAILEN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

BAILEN NATURAL
22,5x60 cm/9"x24" [GR]





DRESS GREY 22,5x60 cm/9"x24" [GR]

DRESS
ESSENTIAL COLLECTION

DRESS

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



GREY



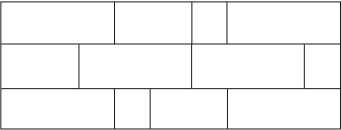
BEIGE

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

SIZES: / FORMATOS:



DRESS
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

DRESS BEIGE
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



LOSA

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



MARFIL



BEIGE



MARRÓN

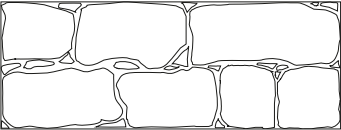


ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

SIZES: / FORMATOS:



LOSA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**



ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE

GREY

WARM

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 CLASS 1 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

SIZES: / FORMATOS:



MYRA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**



ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



BEIGE



NERO



MULTICOLOR

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

-  Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL
-  In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

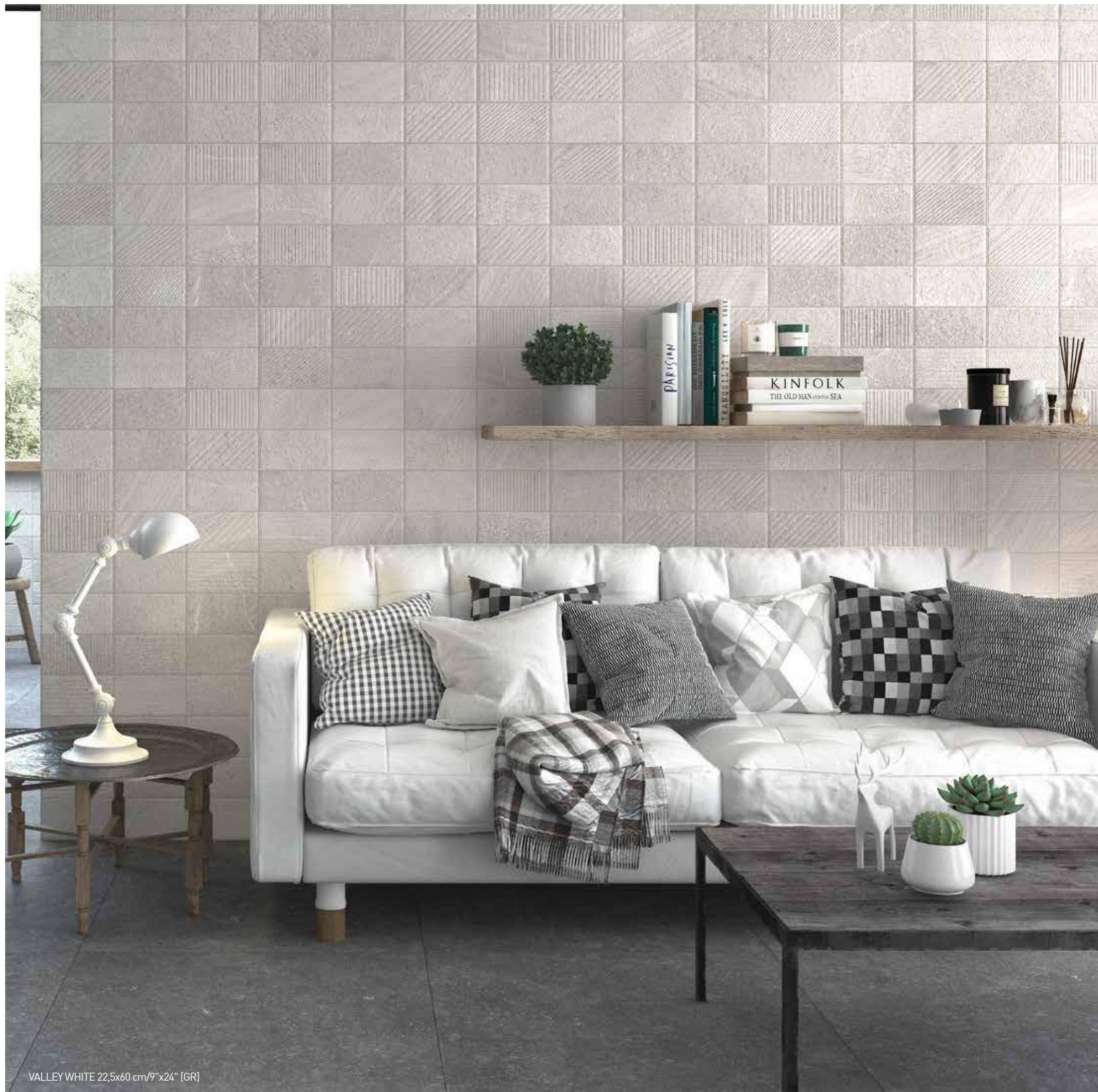
SIZES: / FORMATOS:

TANIA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**



VALLEY

ESSENTIAL COLLECTION



VALLEY WHITE 22,5x60 cm/9"x24" [GR]

VALLEY

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + MATT + RELIEF

GRES + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



GREY



ANTHRACITE



BEIGE

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 Aesthetic classification: V.4 SUBTANCIAL VARIATION
Clasificación estética: V.4 VARIACIÓN SUBSTANCIAL

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

SIZES: / FORMATOS:



VALLEY
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M287**

VALLEY ANTHRACITE
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



ARDOUR

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + RELIEF + MATT

GRES + PASTA ROJA + RELIEVE + MATE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



SMOKE



DARK



HAYA



HONEY

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



ARDOUR
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**

ARDOUR SMOKE
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28
V.2

45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

FOREST

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



BIANCO



HAYA



GRIS



NATURAL



GRAFITO



CEREZO

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



FOREST
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

HUDSON

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



HAYA



ROBLE



MARRÓN



CENIZA

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



HUDSON
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**

HUDSON HAYA
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

LAPONIA

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



WHITE



GREY



SAND



ARCE



NATURAL

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



LAPONIA
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**

LAPONIA GREY
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28
45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

MALDEN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



ABETO



CASTAÑO



ENCINA



OLIVO

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.2 SLIGHT VARIATION
Clasificación estética: V.2 PEQUEÑA VARIACIÓN

SIZES: / FORMATOS:



MALDEN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

NOLAN

FUSTECH COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF
GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE
22,5x60 cm/9"x24"



COLOURS: / COLORES:



BIANCO



MIELE



NATURAL



ROBLE



GREY



TAUPE

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 In case of laying the wood tiles straight, do not exceed ¼ of the total lenght of the tile.
En el caso de colocación trabada no superar ¼ de la longitud total de la pieza.

 Aesthetic classification: V.3 MODERATE VARIATION
Clasificación estética: V.3 VARIACIÓN MODERADA

SIZES: / FORMATOS:



NOLAN
22,5x60 cm/9"x24"
[GR] **M267**

NOLAN ROBLE
22,5x60 cm/9"x24" [GR]



SKIRTING
RODAPIÉ



28


45x8 cm

45x8 cm/18"x3" LX [GR] **P023**

GOBI

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

45x45 cm/18"x18"



COLOURS: / COLORES:



CENIZA



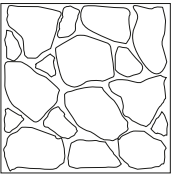
BEIGE



ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 CLASS 3 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 3 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

SIZES: / FORMATOS:



GOBI
45x45 cm/18"x18"
[GR] **M212**

GOBI CENIZA
45x45 cm/18"x18" [GR]



PEDRA

ESSENTIAL COLLECTION

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT + RELIEF

GRES + PASTA ROJA + MATE + RELIEVE

45x45 cm/18"x18"



COLOURS: / COLORES:



MARFIL



BEIGE

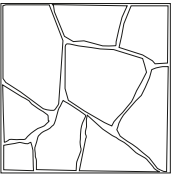


CUERO

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

 CLASS 3 UNE ENV 12633.2003 ANTI-SLIP
CLASE 3 UNE ENV 12633.2003 ANTIDESLIZANTE

SIZES: / FORMATOS:



PEDRA
45x45 cm/18"x18"
[GR] **M212**

PEDRA CUERO
45x45 cm/18"x18" [GR]

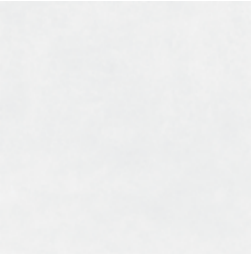


STANDARD

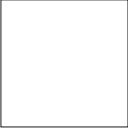
GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES + PASTA ROJA + MATE
45x45 cm/18"x18"



COLOURS: / COLORES:

			
BLANCO	GRIS	PLOMO	NEGRO
			
PERLA	ARENA	NUEZ	VISÓN

SIZES: / FORMATOS:



STANDARD
45x45 cm/18"x18"
[GR] **M212**



THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS: / COLORES:



BEIGE CUERO MARRÓN

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ERMITA (CNFA) ERMITA (TACO)

SIZES: / FORMATOS:



AROSA
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25
33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS: / COLORES:



SIENA ROSSO MARRÓN

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ERMITA (CNFA) ERMITA (TACO)

SIZES: / FORMATOS:



ASTORGA
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



BORNEO

THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS: / COLORES:



CUERO MARRÓN

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ERMITA (CNFA) ERMITA (TACO)

SIZES: / FORMATOS:



BORNEO
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



25

33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**

BORNEO MARRÓN
33,3x33,3 cm/13"x13" [SP]



THICKENED GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT
GRES ESPESORADO + PASTA ROJA + MATE
33,3x33,3 cm/13"x13"



COLOURS: / COLORES:



SIENA GRAFITO CUERO

SPECIAL PIECES: / PIEZAS ESPECIALES:



ERMITA (CNFA) ERMITA (TACO)

SIZES: / FORMATOS:



CERLER
33,3x33,3 cm/13"x13"
[SP] **M174**



ERMITA (CNFA)
16,5x33,3 cm/6.5"x13"
[SP] **P097**



ERMITA (TACO)
16,5x16,5 cm/6.5"x6.5"
[SP] **P071**

SKIRTING
RODAPIÉ



33,3x8 cm

33,3x8 cm/13"x3" LX [SP] **P017**



CORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

45x45 cm/18"x18"



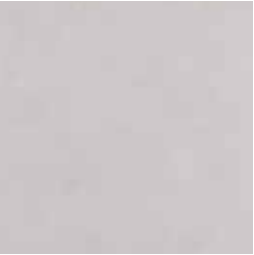
COLOURS: / COLORES:



ALEPPO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ALEPPO CREMA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ALEPPO PERLA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



ALEPPO SAVANNA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



BORA ACERO
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



BORA MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



BORA PERLA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



BORA CUERO
45x45 cm/18"x18" [GR] **M174**



BRONX IRON
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



BRONX STONE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



BRONX TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



BRONX WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



 CAMARGUE
DECOR COLD
45x45 cm/18"x18" [GR] **M241**



 CAMARGUE
DECOR WARM
45x45 cm/18"x18" [GR] **M241**



DEVON GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



DEVON IVORY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



DEVON MOON
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



DEVON TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



FOSTER COAL
MEIER COAL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



FOSTER GREY
MEIER GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

COLOURS: / COLORES:



FOSTER LIGHT
MEIER LIGHT
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



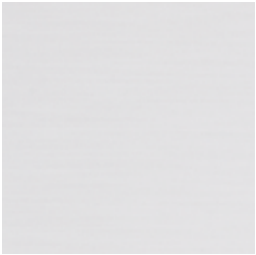
FOSTER SAND
MEIER SAND
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



FOSTER SAVANNA
MEIER SAVANNA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



FOSTER WHITE
MEIER WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



HOUSE BLANCO
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



HOUSE GRAFITO
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



HOUSE MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



HOUSE MOKA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



LIGHT STONE BEIGE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



LIGHT STONE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



LIGHT STONE TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



LIGHT STONE WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



MELANGE BEIGE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

- 

Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process.
For more information, see: www.argentaceramica.com
La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación.
Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com
- 

This product has different designs in the same box, in a random pattern.
Este producto posee varios diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.

CORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

GRES FLOOR TILE + RED BODY + MATT

GRES + PASTA ROJA + MATE

45x45 cm/18"x18"



COLOURS: / COLORES:



MELANGE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



MELANGE TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



MELANGE WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PHARE AMANDE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PHARE ANTHRACITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PHARE GRIS
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



PHARE IVOIRE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOKIO ANTRACITA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOKIO MARFIL
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOKIO PERLA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOKIO SAVANNA
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



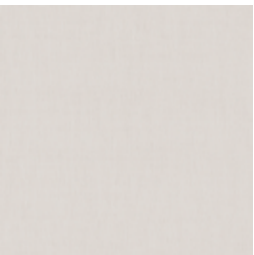
TOULOUSE BEIGE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



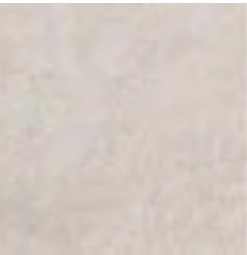
TOULOUSE GREY
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOULOUSE TAUPE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TOULOUSE WHITE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TUNDRA SNOW
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TUNDRA AUTUMN
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TUNDRA SAND
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**



TUNDRA SMOKE
45x45 cm/18"x18" [GR] **M212**

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:

Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process.
For more information, see: www.argentaceramica.com
La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación.
Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com

DEVON GREY
45x45 cm/18"x18" [GR]



COORDINATED FLOOR TILE

PAVIMENTOS COORDINADOS

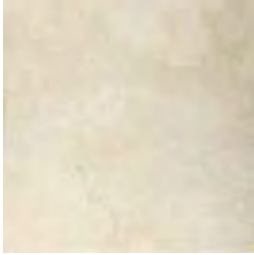
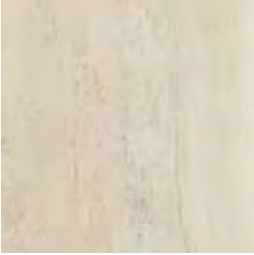
GRES FLOOR TILE + RED BODY + GLOSS

GRES + PASTA ROJA + BRILLO

45x45 cm/18"x18"



COLOURS: / COLORES:

				
BURLINGTON BONE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	BURLINGTON SAND 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	BURLINGTON SMOKE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	BURLINGTON TAUPE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	COMPACT GRIS 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
				
COMPACT MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	COMPACT MARRÓN 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	COMPACT PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	CRYSTAL BROWN 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	CRYSTAL CREAM 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
				
CRYSTAL DARK 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	CRYSTAL WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	CYGNUS MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	DAÍNO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M174	DAÍNO NATURAL ORLY (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] P499
				
DAÍNO NATURAL ZAREK (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] M325	LIZARD BROWN 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	LIZARD CREAM 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	LIZARD GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	LIZARD WHITE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
				
MARMARA CREMA 45x45 cm/18"x18" [GR] M193	MARMARA GRIS 45x45 cm/18"x18" [GR] M193	MARMARA MARRÓN 45x45 cm/18"x18" [GR] M193	MARMARA PERLA 45x45 cm/18"x18" [GR] M193	NITRA BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212

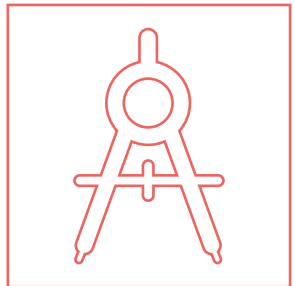
COLOURS: / COLORES:

				
NITRA NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	ORINOCO ERBE (DCOR) 45x45 cm/18"x18" [GR] P418	ORINOCO MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	ORINOCO NOCE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	PULPIS NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
				
QUIOS DARK 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	QUIOS LIGHT 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	REALE CREMA 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	REALE NOCE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	TRAVERTINO NATURAL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212
				
TRIBECA BEIGE 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	TRIBECA MOKA 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	VEGA EMPERADOR 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	VEGA MARFIL 45x45 cm/18"x18" [GR] M212	ZEPPELIN BRONZE 45x45 cm/18"x18" [GR] M174
				
ZEPPELIN CREAM 45x45 cm/18"x18" [GR] M174	ZEPPELIN GREY 45x45 cm/18"x18" [GR] M174	ZEPPELIN SILVER 45x45 cm/18"x18" [GR] M174		

ADDITIONAL INFORMATION: / INFORMACIÓN ADICIONAL:



Protecting the product during placement and appropriate cleaning after grouting and other work are part of a correct fitting process.
For more information, see: www.argentaceramica.com
La protección del producto durante su colocación y una adecuada limpieza posterior al rejuntado y las obras, hacen parte de un correcto proceso de instalación.
Para más información sobre la colocación y el rejuntado del mismo ir a la página web de Argenta Cerámica S.L. www.argentaceramica.com



TECHNICAL AREA

ÁREA TÉCNICA



FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

Installing ceramic tiles involves a process in which you must select the right fitting technique based on all the factors involved in the system. Below are some general recommendations to take into account to correctly fit ceramic tiles.

You should always read the manufacturer’s recommendations and the data sheets for all of the products and materials you use. It is important to have qualified professional tilers carry out the work to ensure each project is performed with the necessary quality and best end result in terms of technical features and appearance. Please contact Argenta Cerámica S.L.

1.- SELECTING THE TILE AND DESIGNING THE TILING SYSTEM:

Select the right type of tile for the project based on the technical and functional requirements of the surface to be tiled. The manufacturer states what each tile is intended to be used for based on its characteristics. Take the following into account when selecting the tile: mechanical requirements, slip resistance, frost resistance, chemical resistance and dimensional characteristics.

It is important to choose the right tile based on different factors related to its use and purpose: whether it is to be used on floors or walls, indoors or outdoors, for residential or public use, as well as any other additional requirements or adverse environmental conditions.

After you have selected the right tile for each project, examine the base it will be fitted to and select the adhesive and grout. All of these criteria together will determine the most appropriate tiling technique for each project.

2.- MARKING OUT THE AREA:

After general cleaning but before you stack the materials and organise the work area, you first need to mark out the area to be tiled. Marking out includes the following stages:

- Check all of the measurements of the area to be tiled: mark out the levels, check whether the walls are plumb and the surfaces are flat, check for any hollow areas and mark out the joints.
- Depending on how you marked out the joints and the dimensions, you should have a layout that meets the following objectives: no narrow strips and/or small points (diagonally laid tiles) and as little cutting of tiles as possible.
- Inspection, cleaning and protection of pre-existing structural joints. Marking out the movement joints and planning the work to make those joints.

ES

La instalación y puesta en obra de un revestimiento cerámico es un proceso en el que se debe seleccionar la técnica de colocación en función de todos los factores que intervienen en el sistema. A continuación se exponen algunas recomendaciones generales a tener en cuenta para la correcta colocación de un revestimiento con baldosas cerámicas.

En todos los casos en necesario leer las recomendaciones del fabricante y las fichas técnicas de todos los productos y materiales utilizados. Es importante contar con profesionales alicatadores soladores cualificados para la ejecución de los trabajos en cada proyecto con calidad y asegurar la optimización de las prestaciones técnicas y estéticas en el resultado final. En caso de duda técnicas, consultar con Argenta Cerámica S.L.

1.- SELECCIÓN Y DISEÑO DEL SISTEMA CERÁMIC:

Atendiendo a las exigencias técnicas y funcionales del revestimiento, se procederá a la selección del tipo de baldosas cerámicas apropiadas para cada proyecto. El fabricante indica el uso previsto de cada baldosa en función de sus características y para su selección tendremos en cuenta: las exigencias mecánicas, resistencia al resbalamiento, resistencia a la helada, resistencia química y características dimensionales.

Es importante la correcta prescripción de la baldosa en función de deferentes factores relacionados con su uso y destino: si será utilizada en pavimento o revestimiento, en interior o en exterior, para uso residencial o público, así como otras exigencias adicionales o condiciones ambientales adversas.

Tras la selección de la baldosa adecuada para cada proyecto, se procederá al diagnóstico del soporte de colocación y a la selección de los materiales de agarre y rejuntado. En función de todos estos criterios se utilizará la técnica de colocación de las baldosas cerámicas más apropiada para cada proyecto.

2.- REPLANTEO DEL ESPACIO:

Después de efectuar la limpieza general, pero antes de realizar el acopio de materiales y la organización de los tajos, como pasos previos, hay que contemplar un replanteo generalizado del espacio a revestir. Este replanteo incluirá las siguientes fases:

- Comprobación de todas las medidas del espacio a revestir, replanteo de niveles, aplomado de paramentos, plenitudes, comprobación de huecos y disposición de la trama de juntas de colocación.
- Según la disposición de la trama de juntas y las dimensiones debemos obtener una distribución que persiga los objetivos de: ausencia de tiras estrechas y/o puntas pequeñas (colocación a cartabón), y recurrir al menor número posible de cortes de baldosas.
- Inspección, limpieza y protección de las juntas estructurales preexistentes. Replanteo de las juntas de movimiento y planificación de los trabajos de ejecución de esas juntas.

EN

AESTHETIC CLASSIFICATION

Tiles may vary in color, texture, or appearance according to the manufacturer’s design for that particular tile series of product line. The following aesthetic class designations have been provided in the Table, so that the manufacturer may communicate the aesthetic characteristics of a particular tile product.

V0- VERY UNIFORM APPEARANCE. Pieces of the same shade value are very uniform and smooth in texture.

V1- UNIFORM APPEARANCE. Differences among pieces from the same production run are minimal.

V2- SLIGHT VARIATION. Clearly distinguishable differences in texture and/or pattern with similar colors.

V3- MODERATE VARIATION. While the colors and/or texture present on a single piece of tile will be indicative of the colors and/or texture to be expected on the other tiles, the amount of colors and/or texture on each piece may vary significantly. It is recommended that the range be viewed before selection.

V4- SUBSTANTIAL VARIATION. Random color and/or texture differences from tile to tile, so that one tile may have totally different color and/or texture from that on other tiles. Thus, the final installation will be unique. It is recommended that the range be viewed before selection.

ES

CLASIFICACIÓN ESTÉTICA

Los azulejos pueden variar en color, textura o apariencia según el diseño del fabricante para una serie en particular. La siguiente tabla muestra la clasificación estética para el fabricante pueda comunicar las características de un producto en concreto:

V0- APARIENCIA MUY UNIFORME. Las piezas del mismo valor tonal son muy uniformes y de textura lisa.

V1- APARIENCIA UNIFORME. Las diferencias entre las piezas de la misma producción son mínimas.

V2- VARIACIÓN LIGERA. Las diferencias en textura y/o dibujos con colores son claramente diferenciadas.

V3- VARIACIÓN MODERADA. Mientras que los colores y/o texturas presentes en una sola pieza serán indicativos de los colores y/o texturas en el resto de piezas, la cantidad de colores y/o texturas en cada pieza pueden variar significativamente. Es recomendable que se muestre toda la gama de colores antes de elegir.

V4- VARIACIÓN SUBSTANCIAL. Color aleatorio y/o diferencias en textura de una pieza a otra, hasta el punto que una puede tener un color y/o textura diferentes del resto de piezas. Además, la instalación final será única. Se recomienda que se muestre toda la gama antes de elegir.



VERY UNIFORM APPEARANCE
APARIENCIA MUY UNIFORME



UNIFORM APPEARANCE
APARIENCIA UNIFORME



SLIGHT VARIATION
PEQUEÑA VARIACIÓN



MODERATE VARIATION
VARIACIÓN MODERADA



SUBTANCIAL VARIATION
VARIACIÓN SUBSTANCIAL

FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

3. SURFACE PREPARATION:

The surfaces to be tiled must comply with technological parameters that make them compatible with the materials and tiling techniques used.

To correctly fit tiles you must first examine the surface you are going to tile and take the following into account:

- The stability or dimensional variations expected in the base or structural element.
- The compressibility of intermediate layers used as insulation.
- The flatness, cohesion, water absorption, texture, chemical compatibility and condition of the surface the adhesive will stick to.

It is very important to adhere to adequate setting times and to allow enough time for the surfaces to cure so they can properly bear the loads and prevent possible stress and structural movement that could be transmitted to the outer layers.

Depending on the result of your examination of the surfaces, you will have to do different things or add layers to adapt the surface so it is suitable for fitting tiles, such as: floor screeds or concrete jackets, forming a regular surface, load disbursement, decoupling layers, waterproofing, drainage, vapour barrier, etc.

Generally speaking, a surface is considered suitable for fitting using direct bonding with a fine layer of ceramic adhesives when there is a flatness deviation of less than 3 mm over 2 metres. The flatness required must be even stricter for very large tiles.

ES

3.- SOPORTES DE COLOCACIÓN:

Los elementos constructivos que reciben un recubrimiento cerámico deben cumplir unos parámetros tecnológicos que permitan su compatibilidad con los materiales y las técnicas de colocación de las baldosas cerámicas.

Para la correcta colocación, realizaremos un diagnóstico del soporte o superficie teniendo en cuenta:

- La estabilidad o variaciones dimensionales esperadas de la base o elemento estructural.
- La compresibilidad de las capas intermedias como aislamientos.
- La planitud, cohesión, absorción de agua, textura, compatibilidad química y estado de la superficie de colocación que recibirá el material de agarre.

Es muy importante, respetar los tiempos adecuados de fraguado y maduración de los soportes para que puedan soportar correctamente las cargas y evitar posibles tensiones y movimientos estructurales que podrían transmitirse a las capas superiores.

Según el diagnóstico de los soportes, tendremos que realizar diferentes acciones o capas de adecuación para que la superficie final sea apta para la colocación de un revestimiento cerámico tales como: recrecidos (monolíticos o flotantes), regularización, reparto de cargas, desolidarización, impermeabilizaciones, drenaje, barrera de vapor, etc.

En general, se considera que un soporte es apropiado para la colocación por adherencia directa con adhesivos cerámicos en capa fina cuando podemos verificar una desviación de planitud inferior a 3 mm medidos en regla de 2 metros. En caso de baldosas con formatos muy grandes, la planitud exigida debe ser más estricta.

EN

4.- INSTALLATION AND MOVEMENT JOINTS:

INSTALLATION JOINTS:

A physical separation between adjoining tiles required to offset sizing deviations in ceramic tiles and to absorb stress and disperse vapour from strata beneath. All ceramic tiling must be designed with installation joints suited to the characteristics of the tiles.

MOVEMENT JOINTS:

Movement joints are a fundamental element in ensuring the correct functioning of ceramic systems. The construction management must state whether to use such joints, where, and their design in terms of width and depth in the construction project.

Their main function is to absorb movement and stress from the structure, the surfaces and the tiles, respectively, and help to keep the appearance and functionality of the ceramic system in perfect condition. Although they can be made manually with different compressible sealants, prefabricated movement joints are most commonly used.

STRUCTURAL JOINTS:

These are movement joints in buildings that divide the structure to allow the parts to move. The entire length and breadth of structural joints must be adhered to. All layers in the tiling system should be included. If they are made manually, the sealant should have a minimum permanent deformability rating of 15%.

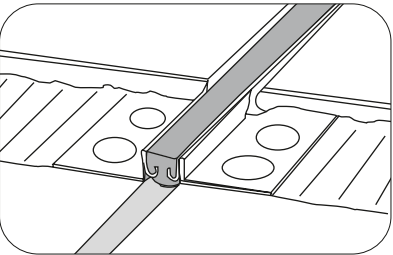
PERIMETER JOINTS:

These are movement joints that separate the tiles from structural members, the envelope and partitions. They must always be used for paving with a surface area greater than 10m². They must reach right down to the support base, or, at the very least, the decoupling layer. They must be at least 8 mm wide.

INTERMEDIATE JOINTS:

These are movement joints that are fitted in the ceramic tiling to subdivide it into standardised sections of smaller surface areas to avoid a build-up of stress when the tiles dilate and contract.

For indoor spaces it is advisable to divide the total surface area with intermediate joints in standardised areas of less than 40 m² for floors and 16 m² for walls. Divide outdoor paving into areas measuring no more than 16 m².



ES

4.- JUNTAS DE COLOCACIÓN Y DE MOVIMIENTO:

JUNTAS DE COLOCACIÓN:

Separación física entre baldosas contiguas necesarias para compensar las desviaciones dimensionales que pudieran tener las baldosas cerámicas y para cumplir funciones de absorción de tensiones y de difusión del vapor desde los estratos inferiores. Todo revestimiento cerámico debe ser diseñado con la junta de colocación adecuada a sus características.

JUNTAS DE MOVIMIENTO:

Las juntas de movimiento conforman una parte fundamental para el correcto funcionamiento de los sistemas cerámicos. Su prescripción, ubicación y diseño en cuanto a anchura y profundidad debe estar especificada por la dirección facultativa en el proyecto de obra.

Su función principal consiste en absorber los movimientos y tensiones derivados de la estructura, del soporte y del revestimiento, respectivamente, ayudando a preservar la apariencia y funcionalidad del sistema cerámico en perfecto estado. Aunque se pueden ejecutar manualmente con deferentes materiales sellantes compresibles, generalmente se utilizan juntas de movimiento prefabricadas.

JUNTAS ESTRUCTURALES:

Son juntas de movimiento en las edificaciones que dividen la estructura para permitir el movimiento de sus partes. Se debe respetar las juntas estructurales en toda su longitud y anchura, involucrando a todas las capas que constituyen el sistema de revestimiento. En el caso de ejecución manual, los sellantes deberán tener una deformabilidad permanente mínima del 15%.

JUNTAS PERIMETRALES:

Son juntas de movimiento que separan el revestimiento de los elementos estructurales, cerramientos, particiones. Se deben contemplar siempre en pavimentos con superficie superior a 10m². Llegarán en profundidad hasta el soporte base o, como mínimo, la capa que actúe como desolidarización. Tendrán una anchura mínima de 8 mm.

JUNTAS INTERMEDIAS:

Son juntas de movimientos que se disponen en el revestimiento cerámico para subdividirlo en áreas regulares de menor superficie para evitar acumulación de tensiones por dilatación y contracciones del revestimiento.

En espacios interiores se aconseja dividir la superficie total con juntas intermedias en áreas regulares inferiores a 40 m2 en pavimentos o 16 m² en paredes. En pavimentos exteriores dividirá áreas de máximo 16 m².

SURFACE PREPARATION: / SOPORTES DE COLOCACIÓN: CARACTERÍSTICAS DE LOS SOPORTES SEGÚN CEN/TR 13548

CARACTERÍSTICAS	
MECÁNICAS	RESISTENCIA MECÁNICA DEFORMACIÓN BAJO CARGA DEFORMACIÓN SIN CARGA SOLIDEZ O CONSISTENCIA SUPERFICIAL
REGULARIDAD	PLANITUD ACABADO SUPERFICIAL
FÍSICO / QUÍMICAS	ABSORCIÓN DE AGUA RESISTENCIA AL AGUA COMPATIBILIDAD QUÍMICA

FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

5. FITTING PROCESS:

Ceramic tiles can only be fitted using the technique of thick-bed fixing with traditional mortar when their water absorption capacity is more than 3% and they are less than 900 cm² in size and are fitted on stable bases without intermediate layers. For other tiles choose ceramic adhesives specifically developed to fit ceramic tiles, as defined in the UNE EN 12004 standard. Take the following instructions into account to correctly fit tiles with ceramic adhesives.

GENERAL REQUIREMENTS:

- Select the right kind of adhesive for the tile's intended use, base, size and water absorption capacity.
- The adhesive layer should be even with uniform thickness and flatness.
- A notched trowel should be used to ensure a homogenous layer. Make sure the adhesive is sufficiently deformable for unstable bases.
- Depending on the texture and absorption/suction, it may be necessary to apply a primer coat to the base.
- The adhesive must be protected from quick drying and damp.
- The surface to be covered must be flat, dry and free of grease, oil or dust and be suitably stable.
- Do not moisten tiles with low water absorption capacity.
- It should be applied when the room temperature and the temperature of the surface and materials is between +5°C and +30°C. Do not fit tiles outdoors when it is raining or there is a strong wind.

PREPARING ADHESIVES:

- They should be prepared in accordance with the manufacturer's instructions.
- Suitable tools and clean water should be used.
- Mix the adhesive with a mixer at low speed until you have a lump-free, smooth, creamy and even paste. Let it stand for 5 minutes if the manufacturer says to do so.
- Use it for the duration of its working life and do not mix it again with additional water.
- Only prepare as much product as you are going to use based on the tiling speed and environmental conditions.
- Dispersion adhesives tend to be sold as a paste ready for immediate use.

SINGLE GLUING METHOD:

- The trowel you select depends on factors such as the installation type, flatness of the fitting surface, tile dimensions and the type of adhesive to be used.
- Spread the adhesive over the surface and then comb the right amount on with the specified trowel.
- It is important to make sure you finish the tiling before the adhesive starts to dry to prevent a dry film from forming that could hinder proper bonding.

ES

5.- EL PROCESO DE COLOCACION:

La colocación de baldosas cerámicas mediante la técnica de capa gruesa con mortero tradicional de cemento queda restringida a baldosas con capacidad de absorción de agua superior al 3% y con formato inferior a 900cm² sobre soportes estables sin capas intermedias. Para el resto de baldosas, se seleccionará adhesivos cerámicos desarrollados específicamente para la colocación de revestimientos cerámicos definidos en la norma UNE EN 12004. Para una correcta colocación con adhesivos cerámicos seguiremos las siguientes indicaciones.

REQUISITOS GENERALES:

- Seleccionar el tipo de adhesivo según el destino, soporte, formato y capacidad de absorción de agua de la baldosa.
- La capa del material de agarre será regular con espesor y planitud uniformes.
- Se precisa aplicar con llana dentada para asegurar la homogeneidad de la capa. Soportes inestables, adecuar la deformabilidad del adhesivo.
- En función de la textura y absorción/succión puede ser necesaria una imprimaciones sobre el soporte
- El adhesivo debe ser protegido de un secado rápido y de presencia de humedad.
- La superficie a recubrir debe estar plana, seca, y libre de grasa aceite o polvo y poseer la estabilidad adecuada.
- Las baldosas con baja capacidad de absorción de agua no se deben humectar con agua.
- La aplicación se debe realizar cuando la temperatura ambiente, la temperatura del soporte y la de los materiales se encuentran entre +5 °C y + 30 °C, sin vientos fuertes y sin lluvia en colocación de exterior.

PREPARACIÓN DE LOS ADHESIVOS:

- Se preparan siguiendo las indicaciones del fabricante.
- Se utilizaran herramientas adecuadas y agua limpia.
- Se amasa con un batidor a bajas revoluciones hasta la obtención de una pasta homogénea y cremosa y libre de grumos. Se dejara reposar 5 minutos.
- Se utilizara dentro del periodo de vida útil, y no debe mezclarse de nuevo con agua adicional.
- La cantidad de masa elaborada se ajustará al consumo según la velocidad de colocación y las condiciones ambientales.
- Los Adhesivos en dispersión se suelen comercializar en forma de pasta, lista para ser utilizada.

MÉTODO DE SIMPLE ENCOLADO:

- La selección de la llana depende de factores como el tipo de instalación, planitud de la superficie de colocación, dimensiones de la baldosa y tipo de adhesivo a emplear.
- El adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación y se peina con llana especificada la cantidad adecuada.

EN

- Place the ceramic tile on the adhesive layer with a sliding motion until all the bumps are flattened down to make sure it is uniformly smooth and correctly bonds to the entire surface. You can also apply pressure with a rubber mallet.

DOUBLE GLUING METHOD:

Use double gluing for the following: exterior tiling, tiles larger than N 35x35 cm or equivalent surface areas, interior floors subject to heavy dynamic and static loads, tiling above underfloor heating, using ceramic tile levelling systems, and whenever the project plans expressly specify it. This method improves the moistness of the tiles and makes contact more homogenous throughout the entire surface area on the rear of the tiles to create optimal, long-lasting bonding. Apply it as follows:

First spread the adhesive over the base surface with a notched trowel. Then spread the adhesive over the rear of the tile with a float or the smooth side of the trowel. The adhesive's final thickness must not exceed the maximum recommended thickness. Fit the ceramic tiles before a dry film forms on the surface of the adhesive.

TILING PROCEDURE:

- Before you start tiling, take several tiles out of different boxes and make sure they are the same shade, grade and size.
- Tiles should be fitted with straight, even joints. The width of the joint depends on the tiles' format, as well as the use and the foreseeable stress to which they will be subjected.
- Never fit tiles without joints between them.
- The use of installation joints less than 1.5 mm wide is not recommended.
- Use joints 1.5 to 3 mm wide when fitting tiles outdoors, on stable bases and floors without underfloor heating underneath or with other mechanical requirements. In other cases, use an open joint 3 to 5 mm wide.
- While the tiles are setting, it is advisable to lift a tile up to check whether the required contact is being made with the surface.
- Remove any excess adhesive from the joints before it hardens to allow for correct grouting. Protect the surface of recently fitted tiles from inclement weather, frost and premature drying. It is also necessary to protect the tiles from being damaged by subsequent work.

ES

- Es importante controlar que la colocación se realiza dentro del tiempo abierto del adhesivo para evitar que se forme una película seca que perjudica la adherencia.
- La baldosa cerámica se coloca sobre la capa de adhesivo mediante un movimiento de deslizamiento hasta obtener un total aplastamientos de los surcos que garantiza el macizado y la correcta adherencia de toda la superficie. También se puede aplicar presión con maza de goma.

MÉTODO DE DOBLE ENCOLADO:

Se utilizará el doble encolado: en revestimientos exteriores, con baldosas de formato superior a N 35x35 cm o superficie equivalente y en pavimentos interiores sometidos a cargas dinámicas y estáticas importantes, en caso de revestimientos con calefacción radiante, en caso de utilizar sistemas de nivelación de baldosas cerámicas y siempre que el proyecto lo especifique expresamente. Este método mejora la humectación de la baldosa y favorece el contacto homogéneo en la totalidad de la superficie del reverso para generar una adherencia óptima y duradera. Para aplicarlo:

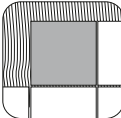
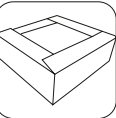
Por una parte el adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación con llana dentada y por la otra, el adhesivo se extiende por el reverso de la baldosa con la paleta o paletín, o lado liso de la llana. El espesor final del adhesivo no debe exceder el espesor máximo recomendado. Las baldosas cerámicas se colocan antes de la formación de una película seca en la superficie del adhesivo

COLOCACIÓN DE LAS BALDOSAS:

- Antes de proceder a su colocación, es necesario extraer varias piezas de diferentes cajas y verificar la tonalidad, calibre y dimensiones.
- Las baldosas deben colocarse con juntas rectas y regulares entre sí. La anchura de la junta depende del formato de la baldosa y del uso y esfuerzo previsible a la que va a ser sometida la instalación.
- En ningún caso se puede colocar sin junta.
- No se aconseja la utilización de una junta de colocación inferior a 1.5 mm.
- Se utilizará una junta mínima entre 1.5 y 3 mm de anchura en caso de colocación de revestimientos en interior, sobre soportes estables y pavimentos sin calefacción radiante u otras exigencias mecánicas. Para el resto de casos se debe disponer junta abierta entre 3 y 5 mm.
- Dentro del tiempo de ajuste se recomienda levantar alguna baldosa para comprobar si se está consiguiendo la superficie de contacto requerida.
- Se debe eliminar el adhesivo sobrante de las juntas antes de que endurezca para un correcto rejuntado. Debemos proteger el acabado cerámico recién instalado, de las inclemencias del tiempo, heladas y secado prematuro. También es necesario proteger el revestimiento cerámico frente a los posibles daños que puedan causar los trabajos posteriores.



FITTING PROCESS:
PROCESO DE COLOCACIÓN:



FITTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

EN

USE OF LEVELLING SYSTEMS:

There are different levelling system variants specially designed for large-format and thin laminate tiles. These are devices designed to be used during the installation process to help make the end result flatter by exerting pressure on adjacent ceramic tiles. Levelling systems are not meant to rectify insufficiently flat base surfaces or the tiles own dimensional tolerances.

Since they exert force on tiles that are already fitted, certain precautions should be taken into account when using and removing them to prevent them from having a negative effect on bonding with the tiles, as the process is carried out while the ceramic adhesive is still setting.

6.- GROUTING:

Grouting is extremely important for the end result of ceramic tiling in terms of both technical aspects and how well it looks. Grouting must be performed using materials specifically developed for that purpose, as defined and classified in the UNE EN 13888 standard.

- Apply grout 24 hours after the ceramic tiles have been fitted.
- Apply grout in accordance with the manufacturer's instructions.
- Class CG2 grout should generally be used.
- In cases that require a high level of mechanical resistance, water-tightness and chemical resistance, use class RG1 grout.
- Spread the grout with a suitable rubber float. Fill in the joints to their full depth with diagonal motions.



COLOUR PALETTE: / PALETA DE COLORES:

103	BLANCO LUNA/MOON WHITE
110	MANHATTAN 2000/MANHATTAN 2000
111	GRIS PLATA/SILVER GREY
113	GRIS CEMENTO/CEMENT GREY
114	ANTRACITA/ANTHRACITE
130	JASMINE/JASMINE
132	BEIGE 2000/BEIGE 2000

ES

USO DE SISTEMAS DE NIVELACIÓN:

Existen diferentes variantes de sistemas de nivelación especialmente indicados en caso de baldosas de gran formato y láminas cerámicas de bajo espesor. Son dispositivos desarrollados para su utilización durante el proceso de instalación con el objetivo de favorecer un incremento en la planitud final del revestimiento al ejercer una presión sobre baldosas cerámicas contiguas. Los sistemas de nivelación no están indicados para rectificar la deficiente planitud del soporte o las tolerancias dimensionales propias de la baldosa cerámica.

Dado que ejercen una fuerza sobre las baldosas ya instaladas es necesario tener en cuenta algunas precauciones en su aplicación y desinstalación para evitar que puedan afectar negativamente en la adherencia de las baldosas, puesto que el proceso se realiza cuando el adhesivo cerámico está fraguando.

6.- REJUNTADO:

La operación de rejuntado tiene gran importancia para el resultado final del revestimiento cerámico, tanto desde el punto de vista técnico como estético. El rejuntado debe realizarse con materiales desarrollados específicamente para esta finalidad definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

- El rejuntado se realizará transcurridas al menos 24 horas desde la colocación de las piezas cerámicas.
- La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante.
- Generalmente utilizaremos un material de rejuntado tipo CG2.
- Para casos en los que se requiera alta resistencia mecánica, estanqueidad y resistencia química utilizaremos material de rejuntado tipo RG1.
- Se extenderá la pasta de rejuntado utilizando una llana de goma adecuada rellenando las juntas en todas su profundidad con movimientos diagonales.

133	ARENA/SAND
134	SETA/SILK
135	POLVO DORADO/GOLDEN DUST
142	MARRÓN/BROWN
136	BARRO/MUD
149	ARENA VOLCÁNICA/VOLCANO SAND
174	TORNADO/TORNADO

ES

IMAGE 01

HITTING RECOMMENDATIONS:
RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN:

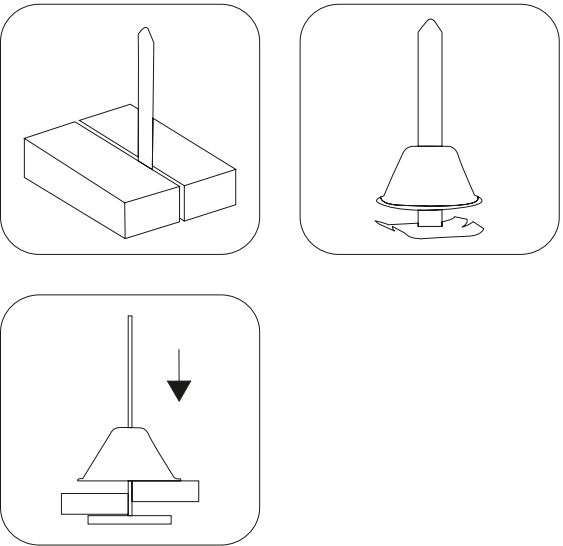
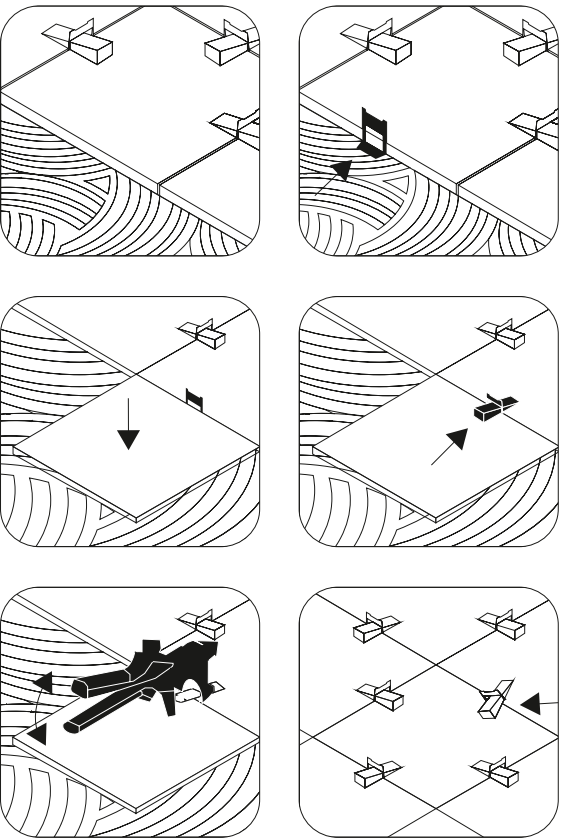


IMAGE 02

HITTING RECOMMENDATIONS:
RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN:



POINTING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE REJUNTADO



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.mapei.com

EN

Cementitious grouts are especially suitable for residential use, e.g. bathrooms, kitchens, swimming pools, façades, balconies and terraces, as well as retail premises, e.g. floor tiles in supermarkets, restaurants, airports and other facilities open to the public, as well as industrial flooring.

It is especially important to fit large and exterior tiles with grout for the following reasons:

1. It allows the elastic modulus, and therefore the rigidity of the cladding layer, to be considerably reduced.
2. It allows for better control of the pointing's regularity, which helps make the joints more durable and gives them their aesthetic, mechanical and functional characteristics.

For these and many other reasons, the UNI 11493 standard – Floor and wall ceramic tilings, published in June 2013, introduced various regulatory concepts, including the need to envisage a minimum joint width between tiles.

ISO 13007 INTERNATIONAL STANDARD
There are clear and obvious benefits to using products that comply with ISO standards in your construction work. Firstly, the classifications used in those standards clearly identify the products' characteristics. You can therefore select them to suit the intended application and prevent them from being replaced with inferior products.

These classifications have also introduced greater transparency into the market regarding the quality of products.

Classification requirements and tests have been selected in accordance with the regulations based on simplicity and reproducibility. These criteria should reflex the most critical aspects for use of the product.

ISO 13007 IS DIVIDED INTO 4 PARTS:

- ISO 13007– 1: terms, definitions and specifications for adhesives.
- ISO 13007– 2: test methods for adhesives.
- ISO 13007– 3: terms, definitions and specifications for grouts.
- ISO 13007– 4: test methods for grouts.

ES

Los morteros de rejuntado cementosos están especialmente indicados para uso residencial como, por ejemplo, en baños, cocinas, piscinas, fachadas externas, balcones y terrazas, así como para su uso en recintos comerciales, como rejuntado de baldosas en supermercados, restaurantes, aeropuertos y locales públicos, y también en los pavimentos de recintos industriales.

Es de fundamental importancia la colocación con junta, sobre todo para baldosas de gran formato y en exteriores, por las siguientes razones:

1. Permite reducir considerablemente el módulo elástico y, por tanto, la rigidez de la capa de revestimiento.
2. Permite un mejor control de la regularidad del rejuntado, lo que contribuye de manera indudable a la durabilidad de las juntas y a que éstas logren las propiedades estéticas, mecánicas y funcionales que las caracterizan.

Por éstas y muchas otras razones, también la norma UNI 11493 – Embaldosado cerámico en pavimentos y paredes, publicada en junio de 2013, introdujo diversos conceptos en materia normativa, entre los cuales el relativo a la necesidad de prever una anchura mínima de las juntas entre las baldosas.

NORMATIVA INTERNACIONAL ISO 13007
Las ventajas derivadas del uso en la obra de productos que cumplen las normas ISO son evidentes e inmediatas. En primer lugar, las clasificaciones establecidas en dichas normas identifican claramente las propiedades de los productos, que son seleccionados, por tanto, en base a la aplicación deseada, evitando así que se puedan sustituir por otros de características inferiores.

Además, las clasificaciones han introducido sin duda en el mercado criterios de transparencia respecto a la calidad de los productos.

Los requisitos de clasificación y los correspondientes test de prueba fueron elegidos de acuerdo con la normativa para responder a criterios de simplicidad y reproducibilidad. Por otro lado, éstos deben representar, de hecho, las características que reflejan los aspectos más críticos de la aplicación del producto.

ISO 13007, QUE SE DIVIDE EN 4 PARTES:

- ISO 13007– 1: definiciones y especificaciones de los adhesivos.
- ISO 13007– 2: métodos de ensayo para determinar las características de los adhesivos.
- ISO 13007– 3: definiciones y especificaciones de los morteros de rejuntado.
- ISO 13007– 4: métodos de ensayo para determinar las propiedades de los morteros de rejuntado.

EN

CEMENTITIOUS GROUTS. (EN 13888)
Cementitious grouts (CG) are defined and are divided into two basic classes, CG1 and CG2. These are the normal and improved classes, respectively. There are also special classes A for high abrasion resistance and W for reduced water absorption.

A class CG1 grout can be considered sufficient for homes and commercial premises with ceramic or porcelain tiles that do not undergo excessive changes in temperature and humidity. However, when surfaces go through long periods in highly-humid conditions with sharp changes in temperature or they are exposed to heavy footfall, as in busy commercial and industrial premises, it is recommended to use class CG2 grout.

Although the standard does not distinguish between normal and fast-setting grout, the latter is preferable when the surfaces must be put into use quickly, as in the case of stores in shopping centres, airports, public spaces, swimming pools, etc.

ARGENTA MAKES THE FOLLOWING RECOMMENDATIONS FOR CORRECT PERFORMANCE OF FITTING WORK:

EPOXY GROUTS (EN 13888)
Epoxy grouts are normally used when a high level of hygiene or special chemical or mechanical resistance is required on surfaces. Therefore, they are especially suitable for industrial premises and in homes they are widely used in places such as bathrooms, kitchens, laundry rooms, etc., where it is necessary to ensure easy, thorough cleaning of joints.

KERAPOXY DESIGN
Made of a decorative, anti-acid, epoxy bicomponent formulation for joints between vitreous mosaic and ceramic tiles. Classified as RG under the EN 13888 standard.

ES

JUNTAS CEMENTOSAS. (EN 13888)
Las juntas cementosas están definidas en la norma como CG (del inglés “cementitious grouts”) y se dividen en las dos clases básicas CG1 y CG2, que son, respectivamente, la clase normal y la mejorada, además de las clases especiales A, para los productos de alta resistencia a la abrasión y W, para aquellos con baja absorción de agua.

Una junta de clase CG1 , puede considerarse suficiente para instalaciones residenciales y comerciales de revestimientos cerámicos o porcelánicos que no estén sometidas a unas variaciones de temperatura y de humedad excesivas. En cambio, para superficies sometidas durante períodos prolongados a condiciones de alta humedad y cambios bruscos de temperatura, o expuestas a tráfico intenso, por ejemplo en recintos comerciales e industriales con elevada afluencia, se recomienda el uso de material de rejuntado de clase CG2.

Aunque la norma no distingue entre rejuntados de fraguado normal y fraguado rápido, estos últimos son preferibles cuando las superficies deban ponerse en servicio rápidamente, como en el caso de tiendas en centros comerciales, aeropuertos, espacios públicos, piscinas, etc.

ARGENTA RECOMIENDA PARA LA CORRECTA FINALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS LEER DETENIDAMENTE LA FICHA TÉCNICA, REALIZAR UN TEST PARA COMPROBAR QUE EL RESULTADO ES EL DESEADO.

JUNTAS EPOXÍDICAS (EN 13888)
Las juntas epoxídicas se utilizan normalmente cuando se requiere un alto nivel de higiene en las superficies o una especial resistencia química o mecánica. Por tanto, están especialmente indicadas para recintos industriales, y en los entornos residenciales son ampliamente utilizadas en aquellos espacios, tipo baños, cocinas, lavanderías, etc., en los que sea necesario garantizar una limpieza fácil y a fondo de las juntas.

ADHESIVE SELECTION

ADHESIVOS RECOMENDADOS



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.mapei.com

EN

Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and cement plastered walls*:

NORMAL SETTING FRAGUADO NORMAL			QUICK SETTING FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE / TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004
< 5000 CM2	KERAFLEX (1) ULTRALITE FLEX (1)	C2TE	KERAQUICK	C2FTS1
> 5000 CM2	ULTRALITE S1 (2) KERAFLEX MAXI S1 (2)	C2TES1	GRANARAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

(1) ONTO PLASTERBOARD AND FIBRE CEMENT BOARDS USE KERAFLEX MAXI S1 OR ULTRALITE S1.

(2) ONTO PLASTERBOARD AND FIBRE CEMENT BOARDS USE
ULTRALITE S2 OR KERABOND T+ ISOLASTIC.

*FOR GYPSUM SUBSTRATES ON WALLS AND ANHYDRITE SCREEDS.
USE PRIMERS AS PRIMER G OR ECOPRIM

ES

Puesta en obra de pavimentos sobre recrecidos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámicas y en paredes, sobre revocos cementosos*:

NORMAL SETTING FRAGUADO NORMAL			QUICK SETTING FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE / TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004
< 5000 CM2	KERAFLEX (1) ULTRALITE FLEX (1)	C2TE	KERAQUICK	C2FTS1
> 5000 CM2	ULTRALITE S1 (2) KERAFLEX MAXI S1 (2)	C2TES1	GRANARAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

(1) SOBRE CARTÓN-YESO Y PANELES DE FIBRO-CEMENTO USAR KERAFLEX MAXI S1 O ULTRALITE S1.

(2) SOBRE CARTÓN-YESO Y PANELES DE FIBRO-CEMENTO USAR ULTRALITE S2 O KERABOND T+ ISOLASTIC

*SOBRE PAREDES DE YESO Y RECRECIDOS DE ANHIDRITA IMPRIMAR PREVIAMENTE EL SOPORTE CON PRIMER G O ECOPRIM T.

PRODUCT DESCRIPTION:

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

ULTRALITE S1 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapidsetting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to en 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

ELASTORAPID: two-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, with no vertical slip and extended open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTES2 according to EN 12004.

GRANIRAPID: two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1: high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1+ LATEX PLUS: two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

ULTRALITE S1 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, deformable, aligerado, de fraguado e hidratación rápidos, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, aligerado, muy deformable, de fraguado e hidratación rápidos, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

ELASTORAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTES2 según la norma EN 12004.

GRANIRAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

EN

Laying on facades or floors, onto cement screeds, concrete or liquid waterproofing membranes systems:

NORMAL SETTING FRAGUADO NORMAL			QUICK SETTING FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE / TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE / ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA EN 12004
< 5000 CM2	KERAFLEX MAXI S1 ULTRALITE S1	C2TES1	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTES1
> 5000 CM2	KERABOND T+ ISOLASTIC ULTRALITE	C2ES2	KERAQUICK+ LATEX PLUS ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2

PRODUCT DESCRIPTION:

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

KERAFLEX: high-performance cement adhesive, with no vertical slip, extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

KERAFLEX MAXI S1: high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, extended open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE S1: one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, extended open time, deformable, Low Dust technology, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE FLEX: one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, extended open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

ULTRALITE S2: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with extended open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: two component adhesive system, whit cement, high-performance, highlydeformable, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERAFLEX: adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

KERAFLEX MAXI S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, de clase C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S1: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, deformable, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE FLEX: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.filasolutions.com

EN

7. CLEANING

Final cleaning of the work area is necessary so the tiles are correctly finished. So remove any leftover bits of cement, sealant and any other residue. Use mildly acidic descaling detergents to do this.

It is a good idea to impregnate the surface with clean water before any chemical treatment to prevent the cleaning agents used from being absorbed by the grout.

Do not use these kinds of products on recently installed tiles as the acid will react with adhesives and sealants that have not set yet.

ES

7.-LIMPIEZA

Para un correcto acabado del revestimiento cerámico, es necesario proceder a la limpieza final de la obra. De este modo se retiraran los restos de cemento, materiales de sellado de juntas y cualquier otro residuo. Para ello, se debe utilizar detergentes desincrustantes ligeramente ácidos.

Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico para evitar una posible absorción de los agentes utilizados por los materiales de rejuntado.

No deben utilizarse este tipo de productos en las baldosas recién instaladas ya que el ácido reacciona con los materiales de agarre y sellado de juntas no fraguados.

EN

After tiles are installed they must be thoroughly cleaned using acid solutions diluted in water to remove residues of grouting and general site dirt. We recommend the use of **DETERDEK** detergent with a slightly acid action, which does not release harmful fumes or harm the grouting, material or operator.

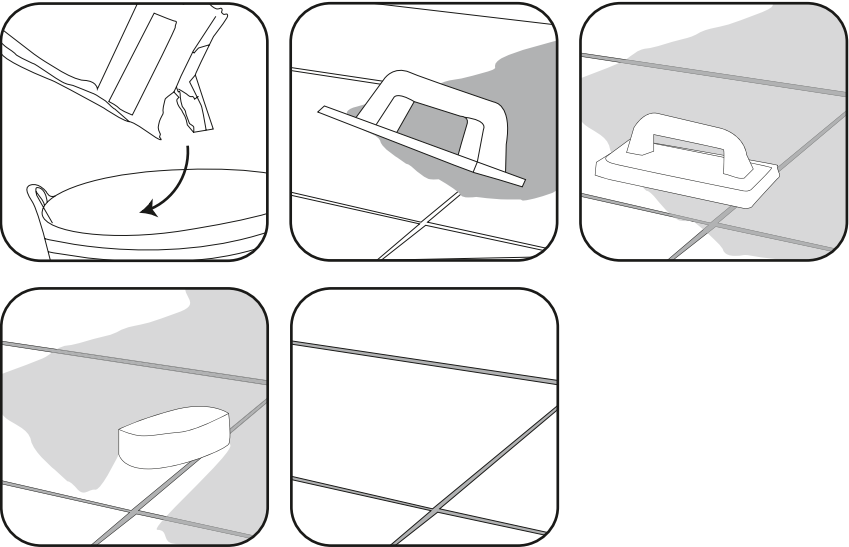
ES

Después de la colocación de las baldosas, es fundamental proceder a una detenida limpieza utilizando soluciones ácidas diluidas con el fin de eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra. Se aconseja el empleo del detergente de acción ligeramente ácida que no despidan humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario **DETERDEK**.

PRODUCT: DETERDEK
COVERAGE: 1 litre for approx. 20 m2 (normal building site dirt)
USE: Dilute 1 litre of product in about 5 litres of water and spread across the floor. Leave for about 5 minutes, rub hard with a flat brush or single-brush machine with green disc. Remove residues with a rag or liquid vacuum cleaner and rinse with plenty of water. Should any stubborn residues remain, repeat with a more concentrated solution.

PRODUCTO: DETERDEK
RENDIMIENTO: 1 litro cada 20 m2 aprox. (suciedad de obra normal)
PROCEDIMIENTO: Diluir 1 litro de producto en hasta 5 litros de agua y distribuir la solución por el pavimento. Dejar actuar unos 5 minutos, frotar con cepillo o máquina rotativa provista de disco verde. Recoger los residuos (ideal un aspirador de líquidos) y aclarar con abundante agua. En el caso de suciedad más intensa o incrustada se aconseja repetir la operación con mayor concentración de producto.

GROUTING AND CLEANING: REJUNTADO Y LIMPIEZA:



CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.filasolutions.com

EN

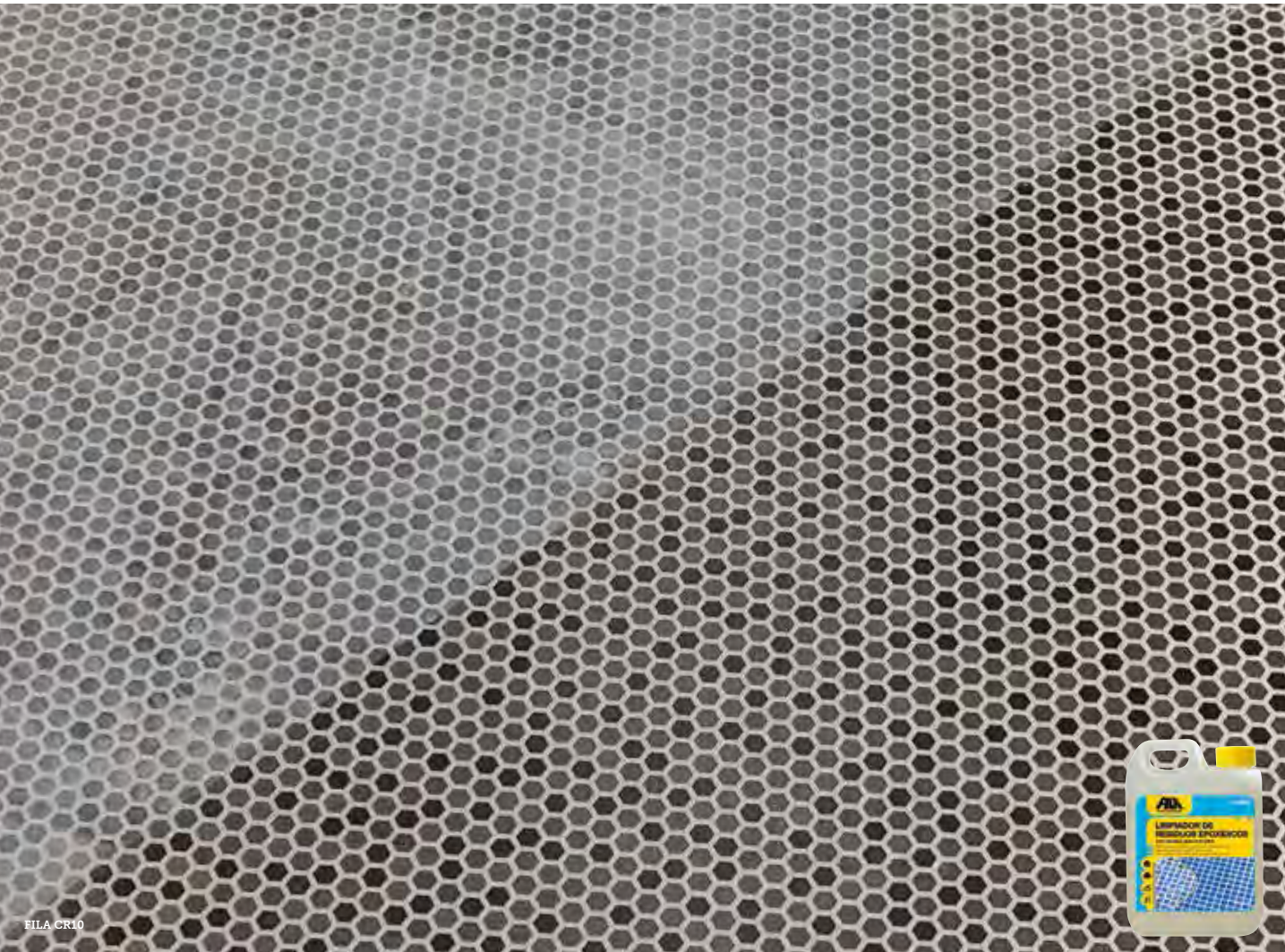
In the case of material laid with resin grouting (e.g. epoxy), we recommend cleaning after site completion with **FILACR10**, specific for epoxy grouting.

ES

En el caso de material colocado con junta en base resina (ej. epoxi), se aconseja realizar la limpieza final de obra con el limpiador específico de residuos epoxi **FILACR10**.

PRODUCT: FILACR10
COVERAGE: 1 litre for approx. 5-10 m2
USE: Spread the undiluted product evenly across all the surface, rubbing more stubborn residues. Leave for about 30 minutes. Rub with an abrasive sponge or single-brush machine. Remove any residues and rinse with water.

PRODUCTO: FILACR10
RENDIMIENTO: 1 litro cada 5-10 m2 aprox.
PROCEDIMIENTO: Extender el producto puro uniformemente sobre toda la superficie insistiendo sobre los residuos de junta epoxi más tenaces. Dejar actuar durante unos 30 minutos. Frotar con estropajo, cepillo o máquina rotativa. Aclarar con agua al final.



EN

For normal floor cleaning, we recommend using **FILACLEANER** neutral detergent with strong cleaning power, instead of acid or abrasive products.

Some kinds of dirt (sand, gravel, etc.) increase the abrasive effect of through traffic. We therefore recommend keeping the floor as clean as possible, protecting transit areas with rugs. Ceramic floors have moderate resistance to knocks. We therefore recommend that precautions be taken to avoid dropping heavy or sharp objects onto the floor.

ES

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como **FILACLEANER**, evitando productos ácidos y abrasivos.

Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas. Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por tanto, hay que evitar, en la medida de lo posible, la caída de objetos pesados o punzantes, en aquellas zonas de la casa donde esa caída puede ser más habitual.



CLEANING RECOMMENDATIONS

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

EN

To protect the surface of unglazed and textured (full body) porcelain tiles against dirt caused by traffic and to make maintenance easier, we recommend **FILASTOP DIRT**. It restores their sheen, does not form a surface film and penetrates deep down to protect the material against organic stains without altering its skid resistance.

PRODUCT: FILASTOP DIRT
COVERAGE: 1 litre for approx. 30-40 m2
USE: Apply the undiluted product evenly to the perfectly clean, dry surface, using a large flat paintbrush or similar to “pull” the product well. Within 10 minutes after application, remove all residues of product from the surface with a clean cloth or single-brush machine. We recommend working on one small area at a time. The surface is ready for use after 8 hours.

ES

Para proteger las superficies de porcelánico “todomasa” de tipo natural y estructurado contra la de suciedad del tránsito facilitando el mantenimiento se recomienda **FILASTOP DIRT**. Recupera la luminosidad y el brillo original del material, no crea película y penetra en profundidad protegiendo el material también contra manchas orgánicas. No modifica el nivel de deslizamiento del material.

PRODUCTO: FILASTOP DIRT
RENDIMIENTO: 1 litro cada 30-40 m2 aprox.
PROCEDIMIENTO: Con superficie perfectamente limpia y seca, aplicar puro con una brocha u otro aplicador similar, de manera uniforme y estirando muy bien el producto. A los 10 minutos eliminar completamente el residuo superficial con un paño limpio o máquina rotativa. Se aconseja actuar por pequeñas áreas de superficie. La superficie es transitable al cabo de unas 8 horas.



FILASTOP DIRT

EN

In the case of stains or encrusted dirt, we recommend following the following table to identify the ideal Fila product for every situation.

ES

En los casos de suciedad intensa y/o incrustada, aconsejamos consultar el esquema a continuación para encontrar el producto Fila ideal para cada situación.



FILA PS/87

KIND OF STAIN OR ENCRUSTED DIRT TIPO DE SUCIEDAD INCRUSTADA	RECOMMENDED FILA PRODUCT PRODUCTO FILA A UTILIZAR
Residues of grouting, calcareous residues marks left by metal objects, rust. Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metales, depósitos de óxidos.	DETERDEK 
Residues of epoxy grouting. Residuos de junta resinosa (epoxi, ceramizada, vitrificada, acrílica, etc.)	FILACR10 
Heavy, encrusted organic dirt (grease, drinks, etc.) rubber, marker, drops of plastic paint. Suciedad orgánica intensa e incrustada (comida, grasa, aceites), goma, tintes, rotulador, gotas de pintura plástica.	FILA PS/87 
Acrylic, alkyd or nitro-synthetic graffiti. Pintadas de graffiti, spray acrílicos alquímicos y nitro sintéticos.	FILA NOPAINT STAR 



Visit to **TECHNICAL AREA:** www.argentaceramica.com
More info: www.filasolutions.com

DECLARATION OF PERFORMANCE

DECLARACIÓN DE PRESTACIONES

ARGENTA

EN

RED BODY WALL TILE

✓

No. 003CPR-A/11-4-2013

1. Unique identification code of the product type (Type, batch or serial number or any other element allowing identification of the product):

Dry pressed ceramic tiles, with water absorption $E > 10\%$

2. Intended use(s):

For internal walls.

3. Name or registered trade mark, and contact address of the manufacturer:

Argenta Cerámica S.L. , Pol. Ind. Vall d’Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d’Alba (Castellón) Spain

4. System of assessment and verification of constancy of performance (AVCP):

System 4

5. Name and identification number of notified laboratory, if relevant Task(s) carried out, AVCP system, Document issued and data of issue:

DON’T APPLY

6. Declared performances:

ES

AZULEJO PASTA ROJA

✓

No. 003CPR-A/11-4-2013

1. Código de identificación única del producto tipo (Tipo, lote o número de serie o cualquier otro elemento que permita la identificación del producto):

Baldosas cerámicas prensadas en seco, con absorción de agua $E > 10\%$

2. Uso o usos previstos:

Para paredes interiores.

3. Nombre o marca registrada de fabricante y dirección del fabricante:

Argenta Cerámica S.L. , Pol. Ind. Vall d’Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d’Alba (Castellón) España.

4. Sistema o sistemas de evaluación y verificación de la constancia de prestaciones:

Sistema 4

5. Nombre y número de laboratorio notificado, si procede (Tarea realizada, Sistema evaluación, Documento emitido y fecha emisión):

NO APLICA

6. Prestaciones declaradas:

ESENTIAL CHARACTERISTICS CARACTERISTICAS ESENCIALES	PERFORMANCE PRESTACIONES	HARMONIZED TECHNICAL SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ARMONIZADAS
Reaction to fire: / Reacción al fuego:	A1	EN 14411:2012
Bond strenght, Adhesion, as: / Adhesión: Cementitious adhesive, type C1 / Adhesivo Cementoso tipo C1 Cementitious adhesive, type C2 / Adhesivo Cementoso tipo C2	$> 0.5\text{ N/mm}^2$ $> 1\text{ N/mm}^2$	
Release of dangerous substance: Emisiones de sustancias peligrosas:	PND	
Durability for: / Durabilidad para: For internal use: / Usos interiores:	Cumple	

- The performance of the product identified in point 1 are in line with the declared performance in point 6.
- This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer stated in point 3.

EN

RED BODY FLOOR TILE

✓

No. 002CPR-G/11-4-2013

1. Unique identification code of the product type (Type, batch or serial number or any other element allowing identification of the product):

Dry pressed ceramic tiles, with water absorption $3\% < E \leq 6\%$

2. Intended use(s):

For internal floorings and walls

3. Name or registered trade mark, and contact address of the manufacturer:

Argenta Cerámica S.L. , Pol. Ind. Vall d’Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d’Alba (Castellón) Spain

4. System of assessment and verification of constancy of performance (AVCP):

System 4

5. Name and identification number of notified laboratory, if relevant Task(s) carried out, AVCP system, Document issued and data of issue:

DON’T APPLY

6. Declared performances:

ESENTIAL CHARACTERISTICS CARACTERISTICAS ESENCIALES	PERFORMANCE PRESTACIONES	HARMONIZED TECHNICAL SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ARMONIZADAS
Reaction to fire: / Reacción al fuego:	A1 / A1 _{FL}	EN 14411:2012
Breaking strength: / Fuerza de rotura:	$> 1000\text{ N}$	
Tactility: / Propiedades Táctiles:	NPD	
Slipperiness: / Deslizamiento:	NPD	
Bond strenght, Adhesion, as: / Adhesión: Cementitious adhesive, type C1 / Adhesivo Cementoso tipo C1 Cementitious adhesive, type C2 / Adhesivo Cementoso tipo C2	$> 0.5\text{ N/mm}^2$ $> 1\text{ N/mm}^2$	
Release of dangerous substance: Emisiones de sustancias peligrosas:	PND	
Durability for: / Durabilidad para: For internal use: / Usos interiores:	Pass / Cumple	

- The performance of the product identified in point 1 are in line with the declared performance in point 6.
- This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer stated in point 3.

ES

GRES PASTA ROJA

✓

No. 002CPR-G/11-4-2013

1. Código de identificación única del producto tipo (Tipo, lote o número de serie o cualquier otro elemento que permita la identificación del producto):

Baldosas cerámicas prensadas en seco, con absorción de agua $3\% < E \leq 6\%$

2. Uso o usos previstos:

Para paredes y suelos interiores.

3. Nombre o marca registrada de fabricante y dirección del fabricante:

Argenta Cerámica S.L. , Pol. Ind. Vall d’Alba vial 5 parcela 2, 12194 Vall d’Alba (Castellón) España.

4. Sistema o sistemas de evaluación y verificación de la constancia de prestaciones:

Sistema 4

5. Nombre y número de laboratorio notificado, si procede (Tarea realizada, Sistema evaluación, Documento emitido y fecha emisión):

NO APLICA

6. Prestaciones declaradas:

GENERAL SALES CONDITIONS

CONDICIONES GENERALES DE VENTA

ES EN FR DE

ES 1. Las siguientes Condiciones Generales rigen la compraventa entre Argenta Cerárnica S.L. parte vendedora y el cliente, parte compradora, que se documenta en el anverso de este documento. Cualquier modificación de estas Condiciones Generales deberá realizarse por escrito con el expreso consentimiento de Argenta Cerámica S.L. **EN 1.** The following General Terms and Conditions govern the sale between Argenta Cerámica, S.L. (the seller), and the customer (the buyer) that is documented on the front of this document. Any amendment of these General Terms and Conditions must be made in writing with the express consent of Argenta Cerámica, S.L. **FR 1.** Les présentes Conditions Générales régissent le contrat de vente entre Argenta Cerámica S.L., la partie vendeuse, et le client, la partie acheteuse, figurant au revers de ce document. Toute modification de ces Conditions Générales devra être faite par écrit et avec le consentement exprès d'Argenta Cerámica S.L. **DE 1.** Die folgenden Allgemeinen Bedingungen regeln den Verkauf zwischen Argenta Cerámica S.L., dem Verkäufer, und dem Kunden, dem Käufer, der auf der Rückseite dieses Dokuments dokumentiert ist. Änderungen dieser Allgemeinen Bedingungen müssen schriftlich und mit dem ausdrücklichen Einvernehmen von Argenta Cerámica S.L. vorgenommen werden.

ES 2. La aceptación por parte de Argenta Cerámica S.L. de los pedidos recibidos del comprador, se considera realizada mediante su confirmación por escrito o mediante la entrega o puesta a disposición de la mercancía objeto de pedido. La realización de un pedido supone la aceptación por parte del comprador de estas condiciones generales de contratación. **EN 2.** Orders received from the buyer are considered accepted by Argenta Cerámica, S.L., when confirmed in writing or when the ordered goods are delivered or made available. Placement of an order implies acceptance of these general contract terms and conditions by the buyer. **FR 2.** Les commandes passées par l'acheteur seront considérées acceptées par Argenta Cerámica S.L. par sa confirmation par écrit ou à la livraison ou mise à disposition de la marchandise objet de la commande. La passation d'une commande implique l'acceptation par l'acheteur de ces conditions générales de vente. **DE 2.** Die Annahme der vom Käufer erhaltenen Bestellungen durch Argenta Cerámica S.L. gilt dann als vollzogen, wenn ihre Bestätigung schriftlich oder anhand der Lieferung oder Bereitstellung der Ware, die Gegenstand der Bestellung ist, erfolgt. Die Aufgabe einer Bestellung setzte die Annahme dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen durch den Käufer voraus.

ES 3. El envío de la mercancía se efectuará desde Argenta Cerámica S.L. encargada de la entrega. Como lugar de destino se tomará el domicilio del comprador, salvo indicación en contrario. Las obligaciones de las partes en relación a la entrega de las mercancías (traspaso de responsabilidad, gastos seguros, trámites aduaneros, etc.) serán las resultantes de las condiciones particulares pactadas según consta en el anverso de este documento (INCOTERMS 2010). **EN 3.** Goods are sent from Argenta Cerámica, S.L., which is entrusted with delivery. The destination is assumed to be the buyer's domicile unless otherwise indicated. The parties' obligations in connection with goods delivery (transfer of liability, insurance costs, customs proceedings, etc.) are the obligations resulting from the specific terms and conditions accorded as shown on the front of this document (INCOTERMS 2010). **FR 3.** Argenta Cerámica S.L. est chargée de livrer et d'expédier les marchandises depuis ses locaux. Le lieu de livraison sera le domicile de l'acheteur, sauf indication contraire. Les obligations des parties concernant la livraison des marchandises (transfert de responsabilité, frais d'assurances, dédouanement, etc.) découleront des conditions particulières accordées comme indiqué au revers de ce document (INCOTERMS 2010). **DE 3.** Die Versendung der Ware erfolgt durch die Firma Argenta Cerámica S.L., die für die Lieferung zuständig ist. Als Zielort gilt, sofern nicht anders angegeben, der Sitz des Käufers. Die Pflichten der Parteien hinsichtlich der Warenlieferung (Haftungsübertragung, Versicherungsausgaben, Zollformalitäten, usw.) ergeben sich aus den vereinbarten Besonderen Bedingungen, die auf der Rückseite diese Dokuments vermerkt sind (INCOTERMS 2010).

ES 4. La carga y el envío de la mercancía al comprador supone que Argenta Cerámica S.L. ha comprobado dicha mercancía antes de su carga, y que ésta se encuentra en las condiciones pactadas, sin defectos ni carencias. **EN 4.** It is presumed, by virtue of the fact that goods are loaded and shipped to the buyer, that Argenta Cerámica, S.L., has checked the goods before loading and that the goods are in the accorded condition, free of defects and shortages. **FR 4.** Le chargement et l'expédition des marchandises à l'acheteur implique qu'Argenta Cerámica S.L. a vérifié la marchandise avant son chargement et qu'elle est conforme aux conditions accordées, sans manques ni défauts. **DE 4.** Die Verladung und die Lieferung der Ware an den Käufer setzen voraus, dass Argenta Cerámica S.L. die Ware vor der Verladung überprüft hat und dass diese den vereinbarten Bedingungen entspricht und fehler- und mängelfrei ist.

ES 5. Tras la recepción de la mercancía, el comprador está obligado a examinarla inmediatamente en cuanto a sus defectos o vicios. Los defectos externos o visibles deberán notificarse por escrito a Argenta Cerámica S.L. en el plazo de catorce (14) días desde la recepción de la mercancía. Tratándose de vicios ocultos el plazo de reclamación será de treinta (30) días desde su recepción. Si el comprador no realiza notificación alguna de defectos en los plazos estipulados la mercancía se considerará conforme. La parte compradora de una mercancía defectuosa podrá, siempre que haya reclamado en plazo, optar a las siguientes posibilidades de saneamiento: 1) que se le entregue mercancía nueva a cambio de la devolución de la defectuosa;

2) que se le reintegre el precio abonado a cambio de la devolución de la mercancía defectuosa. La devolución de la mercancía reclamada deberá llevarse a cabo con el embalaje original y en perfecto estado. La aceptación de la devolución por parte de Argenta Cerámica S.L. no implica un reconocimiento de la reclamación por defectos o vicios. **EN 5.** The buyer is obligated to examine the goods for defects or flaws immediately after reception. External or visible defects must be reported in writing to Argenta Cerámica, S.L., within fourteen (14) days of goods reception. The complaint period for hidden flaws is thirty (30) days from goods reception. If the buyer fails to report any defects within the stipulated periods, the goods are considered conforming goods. The buyer of defective goods may choose from the following remedy options, provided that it has submitted a timely complaint: 1) delivery of new goods in exchange for the return of the defective goods; 2) reimbursement of the price paid in exchange for the return of the defective goods. The goods at issue in the complaint must be returned with their original packaging in good condition. Acceptance of the return by Argenta Cerámica, S.L., does not imply admission of the complaint claiming defects or flaws. **FR 5.** Une fois la marchandise réceptionnée, l'acheteur a l'obligation de l'examiner immédiatement pour vérifier l'absence de vices ou défauts. Les défauts externes ou visibles devront être signalés par écrit à Argenta Cerámica S.L. dans le délai de quatorze (14) jours à compter de la réception de la marchandise. En cas de vices cachés, le délai de réclamation sera de trente (30) jours à compter de la réception. Si l'acheteur ne signale aucun défaut dans les délais stipulés, la marchandise sera considérée conforme. À condition d'avoir effectué la réclamation dans les délais stipulés, la partie acheteuse ayant reçu une marchandise défectueuse pourra être dédommée, à son choix, d'une des manières suivantes : 1) Nouvelle livraison de marchandises conforme après retour de la défectueuse ; 2) Remboursement du prix réglé contre retour de la marchandise défectueuse. Pour être acceptée, la marchandise réclamée devra être retournée avec l'emballage original et en parfait état. L'acceptation du retour par Argenta Cerámica S.L. n'implique pas la reconnaissance de la réclamation pour cause de vices et de défauts. **DE 5.** Nach der Annahme der Ware ist der Käufer verpflichtet, sie umgehend auf Fehler oder Mängel zu untersuchen. Äußere oder sichtbare Fehler müssen Argenta Cerámica S.L. innerhalb von vierzehn (14) Tage ab dem Erhalt der Ware schriftlich mitgeteilt werden. Im Fall verborgener Mängel beträgt die Beschwerdefrist dreißig (30) Tage ab dem Warenerhalt. Erstattet der Käufer keinerlei Fehlermeldung innerhalb der festgehaltenen Fristen, gilt die Ware als angemessen. Der Käufer einer fehlerhaften Ware kann bei fristgerechter Beschwerde eine der folgenden Möglichkeiten zur Fehlerbeseitigung wählen: 1) Lieferung neuer Ware gegen Rücksendung der fehlerhaften Ware; 2) Rückerstattung des gezahlten Preises gegen Rücksendung der fehlerhaften Ware. Die Rücksendung der beanstandeten Ware muss mit der Originalverpackung erfolgen, die einen perfekten Zustand aufweisen muss. Die Annahme der Rücksendung durch Argenta Cerámica S.L. setzt keine Anerkennung der Beschwerde wegen Fehlern oder Mängeln voraus.

ES 6. Argenta Cerámica S.L. no asumirá ninguna responsabilidad de las consecuencias industriales derivadas de la aplicación de sus productos. Por lo tanto, los clientes de Argenta Cerámica S.L. deberán efectuar pruebas preventivas de los mismos antes de utilizarlos. **EN 6.** Argenta Cerámica, S.L., assumes no liability for the industrial consequences of the application of its products. Therefore, customers of Argenta Cerámica, S.L., must conduct preventive tests with the products before using them. **FR 6.** Argenta Cerámica S.L. n'assumera aucune responsabilité pour toutes conséquences industrielles découlant de l'application ou l'utilisation de ses produits. Par conséquent, les clients d'Argenta Cerámica S.L. devront réaliser des essais préventifs sur ceux-ci avant de les utiliser. **DE 6.** Die Firma Argenta Cerámica S.L. übernimmt keinerlei Haftung für die industriellen Auswirkungen der Anwendung ihrer Produkte. Daher müssen die Kunden von Argenta Cerámica S.L. die Produkte vor ihrer Benutzung vorbeugenden Tests unterziehen.

ES 7. En caso de defectos en la cantidad suministrada por Argenta Cerámica S.L. el comprador tendrá únicamente el derecho a poder reclamar la cantidad no entregada. **EN 7.** In the event of defects in the quantity supplied by Argenta Cerámica, S.L., the buyer is entitled only to demand the quantity not delivered. **FR 7.** En cas de manques dans la quantité de marchandises livrée par Argenta Cerámica S.L., l'acheteur n'aura le droit qu'à réclamer pour la quantité non livrée. **DE 7.** Im Falle eines Fehlers von Argenta Cerámica S.L. bei der Liefermenge ist der Käufer nur berechtigt, die nicht gelieferte Menge zu beanspruchen.

ESP 8. Argenta Cerámica S.L. tiene derecho a compensar cualquier suma que le adeude el comprador contra cualquier suma que resulte pagadera al comprador. **EN 8.** Argenta Cerámica, S.L., is entitled to offset any sum the buyer owes it against any sum payable to the buyer. **FR 8.** Argenta Cerámica S.L. pourra compenser toute somme due par l'acheteur à celle-ci contre toute somme qu'elle devrait à celui-ci. **DE 8.** Argenta Cerámica S.L. ist berechtigt, Schuldbeträge des Käufers gegen Beträge aufzurechnen, die an den Käufer zu zahlen sein sollten.

ES 9. En caso de incumplimiento de las condiciones de pago y/o devolución de los efectos negociados, serán de cuenta del comprador los gastos de devolución más los gastos de administración y reclamación judicial que se originen en su caso, incluidos los honorarios de letrados y procuradores. **EN 9.** In the event of failure to comply with the terms of payment and/or return of commercial instruments, the

ES EN FR DE

costs of return plus any administrative expenses and expenses of legal action for payment, including the fees of attorneys and court representatives, will be borne by the buyer. **FR 9.** En cas de non-respect des conditions de paiement et/ou retour des effets négociés, l'acheteur assumera les frais de retour et ceux d'administration et de réclamation judiciaire produits, y compris les honoraires d'avocats et d'avoués. **DE 9.** Bei Nichterfüllung der Zahlungs- und/oder Rücksendungsbedingungen der verhandelten Waren gehen die Rücksendungskosten, die Verwaltungskosten und die Kosten der gerichtlichen Geltendmachung, die gegebenenfalls entstehen, einschließlich der Anwalts- und Prozessvertreterhonorare, zulasten des Käufers.

ESP 10. En caso de mora en el pago de la mercancía por el comprador, así como si sufriera embargo en sus bienes o si se produjera un empeoramiento sustancial de su situación. Argenta Cerámica S.L. estará facultada para reclamar el pago inmediato del importe facturado y retener todos los suministros y prestaciones pendientes y condicionar la entrega de mercancías – aun cuando el comprador ya no se encuentre en mora – al pago por adelantado y en metálico de las misrnas, así como a reclamar la indemnización correspondiente. **EN10.** In the event of delay in the buyer's payment for the goods, likewise if the buyer's assets are attached or if the buyer's situation becomes substantially worse, Argenta Cerámica, S.L., will be empowered to demand immediate payment of the invoiced sum, withhold all supplies and considerations outstanding and require cash payment in advance as a condition of goods delivery (even when the buyer is no longer late in its payments) and demand the proper indemnities. **FR 10.** En cas de retard de paiement de la marchandise par l'acheteur, de saisie de ses biens ou d'un aggravement substantiel de sa situation, Argenta Cerámica S.L. pourra réclamer le paiement immédiat du montant facturé et retenir toutes les livraisons et prestations en cours, et conditionner la livraison des marchandises, même lorsque l'acheteur n'ait pas fait preuve de retard, au paiement à l'avance et en espèces des marchandises, et à réclamer l'indemnisation correspondante. **DE 10.** Bei einem Verzug bei der Warenzahlung durch den Käufer oder im Falle einer Pfändung seines Vermögens oder einer erheblichen Verschlechterung seiner Situation ist Argenta Cerámica S.L. berechtigt, die sofortige Zahlung des berechneten Betrags geltend zu machen und alle ausstehenden Lieferungen und Leistungen zurückzuhalten und die Warenlieferung – selbst wenn der Käufer nicht mehr im Verzug ist – an die Vorauszahlung der Waren in bar zu knüpfen und die entsprechende Entschädigung zu fordern.

ES 11. Las mercancías entregadas por Argenta Cerámica S.L. están sujetas a una cláusula de dominio. La propiedad de la mercancía únicamente pasará al comprador en el momento en que esté totalmente pagada. La reserva de dominio a favor de Argenta Cerámica S.L. se extiende a los productos nuevos o ya transformados, sin que se vea afectada por una reventa de la mercancía o de los productos que hayan sido elaborados posteriormente. **EN 11.** Goods delivered by Argenta Cerámica, S.L., are subject to a property right clause. Ownership of the goods is transferred to the buyer only when the goods are fully paid for. The ownership rights reserved for Argenta Cerámica, S.L., cover the new or already processed products and are not affected by any resale of the goods or any resale of products processed later. **FR 11.** Les marchandises livrées par Argenta Cerámica S.L. sont assujetties à une clause de propriété. La propriété de la marchandise n'est transférée à l'acheteur que lorsque celle-ci a été entièrement payée. La réserve de propriété en faveur d'Argenta Cerámica S.L. s'étend aux produits neufs ou déjà transformés, n'étant pas affectée par une revente de la marchandise ou des produits ayant été élaborés par la suite. **DE 11.** Die von Argenta Cerámica S.L. gelieferten Waren unterliegen einer Eigentumsvorbehaltsklausel. Das Eigentum an der Ware geht erst dann auf den Käufer über, wenn sie vollkommen bezahlt ist. Der Eigentumsvorbehalt zugunsten von Argenta Cerámica S.L. erstreckt sich auf alle neuen oder bereits verarbeiteten Produkte und wird nicht von einem Weiterverkauf der Ware oder der später verarbeiteten Produkte beeinträchtigt.

ES 12. Las partes someten las relaciones resultantes de la compra y suministro de mercancías a lo dispuesto en la Legislación española, en particular en lo relativo a estas Condiciones Generales de Venta. **EN 12.** The parties declare that their relations resulting from the purchase and supply of goods are subject to Spanish legislation, particularly in regard to these General Terms and Conditions of Sale. **FR 12.** Les parties soumettent leurs relations dans le cadre du contrat de vente et de livraison de marchandises aux dispositions de la Législation espagnole et en particulier à celles de ces Conditions Générales de Vente. **DE 12.** Die Beziehungen der Parteien aufgrund des Kaufs und der Lieferung der Waren richten sich nach den Bestimmungen der spanischen Gesetzgebung, insbesondere in Bezug auf diese Allgemeinen Vertragsbedingungen.

ES 13. En el supuesto de que alguna de las cláusulas de las presentes Condiciones Generales se considerara o resultara total o parcialmente inválida o nula, será sustituida por otra parte nueva y válida, lo más próxima posible al propósito jurídico y económico de la reemplazada. Las restantes cláusulas permanecerán en vigor y continuarán siendo de aplicación. **EN 13.** Should any of the clauses of these General Terms and Conditions be considered or prove to be totally or partially invalid or null, it will be replaced by a new, valid clause as near as possible in legal and economic intent to the replaced clause. All remaining clauses will remain in force and will continue to apply. **FR 13.** Au cas où toute clause de ces Conditions Générales serait considérée ou s'avèrerait totalement ou partiellement invalide

ou nulle, elle sera remplacée par une autre clause valide, se rapprochant le plus possible du but juridique ou économique de la clause remplacée. Les autres clauses continueront d'être en vigueur et applicables. **DE 13.** Für den Fall, dass eine Klausel dieser Allgemeinen Bedingungen als ganz oder teilweise unwirksam oder nichtig betrachtet wird, ist sie durch eine neue, wirksame Klausel zu ersetzen, die dem rechtlichen und wirtschaftlichen Zweck der ersetzten Klausel am nächsten kommt. Die übrigen Klauseln bleiben wirksam und finden weiterhin Anwendung.

ES 14. Las partes con renuncia expresa al propio fuero que pudiera corresponderles, se someten a los juzgados y tribunales de Castellón para resolver cualquier controversia, conflicto o reclamación que surja en conexión con la relación comercial establecida entre las partes resultantes de la compra y entrega de la mercancía y, en especial, de los previstos en estas Condiciones Generales de Venta, incluyendo las disputas relativas a su formación, validez legal, modificación o terminación. **EN 14.** The parties expressly submit to the courts of Castellón for the resolution of any controversies, conflicts or complaints arising in connection with the commercial relationship established between the parties as a result of the purchase and delivery of the goods and especially the provisions of these General Terms and Conditions of Sale, including disputes concerning their formation, legal validity, amendment or termination, and the parties waive the right to claim any other jurisdiction. **FR 14.** En renonçant à leur propre juridiction, les parties se soumettent expressément aux cours et tribunaux de Castellón pour régler tout différend, conflit ou réclamation produit dans le cadre de la relation commerciale établie entre elles à l'occasion du contrat de vente et de livraison de marchandises et, conformément aux dispositions de ces Conditions Générales de Vente et y compris les disputes relatives à leur formation, validité légale, modification ou achèvement. **DE 14.** Die Parteien verzichten ausdrücklich auf ihren jeweiligen Gerichtsstand und unterwerfen sich zur Schlichtung von Streitigkeiten, Konflikten oder Beschwerden im Zusammenhang mit der Geschäftsbeziehung der Parteien, die sich aus dem Kauf und der Lieferung der Ware und insbesondere aus den Bestimmungen dieser Allgemeinen Verkaufsbedingungen ergibt, einschließlich der Streitigkeiten hinsichtlich ihrer Bildung, Rechtswirksamkeit, Änderung und Beendigung den Gerichten und Gerichtshöfen in Castellón.

ES 15. En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica de 15/1999 de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal, los datos de carácter personal facilitados por el comprador formarán partes del fichero de los clientes de Argenta Cerámica S.L., cuyos fines son el mantenimiento de la relación contractual, el control y la gestión de las ventas y sus correspondientes cobros. Argenta Cerámica S.L. tratará dichos datos con la máxima confidencialidad, y se compromete a no utilizarlos con un fin distinto a aquel para el que han sido recabados, así como a conservarlos con las debidas medidas que garanticen su seguridad y eviten su alteración, pérdida, tratamiento o acceso no autorizados. El comprador tiene la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo una comunicación por escrito a Argenta Cerámica S.L. **EN 15.** In compliance with Spanish Organic Act 15/1999 of 13 December on personal data protection, the personal data facilitated by the buyer will be recorded in Argenta Cerámica, S.L.'s customer file, which is kept for the purposes of maintaining the contractual relationship and controlling and managing sales and collections. Argenta Cerámica, S.L., will process said data under terms of the utmost confidentiality and undertakes not to use said data for any purpose other than the purpose for which the data were collected, and it undertakes to use all due measures to ensure data security and avoid unauthorised data alteration, loss, processing or access. The buyer may exercise the rights of access, rectification, cancellation and objection by writing to Argenta Cerámica, S.L. **FR 15.** En accomplissement des dispositions de la Loi Organique n° 15 du 13 décembre 1999 sur la Protection des Données à Caractère Personnel, les données personnelles communiquées par l'acheteur seront enregistrées dans les fichiers des clients d'Argenta Cerámica S.L., ceci dans le but d'assurer la relation contractuelle, de contrôler et de gérer les ventes et leurs paiements. Argenta Cerámica S.L. traitera ces données avec le maximum de confidentialité et s'engage à ne pas les utiliser pour d'autres fins que celles pour lesquelles elles ont été recueillies, et à les conserver avec les mesures appropriées afin de garantir leur sécurité et d'éviter leur altération, perte, traitement ou accès non autorisé. L'acheteur pourra exercer ses droits d'accès, de rectification, d'annulation et d'opposition en le communiquant par écrit à Argenta Cerámica S.L. **DE 15.** In Erfüllung der Bestimmungen des [spanischen] Organgesetzes [Ley Orgánica] 15/1999, vom 13. Dezember, über den Schutz personenbezogener Daten werden die vom Käufer übermittelten personenbezogenen Daten in die Kundendatei von Argenta Cerámica S.L. aufgenommen, die der Erhaltung der Vertragsbeziehung, der Kontrolle und Verwaltung der Verkäufe und den entsprechenden Berechnungen dient. Argenta Cerámica S.L. behandelt diese Daten höchst vertraulich und verpflichtet sich, sie zu keinem anderen Zweck als demjenigen, zu dem sie erhoben wurden, zu verwenden und sie unter Ergreifung der angemessenen Maßnahmen aufzubewahren, die ihre Sicherheit gewährleisten und ihre Verfälschung, ihren Verlust, ihre unbefugte Verarbeitung oder den unbefugten Zugriff auf sie verhindern. Der Käufer hat die Möglichkeit, sein Recht auf Zugriff, Berichtigung, Löschung und Widerspruch geltend zu machen, indem er Argenta Cerámica S.L. schriftlich benachrichtigt.

ARGENTA

Packing List

Listado de Packing

GRred bodywhite body

Table 0.24 / Tabla 0.24

SIZES FORMATOS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN (mm)	BOX CAJA			PALLET PALET			
		PIECES PIEZAS	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. [Kg]	BOXES CAJAS	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. [Kg]	PALLET SIZE FORMATO PALLET
22,5x90 GR	225 x 900 x 9,8	6	1,215	25,000	48	58,320	1210	920x1230x815
22,5x60 GR	225 x 600 x 8	11	1,480	25,000	48	71,040	1210	800x1200x815
33,2X66,4 GR	332 x 664 x 10	6	1,320	27,000	40	52,800	1100	800x1200x800
33,3X33,3 GR SP	333 x 333 x 12	9	1,000	25,000	44	44,000	1100	800x1200x810
33,3x33,3 GR	333 x 333 x 8,3	12	1,330	25,000	44	58,520	1100	800x1200x810
45x45 GR	450 x 450 x 8,5	7	1,420	26,000	52	73,840	1335	800x1200x1040
20x20 AZJO	200 x 200 x 8,5	30	1,200	18,000	60	72,000	1095	800x1200x940
20X50 AZJO (RELIEVE)	200 x 500 x 10,5	10	1,000	17,000	48	48,000	830	800x1200x940
20x50 AZJO (Relieve)	200 x 500 x 9	12	1,200	19,000	48	57,600	925	800x1200x940
25x40 AZJO	250 x 400 x 8,5	15	1,500	22,000	48	72,000	1068	800x1200x880
25x40 AZJO (Relieve)	250 x 400 x 9,8	15	1,500	25,000	48	72,000	1200	800x1200x1140
25X50 AZJO	250 x 500 x 7,4	16	2,000	26,500	48	96,000	1291	800x1200x1140
25X60 AZJO	250 x 600 x 9,6	7	1,050	18,500	64	67,200	1196	800x1200x1140
25X80 AZJO	250 x 800 x 10,5	6	1,200	22,000	42	50,400	924	800x1200x880
7,5X30 PB	75 x 300 x 9,4	22	0,500	8,000	84	42,000	688	800x1200x810
10X20 PB	100 x 200 x 9	25	0,500	8,300	153	76,500	1286	900x1100x1040
25x50 PB (Relieve)	250 x 500 x 9,5	12	1,500	23,000	48	72,000	1130	800x1200x1140
25X50 PB	250 x 500 x 8,5	14	1,750	23,000	48	84,000	1130	800x1200x1140
30x60 PB RC	300 x 600 x 10,4	6	1,080	19,600	60	64,800	1200	800x1200x1040
29,5x90 PB RC	295 x 900 x 9,3	6	1,590	27,000	45	71,550	1227,5	980x1200x1025
29,5x90 PB RC (Relieve)	295 x 900 x 10,4	6	1,590	31,000	45	71,550	1408	980x1200x1025
30x90 PB RC	300 x 900 x 11,8	4	1,080	20,500	60	64,800	1235	1140x930x1040
30x90 PB RC	300 x 900 x 10,4	4	1,080	19,600	72	77,760	1500	1070x1070x1050
15x30 PRCO (Adobe)	150 x 300 x 9	13	0,585	10,650	102	59,670	1086	800x1200x1080
15x30 PRCO (Dorso)	150 x 300 x 15	11	0,495	11,000	102	50,490	1060	800x1200x1080

EXCLUSIVE MARBLES COLLECTION RECOMMENDATIONS: / RECOMENDACIONES:

All products within the Exclusive Marbles collection from Argenta Ceramica have rectified edges and are recommended for residential use. We do advise that these products are installed with grout joints of at least 3-5 mm wide. We recommend a gap of no less than 5 mm between the tiled floor and the walls (this gap is to be covered by the skirting), as well as expansion joints every 9 m2. Make sure the substrate is well levelled and avoid excessive use of adhesive. Like any other rectified material, it must be handled and installed carefully. Avoid knocking between pieces as the edges may get damaged. In order to avoid problems with the surface micropore, we advise not to mark or write on the surface with carbon pens or ink markers. Before installation, we recommend dry laying several pieces in order to judge the overall final effect before proceeding. To install this type of products, Argenta Ceramica strongly recommends the use of cutting equipment suitable for use with porcelain tiles. **NOTICE:** Make sure the grouts and adhesives are adequate for this type of product. Protect the polished surface adequately during the installation process to avoid damage via contact of construction or abrasive materials on site. Use a white rubber mallet (avoid darker colour ones) to ensure the correct laying and levelling of the tiles. After grouting, wash the material with a damp sponge before the grout hardens. Clean the tiles with the materials the manufacturer recommends for these kinds of products. Final cleaning of the site must be performed with an organic stripper or degreaser or simply with neutral detergents.

Todos los productos de la colección Exclusive Marbles de Argenta Cerámica, están rectificados y están recomendados para uso residencial. No aconsejamos la colocación de estos productos sin junta, por lo menos de 3-5 mm, se recomienda colocar las piezas a 5 mm de las paredes (que quedará tapado por el rodapié), y crear juntas de dilatación cada 9 m2. Es necesario colocarlo sobre una superficie plana, procurando que no se ensucie la superficie con exceso de adhesivos. Por ser un material rectificado, el manejo y la colocación debe ser cuidadosa, evitando golpes entre piezas que puedan dañar las aristas. Para evitar problemas con el microporo superficial, aconsejamos no marcar con lápiz ni con rotulador la superficie de las baldosas. Recomendamos, antes de la colocación extender varias piezas, para ver cuál sería el efecto estético final. Argenta Cerámica recomienda utilizar los equipos de corte adecuados para la instalación este tipo de producto. **ACONSEJAMOS:** Utilizar su cemento cola específico. Proteger el producto durante su instalación con cualquier medio adecuado para que los materiales abrasivos de la obra no dañen la superficie brillante pulida del azulejo. El golpeo para macizar e igualar las piezas debe realizarse con la maza de goma blanca, nunca de color negro o gris. Una vez rejuntado el material debe procederse a la limpieza del mismo con una esponja húmeda, antes del endurecimiento definitivo de los materiales de rejuntado. Realizar tratamiento de limpieza utilizando los materiales que recomienda el fabricante para este tipo de producto. La limpieza final de obra debe realizarse con un decapante o desengrasante de naturaleza orgánica, o simplemente con detergentes neutros.



PRMC

Table 0.24 / Tabla 0.24

SIZES FORMATOS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN (mm)	BOX CAJA			PALLET PALET			
		PIECES PIEZAS	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. [Kg]	BOXES CAJAS	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁX. [Kg]	PALLET SIZE FORMATO PALLET
25x22 PRCO HEX	Diag. 252 x 10	25	1,040	23,500	48	49,920	1140	1100x1100x780
33x66 PRCO	328 x 665,4 x 10	5	0,980	22,500	40	39,200	900	800x1200x790
33,3x33,3 PRCO	333 x 333 x 8,6	12	1,330	26,000	44	58,520	1150	800x1200x810
45X45 PRCO	450 x 450 x 9,6	7	1,420	30,000	44	62,480	1320	800x1200x1040
10x60 PRCO	98 x 593 x 9	15	0,900	18,390	72	64,800	1335	800x1200x940
15x60 PRCO	146 x 593 x 9	11	0,990	19,800	72	71,280	1454	1000x1000x940
30x60 PRCO	300 x 600 x 9,6	6	1,080	23,500	40	43,200	952	800x1200x740
30x60 PRCO RC	298 x 600 x 10	6	1,080	23,500	40	43,200	952	800x1200x740
60x60 PRCO	600 x 600 x 10	3	1,080	24,000	40	43,200	980	800x1200x740
60x60 PRCO ESP	600 x 600 x 20	2	0,720	32,000	30	21,600	975	800x1200x740
60x60 PRCO RC	600 x 600 x 10	3	1,080	24,000	40	43,200	960	800x1200x740
37,5x75 PRCO RC	373 x 750 x 10,2	4	1,125	25,500	48	54,000	1224	800x1200x890
75x75 PRCO RC	750 x 750 x 10,2	2	1,125	25,500	45	50,625	1170	800x1200x890
75x75 PRCO RC PL	750 x 750 x 11	3	1,690	43,000	30	50,700	1305	800x1200x890
15x90 PRCO RC	147 x 900 x 10,2	7	0,945	22,000	48	45,360	1060	920x1230x590
22,5x90 PRCO	225 x 900 x 8,5	6	1,215	22,500	60	72,900	1350	920x1230x815
22,5x90 PRCO RC	223 x 900 x 10,2	6	1,215	29,000	45	54,675	1305	920x1230x820
45x90 PRCO RC	450 x 900 x 10,2	3	1,215	29,000	44	53,460	1290	800x1200x1040
90x90 PRCO RC	900 x 900 x 11	2	1,620	42,000	20	32,400	870	920x1050x720
20x120 PRCO RC	197 x 1200 x 10,5	5	1,200	29,500	36	43,200	1062	800x1200x740
30x120 PRCO RC	298 x 1200 x 10,5	3	1,080	26,500	40	43,200	1060	800x1200x740
60x120 PRCO RC	600 x 1200 x 10,5	2	1,440	35,500	27	38,880	963,5	800x1200x740
60x120 PRCO RC PL	600 x 1200 x 11,5	2	1,440	39,000	27	38,880	1068	800x1200x740
120x120 PRCO RC PL	1200 x 1200 x 11,5	1	1,440	39,000	36	51,840	1419	1230x1380x760
120x120 PRCO RC	1198 x 1198 x 9	1	1,440	30,320	30	43,060	974	1220x1360x595
25x150 PRCO RC	247 x 1500 x 11	3	1,125	27,500	36	40,500	1030	900x1560x740
37,5x150 PRCO RC	373 x 1500 x 11	2	1,125	27,500	36	40,500	1030	900x1560x740
75x150 PRCO RC	750 x 1500 x 11	1	1,125	27,500	36	40,500	1030	900x1560x740
20x180 PRCO RC	197 x 1800 x 11	3	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720
30x180 PRCO RC	298 x 1800 x 11	2	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720
60x180 PRCO RC	600 x 1800 x 11	1	1,080	27,000	36	38,880	1010	800x1900x720

GENERAL RECOMMENDATIONS: / RECOMENDACIONES GENERALES:

Exceptionally packing may vary. The stated weight is approximate. It may vary up to 5% depending on the model. The variation may be greater for products with relief. For the correct laying of our products we recommend reading carefully the following tips:

1. - Fitting recommendations.
2. - Pointing recommendations.
3. - Clean and maintenance recommendations.

For proper finishing of projects we advise to thoroughly revise the technical details of the following products for correct use and choice. Test for optimal results before applying to the whole surface.

For more information visit to:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

Este packing podría sufrir algún tipo de variación. El peso indicado es aproximado, puede variar hasta un 5% dependiendo del modelo, y en el caso de que sea un producto con relieve la variación podría ser mayor. Para una correcta instalación de nuestros productos recomendamos lean atentamente los siguientes puntos:

1. - Recomendaciones generales de instalación.
2. - Las juntas y su importancia.
3. - Recomendaciones de limpieza y mantenimiento.

Argenta recomienda para la correcta finalización de los proyectos leer detenidamente la ficha técnica de los siguiente productos para la correcta elección y utilización. Antes de su aplicación, en toda la superficie, realizar un test para comprobar que el resultado es el deseado.

Para más información visitar:
www.argentaceramica.com/descargas/packing

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

A			
AFRICA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P225	37
ALEPPO ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M267	20,22
ALEPPO ANTRACITA	45x45 cm/18"x18"	M174	21,23,75,206
ALEPPO ANTRACITA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	20,22
ALEPPO CREMA	45x45 cm/18"x18"	M174	21,23,75,206
ALEPPO CREMA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO CUBIC ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO CUBIC CREMA	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO CUBIC PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO CUBIC SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO OLEAN ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M312	22
ALEPPO OLEAN CREMA	25x60 cm/10"x24"	M312	22
ALEPPO OLEAN PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	22
ALEPPO OLEAN SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	22
ALEPPO PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	20,22
ALEPPO PERLA	45x45 cm/18"x18"	M174	21,23,75,206
ALEPPO PERLA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ALEPPO SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M267	20,22
ALEPPO SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M174	21,23,75,206
ALEPPO SAVANNA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	20
ARDOUR DARK	22,5x60 cm/9"x24"	M267	180
ARDOUR HAYA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	180
ARDOUR HONEY	22,5x60 cm/9"x24"	M267	180
ARDOUR SMOKE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	180
ARDOUR WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	180
ARGENS AQUA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS ARENA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS AZUL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS GRIS (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS NUEZ (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS PLOMO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ARGENS VISÓN (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
AROSA BEIGE	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	198
AROSA CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	198
AROSA MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	198
ASTORGA MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	200
ASTORGA ROSSO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	200
ASTORGA SIENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	200
ASTÚN BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M241	146,152
ASTÚN CUBIC BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	146
ASTÚN CUBIC NEGRO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	146
ASTÚN OLEAN BLANCO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	146
ASTÚN OLEAN NEGRO BRILLO	25x60 cm/10"x24"	M287	146

AVENUE MOSAIC ARENA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	112
AVENUE MOSAIC GRIS (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	112
AVENUE MOSAIC NUEZ (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	112
AVENUE MOSAIC PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	112
B			
BAILÉN GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M287	164
BAILÉN NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M287	164
BAILÉN WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	164
BAQUEIRA BLANCO BRILLO	20x50 cm/8"x20"	M204	150,152
BATIM ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM FUCSIA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM GRANA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM INDIGO	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM LILA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM MOSAIC DESERT (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	84
BATIM MOSAIC ICE (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	84
BATIM NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BATIM VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	84
BELAYA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	32
BEYALA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	32
BLANCO BRILLO	25x50 cm/10"x20"	M193	148,152
BLANCO MATE	25x50 cm/10"x20"	M193	148,152
BORA ACERO	20x50 cm/8"x20"	M212	86,88
BORA ACERO	45x45 cm/18"x18"	M174	87,89,206
BORA ACERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	88
BORA CUERO	20x50 cm/8"x20"	M212	86,88
BORA CUERO	45x45 cm/18"x18"	M174	87,89,206
BORA CUERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	88
BORA MARFIL	20x50 cm/8"x20"	M212	86,88
BORA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M174	87,89,206
BORA MARFIL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	88
BORA MOSAIC ACERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	86
BORA MOSAIC CUERO (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	86
BORA MOSAIC MARFIL (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	86
BORA MOSAIC PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	86
BORA PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	86,88
BORA PERLA	45x45 cm/18"x18"	M174	87,89,206
BORA PERLA (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	88
BORNEO CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	202
BORNEO MARRÓN	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	202
BOSARO (MOLD)	20x3 cm/8"x1,2"	P067	106
BRETON COLD	25x60 cm/10"x24"	M312	28
BRETON WARM	25x60 cm/10"x24"	M312	28

BRONX DECOR COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	68
BRONX DECOR WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	68
BRONX IRON	25x50 cm/10"x20"	M212	68
BRONX IRON	45x45 cm/18"x18"	M212	69,206
BRONX MOSAIC COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	68
BRONX MOSAIC WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	68
BRONX STONE	25x50 cm/10"x20"	M212	68
BRONX STONE	45x45 cm/18"x18"	M212	69,206
BRONX TAUPE	25x50 cm/10"x20"	M212	68
BRONX TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	69,206
BRONX WHITE	25x50 cm/10"x20"	M212	68
BRONX WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	69,206
BURLINGTON ALMENA COLD	25x60 cm/10"x24"	M313	24
BURLINGTON ALMENA WARM	25x60 cm/10"x24"	M313	24
BURLINGTON BONE	25x60 cm/10"x24"	M267	24
BURLINGTON BONE	45x45 cm/18"x18"	M212	25,210
BURLINGTON SAND	25x60 cm/10"x24"	M267	24
BURLINGTON SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	25,210
BURLINGTON SMOKE	25x60 cm/10"x24"	M267	24
BURLINGTON SMOKE	45x45 cm/18"x18"	M212	25,210
BURLINGTON SONORA BONE	25x60 cm/10"x24"	M312	24
BURLINGTON SONORA SAND	25x60 cm/10"x24"	M312	24
BURLINGTON SONORA SMOKE	25x60 cm/10"x24"	M312	24
BURLINGTON SONORA TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M312	24
BURLINGTON TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M267	24
BURLINGTON TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	25,210
C			
CABIN ACERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	88
CABIN ACERO (LIST)	3,5x50 cm/1,4"x20"	P071	88
CABIN CUERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	88
CABIN CUERO (LIST)	3,5x50 cm/1,4"x20"	P071	88
CABIN MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	88
CABIN MARFIL (LIST)	3,5x50 cm/1,4"x20"	P071	88
CABIN PERLA (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	88
CABIN PERLA (LIST)	3,5x50 cm/1,4"x20"	P071	88
CALAIS AMANDE	20x50 cm/8"x20"	M258	108
CALAIS ANTHRACITE	20x50 cm/8"x20"	M258	108
CALAIS GRIS	20x50 cm/8"x20"	M258	108
CALAIS IVOIRE	20x50 cm/8"x20"	M258	108
CALEDONIA CLOUD	25x60 cm/10"x24"	M267	28
CALEDONIA CLOUD	45x45 cm/18"x18"	M212	29
CALEDONIA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	28
CALEDONIA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	29
CALEDONIA TORTORA	25x60 cm/10"x24"	M267	28
CALEDONIA TORTORA	45x45 cm/18"x18"	M212	29
CALEDONIA WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	28

CALEDONIA WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	29
CAMARGUE AQUA	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE AZUL	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE DECOR COLD	45x45 cm/18"x18"	M241	93,206
CAMARGUE DECOR WARM	45x45 cm/18"x18"	M241	93,206
CAMARGUE GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CAMARGUE VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	92
CANARO (ZOC)	20x15 cm/8"x6"	P150	106
CERLER CUERO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	204
CERLER GRAFITO	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	204
CERLER SIENA	33,3x33,3 cm/13"x13"	M174	204
CLAY BUTLER (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY CHARCOAL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY COCOA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY IVORY (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY PLOMO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY SAGEY (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY VISÓN (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
CLAY WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	118
COMPACT ALMENA COLD	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COMPACT ALMENA WARM	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COMPACT BRICK GRIS (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	34
COMPACT BRICK MARFIL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	34
COMPACT BRICK MARRÓN (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	34
COMPACT BRICK PERLA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	34
COMPACT GRIS	25x60 cm/10"x24"	M267	30,32
COMPACT GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	31,33,35,210
COMPACT GRIS	25x40 cm/10"x16"	M174	34
COMPACT MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	30,32
COMPACT MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	31,33,35,210
COMPACT MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M174	34
COMPACT MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M267	30,32
COMPACT MARRÓN	45x45 cm/18"x18"	M212	31,33,35,210
COMPACT MARRÓN	25x40 cm/10"x16"	M174	34
COMPACT PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	30,32
COMPACT PERLA	45x45 cm/18"x18"	M212	31,33,35,210
COMPACT PERLA	25x40 cm/10"x16"	M174	34
COMPACT SONORA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COMPACT SONORA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COMPACT SONORA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COMPACT SONORA PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	30
COVER (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P150	48

COVER CREAM (DCOR)	25x25 cm/10"x10"	P347	48
COVER WHITE (DCOR)	25x25 cm/10"x10"	P347	48
CROMATIC ANTRACITA	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC AZUL	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC BEIGE	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC BLANCO	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC CACAO	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC MOSAICO ANTRACITA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	120
CROMATIC MOSAICO AZUL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	120
CROMATIC MOSAICO CACAO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	120
CROMATIC MOSAICO ORANGE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	120
CROMATIC MOSAICO ROJO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	120
CROMATIC ORANGE	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC PERLA	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CROMATIC ROJO	25x40 cm/10"x16"	M163	120
CRYSTAL BROWN	45x45 cm/18"x18"	M212	210
CYRSTAL CREAM	45x45 cm/18"x18"	M212	210
CRYSTAL DARK	45x45 cm/18"x18"	M212	210
CRYSTAL WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	210
CYGNUS MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	210
D			
DAÍNO NATURAL	25x60 cm/10"x24"	M267	36
DAÍNO NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M174	37,39,210
DAÍNO NATURAL	20x50 cm/8"x20"	M241	38
DAÍNO NATURAL BOISERIE	25x60 cm/10"x24"	M301	36
DAÍNO ROMBOS MULTI	20x50 cm/8"x20"	M267	38
DAÍNO ROMBOS NATURAL	20x50 cm/8"x20"	M258	38
DEMA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	32
DEMA CENTER GRIS (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P139	32
DEMA CENTER MARRÓN (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P139	32
DEMA GRIS (LIST)	25x5 cm/10"x2"	P071	32
DEMA GRIS (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	32
DEMA LINER GRIS (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P125	32
DEMA LINER MARRÓN (CNFA)	25x10 cm/10"x4"	P125	32
DEMA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	32
DEMA MARRÓN (LIST)	25x5 cm/10"x2"	P071	32
DEMA MARRÓN (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	32
DENNISE (CNFA)	5x60 cm/2"x20"	P197	38
DENNISE (CNFA)	5x60 cm/2"x20"	P197	106
DEVON DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	96
DEVON DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	96
DEVON GREY	20x50 cm/8"x20"	M212	96,206
DEVON GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	97
DEVON INLAY GREY	20x50 cm/8"x20"	M258	96
DEVON INLAY IVORY	20x50 cm/8"x20"	M258	96

DEVON INLAY MOON	20x50 cm/8"x20"	M258	96
DEVON INLAY TAUPE	20x50 cm/8"x20"	M258	96
DEVON IVORY	20x50 cm/8"x20"	M212	96, 206
DEVON IVORY	45x45 cm/18"x18"	M212	97
DEVON MOON	20x50 cm/8"x20"	M212	96, 206
DEVON MOON	45x45 cm/18"x18"	M212	97
DEVON TAUPE	20x50 cm/8"x20"	M212	96, 206
DEVON TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	97
DIKSON COLD (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P109	114
DIKSON COLD (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
DIKSON WARM (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P109	114
DIKSON WARM (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
DOSSO MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P300	106
DRESS BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	168
DRESS GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M287	168
DRESS WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	168
E			
EDER BEIGE	20x50 cm/8"x20"	M212	100
EDER BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	101
EDER DECOR COLD	45x45 cm/18"x18"	M258	101
EDER DECOR WARM	45x45 cm/18"x18"	M258	101
EDER GREY	20x50 cm/8"x20"	M212	100
EDER GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	101
EDER MOSAIC COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	100
EDER MOSAIC WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	100
EDER TAUPE	20x50 cm/8"x20"	M212	100
EDER TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	101
EDER WHITE	20x50 cm/8"x20"	M212	100
EDER WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	101
ELEMENT BEIGE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M287	122
ELEMENT BLANCO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M287	122
ELEMENT BURDEOS (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	122
ELEMENT MARRÓN (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	122
ELEMENT NEGRO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M347	122
ERBE (CNFA)	45x11 cm/18"x4,3"	P125	107
ERBE (DCOR)	45x45 cm/18"x18"	P418	107, 211
ERBE (TACO)	11x11 cm/4,2"x4,2"	P062	107
ERMITA (CNFA)	16,5x33,3 cm/6,5"x13"	P097	198, 200 202, 204
ERMITA (TACO)	16,5x16,5 cm/6,5"x6,5"	P071	198, 200 202, 204
ESFERAS AZUL (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS AZUL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS BEIGE (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS BEIGE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS CHOCOLATE (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS CHOCOLATE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS CORAL (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

ESFERAS CORAL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS MARFIL (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS MARFIL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS NEGRO (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS NEGRO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133
ESFERAS PISTACHO (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P067	133
ESFERAS PISTACHO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P152	133

F

FOLK AQUA	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOLK ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOLK GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOLK MOSAIC ARENA	20x50 cm/8"x20"	M258	104
FOLK MOSAIC GRIS	20x50 cm/8"x20"	M258	104
FOLK MOSAIC PERLA	20x50 cm/8"x20"	M258	104
FOLK MOSAIC PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M258	104
FOLK PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOLK PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOLK SAGE	20x50 cm/8"x20"	M212	104
FOREST BIANCO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOREST CEREZO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOREST GRAFITO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOREST GRIS	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOREST HAYA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOREST NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	182
FOSTER ALMENA COAL	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER ALMENA GREY	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER ALMENA SAND	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER ALMENA SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER COAL	25x60 cm/10"x24"	M267	40
FOSTER COAL	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,206
FOSTER COAL	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOSTER GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	40
FOSTER GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,206
FOSTER GREY	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOSTER ISSOS COLD	25x40 cm/10"x16"	M212	42
FOSTER ISSOS LIGHT	25x40 cm/10"x16"	M212	42
FOSTER ISSOS WARM	25x40 cm/10"x16"	M212	42
FOSTER LIGHT	25x60 cm/10"x24"	M267	40
FOSTER LIGHT	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,207
FOSTER LIGHT	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOSTER MOSAICO COAL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42
FOSTER MOSAICO GREY (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42
FOSTER MOSAICO LIGHT (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42
FOSTER MOSAICO SAND (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42
FOSTER MOSAICO SAVANNA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42
FOSTER MOSAICO WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	42

FOSTER SAND	25x60 cm/10"x24"	M267	40
FOSTER SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,207
FOSTER SAND	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOSTER SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M267	40
FOSTER SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,207
FOSTER SAVANNA	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOSTER SONORA COAL	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER SONORA SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	40
FOSTER WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	40

FOSTER WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43,207
FOSTER WHITE	25x40 cm/10"x16"	M174	42
FOX GRAFITO (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	46
FOX GRAFITO (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	46
FOX MOKA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	46
FOX MOKA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	46

G

GINSENG CHOCOLATE (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P097	132
GINSENG CHOCOLATE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	132
GINSENG CORAL (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P097	132
GINSENG CORAL (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	132
GINSENG NEGRO (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P097	132
GINSENG NEGRO (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	132
GOBI BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	192
GOBI CENIZA	45x45 cm/18"x18"	M212	192

H

HALLÉS BLANCO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M347	142
HALLÉS NEGRO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M347	142
HOUSE BLANCO	25x60 cm/10"x24"	M267	44,46
HOUSE BLANCO	45x45 cm/18"x18"	M212	45,47,207
HOUSE BLANCO (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	46
HOUSE CUBIC BLANCO	25x60 cm/10"x24"	M312	44
HOUSE CUBIC GRAFITO	25x60 cm/10"x24"	M312	44
HOUSE CUBIC MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	44
HOUSE CUBIC MOKA	25x60 cm/10"x24"	M312	44
HOUSE GRAFITO	25x60 cm/10"x24"	M267	44,46
HOUSE GRAFITO (PREI)	45x45 cm/18"x18"	M212	45,47,207
HOUSE GRAFITO (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	46
HOUSE MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	44,46
HOUSE MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	45,47,207
HOUSE MARFIL (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	46
HOUSE MOKA	25x60 cm/10"x24"	M267	44,46
HOUSE MOKA	45x45 cm/18"x18"	M212	45,47,207
HOUSE MOKA (PREI)	25x60 cm/10"x24"	M312	46
HOUSE MOSAICO BLANCO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	44
HOUSE MOSAICO GRAFITO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	44
HOUSE MOSAICO MARFIL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	44

HOUSE MOSAICO MOKA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	44
HUDSON CENIZA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	184
HUDSON HAYA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	184
HUDSON MARRÓN	22,5x60 cm/9"x24"	M267	184
HUDSON ROBLE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	184
IDOIA ANTRACITA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	22
IDOIA ANTRACITA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P326	22
IDOIA SAVANNA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	22
IDOIA SAVANNA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P326	22
ISSOLE COLD (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	M258	92
ISSOLE WARM (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	M258	92

J

JASNA ARENA	25x40 cm/10"x16"	M193	126
JASNA AZUL	25x40 cm/10"x16"	M193	126
JASNA COLD (CNFA)	25x5 cm/10"x2"	P075	126
JASNA COLD (LIST)	25x2 cm/10"x0.8"	P055	126
JASNA GRIS	25x40 cm/10"x16"	M193	126
JASNA MOSAIC COLD	25x40 cm/10"x16"	M241	126
JASNA MOSAIC WARM	25x40 cm/10"x16"	M241	126
JASNA NUEZ	25x40 cm/10"x16"	M193	126
JASNA PERLA	25x40 cm/10"x16"	M193	126
JASNA WARM (CNFA)	25x5 cm/10"x2"	P075	126
JASNA WARM (LIST)	25x2 cm/10"x0.8"	P055	126

K

KIOWA CASTAÑO	22,5x90 cm/9"x36"	M325	156
KIOWA GRIS	22,5x90 cm/9"x36"	M325	156
KIOWA ROBLE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	156
KIOWA WENGUÉ	22,5x90 cm/9"x36"	M325	156
KODAR ANTRACITA	22,5x90 cm/9"x36"	M325	158
KODAR BROWN	22,5x90 cm/9"x36"	M325	158
KODAR GOLD	22,5x90 cm/9"x36"	M325	158
KODAR GREY	22,5x90 cm/9"x36"	M325	158
KODAR SAND	22,5x90 cm/9"x36"	M325	158

L

LAPONIA ARCE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	186
LAPONIA GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M267	186
LAPONIA NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	186
LAPONIA SAND	22,5x60 cm/9"x24"	M267	186
LAPONIA WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	186
LIGHT STONE BEIGE	25x50 cm/10"x20"	M212	72,207
LIGHT STONE BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	73
LIGHT STONE DECOR COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	72
LIGHT STONE DECOR WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	72
LIGHT STONE GREY	25x50 cm/10"x20"	M212	72,207
LIGHT STONE GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	73

LIGHT STONE MOSAIC COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	72
LIGHT STONE MOSAIC WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	72
LIGHT STONE TAUPE	25x50 cm/10"x20"	M212	72,207
LIGHT STONE TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	73
LIGHT STONE WHITE	25x50 cm/10"x20"	M212	72,207
LIGHT STONE WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	73
LINE BRONCE BRILLO (LIST)	4x60 cm/1,5"x24"	P277	54,56
LINE BRONCE BRILLO (LIST)	1x60 cm/0,4"x24"	P125	54,56
LIZARA BLANCO MATE	25x60 cm/10"x24"	M241	146,152
LIZARA CUBIC BLANCO MATE	25x60 cm/10"x24"	M287	146
LIZARA CUBIC NEGRO MATE	25x60 cm/10"x24"	M287	146
LIZARA OLEAN BLANCO MATE	25x60 cm/10"x24"	M287	146
LIZARA OLEAN NEGRO MATE	25x60 cm/10"x24"	M287	146
LIZARD BLIND BROWN	25x60 cm/10"x24"	M301	48
LIZARD BLIND CREAM	25x60 cm/10"x24"	M301	48
LIZARD BLIND GREY	25x60 cm/10"x24"	M301	48
LIZARD BLIND WHITE	25x60 cm/10"x24"	M301	48
LIZARD BROWN	25x60 cm/10"x24"	M267	48
LIZARD BROWN	45x45 cm/18"x18"	M212	49,210
LIZARD BROWN (MOLD)	25x7 cm/10"x2,7"	P113	48
LIZARD BROWN (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	48
LIZARD CREAM	25x60 cm/10"x24"	M267	48
LIZARD CREAM	45x45 cm/18"x18"	M212	49,210
LIZARD CREAM (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	48
LIZARD CREAM (MOLD)	25x7 cm/10"x2,7"	P113	48
LIZARD CREAM (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	48
LIZARD GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	48
LIZARD GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	49,210
LIZARD GREY (MOLD)	25x7 cm/10"x2,7"	P113	48
LIZARD GREY (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	48
LIZARD WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	48
LIZARD WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	49,210
LIZARD WHITE (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	48
LIZARD WHITE (MOLD)	25x7 cm/10"x2,7"	P113	48
LIZARD WHITE (ZOC)	25x15 cm/10"x6"	P174	48
LOSA BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	170
LOSA MARFIL	22,5x60 cm/9"x24"	M287	170
LOSA MARRÓN	22,5x60 cm/9"x24"	M287	170
LOSA WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	170

M

MALDEN ABETO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	188
MALDEN CASTAÑO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	188
MALDEN ENCINA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	188
MALDEN OLIVA	22,5x60 cm/9"x24"	M267	188
MARMARA ALMENA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M301	50
MARMARA ALMENA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M301	50

MARMARA CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	50
MARMARA CREMA	45x45 cm/18"x18"	M193	51,210
MARMARA GRIS	25x60 cm/10"x24"	M267	50
MARMARA GRIS	45x45 cm/18"x18"	M193	51,210
MARMARA MARRÓN	25x60 cm/10"x24"	M267	50
MARMARA MARRÓN	45x45 cm/18"x18"	M193	51,210
MARMARA PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	50
MARMARA PERLA	45x45 cm/18"x18"	M193	51,210
MARNA ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA FUCSIA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA GRANA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA INDIGO	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA LILA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA MOSAIC DESERT (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	84
MARNA MOSAIC ICE (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	84
MARNA NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA PLOMO	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MARNA VISÓN	20x50 cm/8"x20"	M212	84
MATRIX ARENA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MATRIX FUCSIA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MATRIX GRIS (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MATRIX INDIGO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MATRIX LINK ARENA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M312	140
MATRIX LINK FUCSIA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M312	140
MATRIX LINK GRIS (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M312	140
MATRIX LINK INDIGO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M312	140
MATRIX LINK VISÓN (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M312	140
MATRIX VISÓN (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MATRIX WHITE (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	140
MEGARA (CORNISA)	25x10 cm/10"x4"	P139	36
MEGARA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P227	36
MEGARA (MOLD)	25x3,5 cm/10"x1,4"	P075	36
MEGARA (ZOC)	25x20 cm/10"x8"	P197	36
MEIER COAL	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MEIER GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MEIER LIGHT	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MEIER SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MEIER SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MEIER WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	41,43
MELANGE BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M267	52
MELANGE BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	53,207
MELANGE COLD (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE GREY	25x60 cm/10"x24"	M267	52

MELANGE GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	53,208
MELANGE MOSAIC BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE MOSAIC GREY	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE MOSAIC TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE MOSAIC WHITE	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE TAUPE	25x60 cm/10"x24"	M267	52
MELANGE TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	53,208
MELANGE WARM (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M312	52
MELANGE WHITE	25x60 cm/10"x24"	M267	52
MELANGE WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	53,208
MELVILLE BRONZE (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P075	116
MELVILLE BRONZE (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116
MELVILLE GREY (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P075	116
MELVILLE GREY (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P179	116
METROPOLITAN ARENA	20x20 cm/8"x8"	M258	142
METROPOLITAN ARENA (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN ARENA (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN BLANCO	20x20 cm/8"x8"	M258	142
METROPOLITAN BLANCO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN BLANCO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN BLANCO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN GRANA (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN GRANA (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN GRANA (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN GRIS (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN GRIS (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN GRIS (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN INDIGO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN INDIGO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN INDIGO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN NEGRO	20x20 cm/8"x8"	M258	142
METROPOLITAN NEGRO (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN NEGRO (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN NEGRO (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN NUEZ (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN NUEZ (PREI)	20x20 cm/8"x8"	M277	142
METROPOLITAN NUEZ (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
METROPOLITAN PERLA	20x20 cm/8"x8"	M258	142
METROPOLITAN PERLA (MOLD)	20x5 cm/8"x2"	P062	142
METROPOLITAN PERLA (ZOC)	20x12,5 cm/8"x4,9"	P125	142
MICENAS ANTRACITA	25x50 cm/10"x20"	M204	74
MICENAS CREMA	25x50 cm/10"x20"	M204	74
MICENAS MOSAICO DESERT	25x50 cm/10"x20"	M227	74
MICENAS MOSAICO ICE	25x50 cm/10"x20"	M227	74
MICENAS PERLA	25x50 cm/10"x20"	M204	74
MICENAS SAVANNA	25x50 cm/10"x20"	M204	74

GLOBAL INDEX

ÍNDICE GLOBAL

MONCOFAR BRILLO	25x40 cm/10"x16"	M152	118,122 128,130,152
MONCOFAR MATE	25x40 cm/10"x16"	M152	118,122,128 150,152
MUNIA BLANCO BRILLO	25x50 cm/10"x20"	M241	148
MUNIA BLANCO MATE	25x50 cm/10"x20"	M241	148
MYRA GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M287	172
MYRA WARM	22,5x60 cm/9"x24"	M287	172
MYRA WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	172
N			
NASSAU BLANCO	25x50 cm/10"x20"	M204	76
NASSAU CAFÉ	25x50 cm/10"x20"	M204	76
NASSAU GRAFITO	25x50 cm/10"x20"	M204	76
NASSAU MOSAICO COLD	25x50 cm/10"x20"	M227	76
NASSAU MOSAICO WARM	25x50 cm/10"x20"	M227	76
NASSY (ZOC)	25x20 cm/10"x8"	P225	36
NEWPARK ALBAR	25x50 cm/10"x20"	M212	78
NEWPARK ALBAR	45x45 cm/18"x18"	M212	79
NEWPARK CONCRETE	25x50 cm/10"x20"	M212	78
NEWPARK CONCRETE	45x45 cm/18"x18"	M212	79
NEWPARK MUNIA ALBAR	25x50 cm/10"x20"	M258	78
NEWPARK MUNIA CONCRETE	25x50 cm/10"x20"	M258	78
NEWPARK MUNIA SMOKE	25x50 cm/10"x20"	M258	78
NEWPARK MUNIA TORTORA	25x50 cm/10"x20"	M258	78
NEWPARK SMOKE	25x50 cm/10"x20"	M212	78
NEWPARK SMOKE	45x45 cm/18"x18"	M212	79
NEWPARK TORTORA	25x50 cm/10"x20"	M212	78
NEWPARK TORTORA	45x45 cm/18"x18"	M212	79
NICEA GRAFITO (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	46
NICEA GRAFITO (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	46
NICEA MOKA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P128	46
NICEA MOKA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	46
NITRA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	210
NITRA NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M212	211
NOLAN BIANCO	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOLAN GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOLAN MIELE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOLAN NATURAL	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOLAN ROBLE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOLAN TAUPE	22,5x60 cm/9"x24"	M267	190
NOVA DESERT (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P081	121
NOVA DESERT (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	121
NOVA ICE (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P081	121
NOVA ICE (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	121
NOVA OCEAN (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P081	121
NOVA OCEAN (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P113	121
NOVUM BLACK (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	128
NOVUM BLUE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	128

NOVUM MULTI (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	128
NOVUM WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M152	128
NOVUM WHITEBLACK (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M152	128
NOVUM WHITEBLUE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M152	128
NYPA ANTRACITA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P109	59
NYPA ANTRACITA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	59
NYPA MARFIL (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P109	58
NYPA MARFIL (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	58
NYPA PERLA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P109	58
NYPA PERLA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	58
NYPA SAVANNA (CNFA)	5x60 cm/2"x24"	P109	58
NYPA SAVANNA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P300	58
O			
OCREA MARFIL (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M325	58
OCREA PERLA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	M325	58
ONEGA BEIGE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	160
ONEGA BLANCO	22,5x90 cm/9"x36"	M325	160
ONEGA GRIS	22,5x90 cm/9"x36"	M325	160
ONEGA MARRÓN	22,5x90 cm/9"x36"	M325	160
ORDINO BLANCO MATE	20x50 cm/8"x20"	M204	150,152
ORGE (ZOC)	25x20 cm/10"x8"	P128	36
ORINOCO MARFIL	20x50 cm/8"x20"	M241	106
ORINOCO MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	107
ORINOCO MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P300	106
ORINOCO NOCE	20x50 cm/8"x20"	M241	106
ORINOCO NOCE	45x45 cm/18"x18"	M212	107,211
ORINOCO PRISMA MULTI	20x50 cm/8"x20"	M267	106
ORLY (DCOR)	45x45 cm/18"x18"	P499	37,210
ORSAY (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P418	36
P			
PEDRA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	194
PEDRA CUERO	45x45 cm/18"x18"	M212	194
PEDRA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	194
PHARE AMANDE	20x50 cm/8"x20"	M212	108
PHARE AMANDE	45x45 cm/18"x18"	M212	109,208
PHARE ANTHRACITE	20x50 cm/8"x20"	M212	108
PHARE ANTHRACITE	45x45 cm/18"x18"	M212	109,208
PHARE DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	108
PHARE DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	108
PHARE GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	108
PHARE GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	109,208
PHARE IVOIRE	20x50 cm/8"x20"	M212	108
PHARE IVOIRE	45x45 cm/18"x18"	M212	109,208
POLIFORM ACERO (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P097	86
POLIFORM ACERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P225	86
POLIFORM CUERO (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P097	86

POLIFORM CUERO (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P225	86
POLIFORM MARFIL (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P097	86
POLIFORM MARFIL (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P225	86
POLIFORM PERLA (CNFA)	5x50 cm/2"x20"	P097	86
POLIFORM PERLA (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P225	86
POTTERY WARM (DCOR)	20x50 cm/8"x20"	P197	114
PRINT BLACK (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	130
PRINT MIX (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	130
PRINT WHITE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	130
PULPIS NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M212	211
Q			
QUIOS ALMENA MULTICOLOR	25x60 cm/10"x24"	M267	54
QUIOS DARK	25x60 cm/10"x24"	M267	54
QUIOS DARK	45x45 cm/18"x18"	M212	55,211
QUIOS LIGHT	25x60 cm/10"x24"	M267	54
QUIOS LIGHT	45x45 cm/18"x18"	M212	55,211
R			
REALE ALMENA MULTICOLOR	25x60 cm/10"x24"	M301	56
REALE CREMA	25x60 cm/10"x24"	M267	56
REALE CREMA (DCOR)	45x45 cm/18"x18"	M212	57,211
REALE CREMA (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P277	56
REALE NOCE	25x60 cm/10"x24"	M267	56
REALE NOCE	45x45 cm/18"x18"	M212	57,211
RODINE ARENA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	126
RODINE AZUL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	126
RODINE GRIS (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	126
RODINE NUEZ (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	126
RODINE PERLA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M277	126
ROLAND AUTUMN (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
ROLAND SAND (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
ROLAND SMOKE (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
ROLAND SNOW (PREI)	20x50 cm/8"x20"	M258	114
S			
SILK IVORY	20x50 cm/8"x20"	M212	110
SILK SMOKE	20x50 cm/8"x20"	M212	110
SILK STRIPES SMOKE	20x50 cm/8"x20"	M258	110
SILK STRIPES TORTORA	20x50 cm/8"x20"	M258	110
SILK TORTORA	20x50 cm/8"x20"	M212	110
SILK WHITE	20x50 cm/8"x20"	M212	110
SINTESIS AZUL	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS AZUL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS BEIGE	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS BEIGE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS CHOCOLATE	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS CHOCOLATE (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS COLD (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P097	132

SINTESIS COLD (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	132
SINTESIS CORAL	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS CORAL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS MARFIL (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS NEGRO	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS NEGRO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS PISTACHO	25x40 cm/10"x16"	M163	132
SINTESIS PISTACHO (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	132
SINTESIS WARM (CNFA)	5x40 cm/2"x16"	P097	132
SINTESIS WARM (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	P227	132
STANDARD ARENA	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD BLANCO	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD GRIS	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD NEGRO	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD NUEZ	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD PERLA	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD PLOMO	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STANDARD VISÓN	45x45 cm/18"x18"	M212	196
STONE-WALL ASHEN	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL COLD MIX	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL NEUTRAL	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL PURE	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL RAVEN	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL RUST	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL SLATE	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STONE-WALL WARM MIX	25x40 cm/10"x16"	M258	134
STREET ARENA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
STREET DECOR COLD	20x50 cm/8"x20"	M258	112
STREET DECOR WARM	20x50 cm/8"x20"	M258	112
STREET GRIS	20x50 cm/8"x20"	M212	112
STREET NUEZ	20x50 cm/8"x20"	M212	112
STREET PERLA	20x50 cm/8"x20"	M212	112
SURA GRIS (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	30
SURA MARRÓN (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P452	30
T			
TALAVERA AZUL	25x40 cm/10"x16"	M241	136
TALAVERA BLANCO	25x40 cm/10"x16"	M241	136
TALAVERA DECOR	25x40 cm/10"x16"	M241	136
TAMAR COLD (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	M241	126
TAMAR WARM (DCOR)	25x40 cm/10"x16"	M241	126
TANIA BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	174
TANIA MULTICOLOR	22,5x60 cm/9"x24"	M287	174
TANIA NEGRO	22,5x60 cm/9"x24"	M287	174
TEOLO CENTER (CNFA)	20x10 cm/8"x4"	P128	106
TEOLO LINER (CNFA)	20x10 cm/8"x4"	P109	106

TIVEDEN BLACK	22,5x90 cm/9"x36"	M325	162
TIVEDEN CASTAÑO	22,5x90 cm/9"x36"	M325	162
TIVEDEN VINTAGE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	162
TIVEDEN WHITE	22,5x90 cm/9"x36"	M325	162
TOKIO ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M267	59
TOKIO ANTRACITA	45x45 cm/18"x18"	M212	59,61,208
TOKIO ANTRACITA	25x40 cm/10"x16"	M193	60
TOKIO CUBIC ANTRACITA	25x60 cm/10"x24"	M312	59
TOKIO CUBIC MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	58
TOKIO CUBIC PERLA	25x60 cm/10"x24"	M312	58
TOKIO CUBIC SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M312	58
TOKIO MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	58
TOKIO MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	59,61,208
TOKIO MARFIL	25x40 cm/10"x16"	M193	60
TOKIO MOSAICO ANTRACITA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	60
TOKIO MOSAICO SAVANNA (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M241	60
TOKIO PERLA	25x60 cm/10"x24"	M267	58
TOKIO PERLA	45x45 cm/18"x18"	M212	59,61,208
TOKIO PERLA	25x40 cm/10"x16"	M193	60
TOKIO SAVANNA	25x60 cm/10"x24"	M267	58
TOKIO SAVANNA	45x45 cm/18"x18"	M212	59,61,208
TOKIO SAVANNA	25x40 cm/10"x16"	M193	60
TOULOUSE BEIGE	25x50 cm/10"x20"	M212	82
TOULOUSE BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	83,208
TOULOUSE DECOR COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	82
TOULOUSE DECOR WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	82
TOULOUSE GREY	25x50 cm/10"x20"	M212	82
TOULOUSE GREY	45x45 cm/18"x18"	M212	83,208
TOULOUSE MOSAIC COLD	25x50 cm/10"x20"	M258	82
TOULOUSE MOSAIC WARM	25x50 cm/10"x20"	M258	82
TOULOUSE TAUPE	25x50 cm/10"x20"	M212	82
TOULOUSE TAUPE	45x45 cm/18"x18"	M212	83,208
TOULOUSE WHITE	25x50 cm/10"x20"	M212	82
TOULOUSE WHITE	45x45 cm/18"x18"	M212	83,208
TRAVERTINO NATURAL	45x45 cm/18"x18"	M212	211
TRIBECA ALMENA BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M312	62
TRIBECA ALMENA MOKA	25x60 cm/10"x24"	M312	62
TRIBECA BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M267	62
TRIBECA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	63
TRIBECA BEIGE	45x45 cm/18"x18"	M212	211
TRIBECA MOKA	25x60 cm/10"x24"	M267	62
TRIBECA MOKA	45x45 cm/18"x18"	M212	63
TRIBECA MOKA	45x45 cm/18"x18"	M212	211
TRIBECA SONORA BEIGE	25x60 cm/10"x24"	M312	62
TRIBECA SONORA MOKA	25x60 cm/10"x24"	M312	62
TUNDRA AUTUMN	20x50 cm/8"x20"	M241	114

TUNDRA AUTUMN	45x45 cm/18"x18"	M212	115,208
TUNDRA SAND	20x50 cm/8"x20"	M241	114
TUNDRA SAND	45x45 cm/18"x18"	M212	115,208
TUNDRA SMOKE	20x50 cm/8"x20"	M241	114
TUNDRA SMOKE	45x45 cm/18"x18"	M212	115,208
TUNDRA SNOW	20x50 cm/8"x20"	M241	114
TUNDRA SNOW	45x45 cm/18"x18"	M212	115,208
U			
ULIS (DCOR)	25x60 cm/10"x24"	P418	36
V			
VALIRA BLANCO BRILLO	20x50 cm/8"x20"	M258	150
VALIRA BLANCO MATE	20x50 cm/8"x20"	M258	150
VALLEY ANTHRACITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	178
VALLEY BEIGE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	178
VALLEY GREY	22,5x60 cm/9"x24"	M287	178
VALLEY WHITE	22,5x60 cm/9"x24"	M287	178
VEGA ALMENA EMPERADOR	25x60 cm/10"x24"	M312	64
VEGA ALMENA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	64
VEGA EMPERADOR	25x60 cm/10"x24"	M267	64
VEGA EMPERADOR	45x45 cm/18"x18"	M212	65,211
VEGA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M267	64
VEGA MARFIL	45x45 cm/18"x18"	M212	65,211
VEGA SONORA EMPERADOR	25x60 cm/10"x24"	M312	64
VEGA SONORA MARFIL	25x60 cm/10"x24"	M312	64
VERNON DECOR (PREI)	25x40 cm/10"x16"	M325	138</

ARGENTA

CATÁLOGO GENERAL 2018 – HOME

Edition/Edición 1 | Ref: 05463

Edited and designed: / Editado y diseñado:
ARGENTA CERÁMICA S.L.

Publishing: / Publicado:
FEBRUARY 2017

Printed: / Impreso:
SPAIN

LEGAL INFORMATION: / INFORMACIÓN LEGAL:

© ARGENTA CERÁMICA S.L. Reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriated. All colours in this catalogue should be considered as approximated. The entire contents of this catalogue are copyright. No pictures, texts, illustrations or graphic concepts may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of ARGENTA CERÁMICA S.L.

© ARGENTA CERÁMICA S.L. Se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que se consideren oportunas. A causas de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de ARGENTA CERÁMICA S.L.

ARGENTA CERÁMICA S.L.

Pol. Ind. Vall d'Alba, vial 5, parcela 2
12194 Vall d'Alba (Castellón) SPAIN

OFFICES: Crta. Viver-Puerto de Burriana, Km. 61,5
12540 Vila-real (Castellón) SPAIN
Aptdo. de Correos 618

www.argentaceramica.com

argenta@argentaceramica.com

SPAIN: comercial@argentaceramica.com

INTERNACIONAL: export@argentaceramica.com

t. +34 964 324 003

f. +34 964 324 006



CERTIFICATIONS: / CERTIFICACIONES:



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED